



Wij spelen  
winkelje  
in lambe | 3



Geveltui-  
terreer  
ontmoedigt  
stadstuiner | 6



Kunst &  
Cultuur in  
De Pijp | 7

VOLG ONS OP SOCIAL MEDIA | FACEBOOK: de pijp krant | INSTAGRAM: @depijpkraant

## Het natuurspeelbos in het Sarphatipark: Ontdekkertjes, challenges en prikplantjes

Twee jochies lopen met hun ouders buiten op een grindpad. De zon schijnt niet, maar het is gelukkig wel droog en niet koud. Als de jongens de grond onder hun voeten voelen veranderen, verandert ook hun tempo: ze sprinten weg. De voorste van de twee roept: "Kom mee! Er zijn hier heel veel paadjes. Zullen we ontdekkertje gaan spelen?" En voordat de ouders nog maar iets tegen ze kunnen zeggen, verdwijnen ze tussen de bomen en de van natuurlijk materiaal gemaakte speeltoestellen.

Het natuurspeelbos in het Sarphatipark is een jaar geleden geopend. De makers, 'De Twee Heren', hadden voor ogen onze leefomgeving te vergroenen, zodat volwassenen en kinderen er met andere ogen naar kijken en meer aandacht en respect krijgen voor de natuur. Het natuurspeelbos is erg populair. De kinderen maken gretig gebruik van alle mogelijkheden die de speeltuin biedt en waar vermaak niet de enige functie is.

Michel, een afgestudeerd planoloog en ex-Pijpbewoner, vertelt dat bij stadsplanning tegenwoordig meer gekeken wordt naar dubbelfuncties van openbare gelegenheden. "Een speeltuin waar ook ruimte is voor groen, zodat kinderen meer over planten kunnen leren, hoort daar zeker ook bij." En dat is precies wat in het natuurspeelbos ook gebeurt. Ik zie een vader aan zijn dochtertje het verschil uitleggen tussen brandnetels en dovenetels: "Deze prikplantjes doen 'au' en die

halen de 'au' weer weg." Wijze les.

### Spelen is leren

In de tijd van jagers en verzamelaars stond spelen gelijk aan leren. De vaardigheden die kinderen ontwikkelden bij het maken van een pijl en boog, beestjes vangen of diengeluiden nadoen, kwamen later allemaal van pas. Rutger Bregman (van 'de Correspondent') schreef dat kinderen die spelen, zelf nadenken. 'Ze trainen hun fantasie en motivatie. Ze nemen risico's en kleuren buiten de lijntjes.' Spelen stimuleert dus de ontwikkeling van creativiteit in een kind. Volgens de Deense landbouwarchitect Carl Theodor Sorensen gaat dat makkelijker in een speeltuin zonder de gebruikelijke schommel, wipwap of glijbaan. Hij ontwierp een speelplaats met kapotte auto's, brandhout en oude banden, zodat de kinderen zelf hutten konden bouwen, in bomen klimmen of een vuurtje stoken. Onder toezicht.



kleindochter klimt en klautert met opa als rugdekking - Foto's op deze pagina: Henk Pouw

### Stokken rapen tussen de bosjes

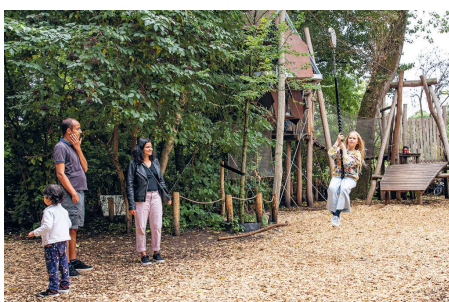
Zover gaat het nog niet in het natuurspeelbos, maar dat het anders is dan de meeste speeltuinen staat vast. Behalve spelen op de speeltoestellen, kunnen de kinderen namelijk ook stokken rapen tussen de bosjes, achter elkaar aan rennen of ontdekkertje spelen. Ook de wat oudere kinderen kunnen lekker hun gang gaan. Een tweetal wat oudere jongens doet in het natuurspeelbos altijd 'challenges.' Ze dagen elkaar uit om van de kabelbaan te gaan zonder vast te houden of om bovenop de boomhut te klimmen

buiten het vaste parcours om. Voor ouders en grootouders is het ook een fijne plek. "Wij komen zelf uit Brabant en daar is enorm veel ruimte", vertelt een oma. "Maar als ik hier met mijn kleinkinderen ben, heb ik niet het idee dat ik in de stad tussen de bosjes, achter elkaar aan rennen of ontdekkertje spelen. Ook de wat oudere kinderen kunnen lekker hun gang gaan. Een tweetal wat oudere jongens doet in het natuurspeelbos altijd 'challenges.' Ze dagen elkaar uit om van de kabelbaan te gaan zonder vast te houden of om bovenop de boomhut te klimmen

Niet alle bezoekers zijn dus Pijpbewoners. Een Indiaas stel dat bij het Amstelpark woont, komt hier ook graag met hun dochter. Onder andere vanwege de fijne natuurlijke ondergrond. Dat na-

tuurvoel is ook een belangrijke reden voor een moeder van vier kinderen uit de Weteringbuurt. Terwijl ik met haar sta te kletsen, komt haar jongste dochter aangerend: "Mama, mag ik nog een keer?" "Oh, we gaan blijkaar nog een rondje", zegt ze tegen mij en loopt achter haar kinderen aan. Op naar een nieuw avontuur in het natuurspeelbos.

Sam Verkerk



Zweven op de kabelbaan



Je evenwicht vinden op een touw



De boomhut in het natuurspeelbos

# 'CONTROLE KWIJT?'

Alcohol, drugs, gokken, etc.

## ZELFHELPGROEP BUITENVELDERT

0800 - 0200596 (gratis) / 06-18772342  
[www.zelfhelp.nl](http://www.zelfhelp.nl) / [info@zelfhelp.nl](mailto:info@zelfhelp.nl)

**WOON** thuis in de stad

Energie besparen?  
 Problemen met huur,  
 onderhoud of hoge kosten?  
 Hoe werkt jouw VvE?

[www.wooninfo.nl](http://www.wooninfo.nl)  
 020 5230 160

**Loogman's Boekbinderij**  
[amsterdamboekbinder.nl](http://amsterdamboekbinder.nl)

Openingstijden:  
 Maandag t/m Vrijdag  
 9:00 - 17:00

Sint Willibrordusstraat 50  
 1073VC Amsterdam - 020-6733092  
[arnold@amsterdamboekbinder.nl](mailto:arnold@amsterdamboekbinder.nl)

Goed idee voor de buurt?  
 Doe dan een aanvraag bij  
 Fonds voor Zuid.

Met jouw bijdrage  
 maken we de buurt  
 mooier.

Kijk op [fondsvoorzuud.nl](http://fondsvoorzuud.nl)

**MENSEN MAKEN ZUID**

**IEDE HOORN**  
 uitvaartzorg

voor iedereen, ongeacht uw uitvaartverzekering

06 - 2885 9796  
 dag & nacht bereikbaar  
[www.iede.nl](http://www.iede.nl)

# TANGO

gratis proefles

[www.tangoalma.nl](http://www.tangoalma.nl)

Leer zingen met hart, ziel en verstand  
**Zangles & Pauzecoör**

**Barbara Wessel**  
 vocal coach

[bjwes@xs4all.nl](mailto:bjwes@xs4all.nl) | [www.movingthroughmusic.nl](http://www.movingthroughmusic.nl)  
 020 - 673 6576 | 06 46 29 31 93

**PEGGY'S TOTAL BEAUTY**

- Kapster
- Make-Up Artist
- Schoonheidsspecialiste
- Manicure
- Massage's
- Pedicure

Bij u thuis ook 's avonds en weekend  
 Stadspaskorting m.u.v. medische pedicure

Tel: 020-6711411 - Mob: 06 12102080  
[www.peggystotalbeauty.nl](http://www.peggystotalbeauty.nl)  
[peggy@peggystotalbeauty.nl](mailto:peggy@peggystotalbeauty.nl)

**Meer Bewegen voor Ouderen**

Meer Bewegen voor Ouderen organiseert in heel Amsterdam diverse bewegingsactiviteiten voor mensen van 55-100 jaar en voor mensen met chronische aandoeningen.

Informatie hierover vindt u op onze website:

[www.mbvo-amsterdam.nl](http://www.mbvo-amsterdam.nl)  
 of bel 020 - 886 1070  
 e-mail: [mbvo\\_amsterdam@hotmail.com](mailto:mbvo_amsterdam@hotmail.com)

**nvm** de mondhygiënist  
 mondhygiënist dé specialist in preventie

Aan de Amstel Mondhygiënist

**KRM**  
 kwaliteitsregister mondhygiënist

Wilma Burger  
 Sylvia Braxhoofden  
 Annemijn Moes

Amstel 49d / hoek Nieuwe Herengracht 1  
 1011 PW Amsterdam  
 Tel. 020-4201761  
[info@aandeamstelmondhygienisten.com](mailto:info@aandeamstelmondhygienisten.com)  
[www.aandeamstelmondhygienisten.com](http://www.aandeamstelmondhygienisten.com)

**CARTRIDGE LEEG?**

Inkt Specialist *WIJ HERVULLEN ALLE TIYPEN EN MERKEN INKTPATRONEN*

**CEINTURBAAN 151**  
 NAAST MC MEUBLEN T/O RIALTO

020 - 4710410  
[amsterdam@inktspecialist.nl](mailto:amsterdam@inktspecialist.nl)

**Praktijk Spirituele Coaching & Counselling**

Nishkampa van de Breevaart  
 Tel: 06 40 11 89 16

Voor ondersteuning bij:

- Life coaching
- Rouw en verlies
- Stress en burn-out
- Fysieke klachten
- Psychische klachten

Spagyriek complexen  
 Bloesremedies  
 Healing

Consulten in Amsterdam  
[www.praktijknishkampa.nl](http://www.praktijknishkampa.nl)  
[www.nishkampacoaching.nl](http://www.nishkampacoaching.nl)  
[info@nishkampacoaching.nl](mailto:info@nishkampacoaching.nl)

**Jij, Wij, Blij.**

Kies uit meer dan 1000 leuke vrijwilligersklussen in Zuid of elders in de stad.

06-27199450 | [amsterdam@vca.nu](mailto:amsterdam@vca.nu) | [www.vca.nl](http://www.vca.nl) | M.v. 1-21 HvdW Lydia

**Vrijwilligers Centrale Amsterdam**

**DE AMSTERDAMSE SCHOOL IN PLAN ZUID**

ONTDEK DE PARELS VAN DE ARCHITECTUUR, KUNST EN VOLKSHUISVESTING IN EN OM MUSEUM DE DAGERAAD

WANDELINGEN, FIETSTOCHTEN, WORKSHOPS EN MEER

Burgemeester Tellegenstraat 128  
 1073 KG Amsterdam  
[dedageraad.nl](http://dedageraad.nl)

Volg ons op [Facebook.com/museum-dedageraad](https://www.facebook.com/museum-dedageraad)

**DAVID ELDERS**  
 begrafenis & crematie

rouwcentrum  
 t/o de nieuwe ooster  
 020 6252201  
 kruislaan 235 amsterdam  
[www.uitvaartcentrumelders.nl](http://www.uitvaartcentrumelders.nl)

**FOODREBEL**  
 DIETIST & LEEFSTIJLCOACH

DIETISTENPRAKTIJK IN DE PIJP & WEST

PROFESSIEONEEL VOEDINGSADVIES

SAMEN WERKEN AAN JOUW GEZONDE LEEFSTIJL

INFO@FOOD-REBEL.NL | SARPHATIPARK 46H

**RUSTIGE YOGA**

- Langzame flow series.
- Veel aandacht voor de wervelkolom.
- In een rustig tempo werken aan kracht en lenigheid.

Aanmelden bij Pien  
 Tel: 06 172 60 688

Kosten € 10,- per keer

ZEN DOJO AMSTERDAM  
 Andreas Bonnstraat 12

Maandagavond 20.30 tot 21.30 uur.  
 en  
 vrijdagmorgen van 10.00 tot 11.00 uur.

**GOUD VERKOPEN?**  
 direct geld

**Zilver & Goud Ceintuurbaan 33**

ma. t/m vr. 11:00 - 16:00  
 bezoek zonder afspraak  
[www.zilvergoudamsterdam.nl](http://www.zilvergoudamsterdam.nl)

Premium kunststofglazen in alle sterktes

- ✓ Extra dun € 0,-
- ✓ Alle tinten € 0,-
- ✓ Superontspiegeld € 0,-
- ✓ Kraswerend € 0,-
- ✓ UV-filter € 0,-
- ✓ Clean-coat € 0,-

**2+1 GRATIS** (maximaal € 179) ALL-IN

**2+1 GRATIS** (maximaal € 179) ALL-IN

\*Deze actie is voor maximaal 2 personen en geldt t/m zondag 28 november

**eyes + more Amsterdam**

Rijnstraat 45, 1078 PX, Amsterdam, Tel.: 020 7220111  
[eyesandmore.com](http://eyesandmore.com)

**Koop Samen voucher**

Breng deze voucher mee naar eyes + more Amsterdam om met 2 personen gebruik te maken van deze actie.

**eyes + more**  
 \*Deze actie is voor maximaal 2 personen en geldt t/m zondag 28 november

# Dagbesteding voor verstandelijk gehandicapte jongeren

## “Wij spelen winkeltje in lambe”



Charles Nieuwenhuis aan het werk - Foto: Jimna De Ruijter

Voor het eerst in lange tijd gingen we in september weer massaal de straat op. Eerst op zaterdag 11 september, waar 'unmute us' 35.000 demonstranten (volgens de Telegraaf, meer dan 10.000 volgens de gemeente Amsterdam) trok ter ondersteuning van de festival- en evenementenbranche. De zondag erna kwamen 15.000 man af op het woonprotest, omdat er in Amsterdam geen betaalbare woningen meer te vinden zijn binnen de ring. Voor mensen met een verstandelijke beperking is het nog lastiger om een plekje in de stad te behouden. Dave Tijssens, directeur en oprichter van bakkerij en weverij lambe, zet zich al jarenlang in voor deze groep en heeft een plan.

Dave Tijssens is al vijftien jaar verantwoordelijk voor de dagbesteding voor verstandelijk gehandicapte jongeren in lambe. Ik sprak met hem in de winkel op het Van der Helstplein. De bakkerij, waar de winkel zijn brood vandaan haalt, zit op de Van Ostadestraat 386, vlakbij de

voormalige brandweerkazerne in de Sint Willibrordusstraat.

### Biologisch brood

In ons eerste telefonische gesprek eind augustus is Dave Tijssens enthousiast over lambe. “Wij spelen winkeltje”,

zegt hij, “Maar het spel is serieus en van levensbelang voor degenen die het meespelen.”

De werknemers bij lambe hebben door hun geestelijke beperking een afstand tot de arbeidsmarkt. De bakkerij vervult in de behoefte aan dagbesteding, waarbij er naast werk ook zorg wordt verleend. Destijds startte Dave met zeven cliënten; nu is lambe uitgegroeid tot een sociaal bedrijf waar bijna vijftig mensen een nuttige dagbesteding vinden. En dat is niet het enige, want het brood dat gebakken wordt is ook nog eens biologisch.

Tijssens is net terug van vakantie en vertelt dat ook zijn medewerkers een flinke knauw hebben gekregen door corona. “Juist voor deze mensen is regelmaat, een veilige plek en herkenning belangrijk. Langdurig thuis zitten, zonder dat er zicht is op een goede dagbesteding en met onzekerheid over de toekomst, is echt niet goed voor hen. Maar gelukkig draait alles nu weer volop en hebben we zelfs hoop op woningen hier in de buurt.”

### Geborgen en veilig

Het is lastig om in de dure Pijp nog voor een redelijke prijs huurwoningen te vinden. Ondanks de vele protesten van buurtbewoners (zie kader) tegen de erfpachtregeling van de voormalige brandweerkazerne door de gemeente

Amsterdam aan Eigen Haard, zijn de bouwvergunningen bijna rond en kan binnenkort gestart worden met de nieuwbouw. Het is de bedoeling dat er 26 appartementen komen, deels sociale huurwoningen en ook woningen die geschikt zijn voor begeleid wonen.

Eigen Haard, lambe en architect Yaïke Dunselman voeren al elf jaar overleg. Dit heeft geleid tot een woonontwerp, waarin speciaal rekening is gehouden met de doelgroep van lambe. Yaïke: “Per bouwlaag (vier in totaal) komen er vier woningen voor de medewerkers van lambe, die een geborgen en veilige woonomgeving krijgen in een gebouw dat zich voegt naar de buurt.”

Er zijn ook plannen voor een ondergrondse parkeergarage, waardoor het plein en de omgeving leefbaarder, veiliger en autoluw moet worden, maar ook dit plan zit al jaren vast. Sommige buurtbewoners zijn tegen de vernieuwingsplannen, maar de gemeente heeft onlangs ingestemd met het uitvoeringsbesluit over de Willibrordus-garage. Goed nieuws voor de medewerkers van lambe, want een betaalbare begeleidde woning in De Pijp komt voor hen met dit besluit weer een stukje dichterbij. En ook voor de architect wordt het na elf jaar wel tijd dat het gebouw er daadwerkelijk komt. “Nooit eerder zat er zoveel tijd tussen de ideeontwikkeling en de uiteindelijke uitvoering”, aldus Yaïke Dunselman.

### Antroposofische overtuiging

Sociaal ondernemer Dave Tijssens is op grond van de antroposofische overtuiging dat alles wat je doet bij moet dragen aan een zinvol bestaan, energiek en gemotiveerd om ook aan de vraag naar woonruimte te voldoen voor 'zijn mensen'. Hij hoopt dan ook dat het sociaal-wonenproject in de voormalige brandweerkazerne in de van Ostadestraat in 2022 tot uitvoer zal komen. Op den duur zal dit zestien studio's voor hen opleveren.

Julia Strijland

Buurtbewoners hebben gebruik gemaakt van de zienswijzenprocedure op het door de gemeente genomen besluit, waardoor de gemeente eerst moet onderzoeken of de redenen van de zienswijzen gegrond zijn. De aannemer die al in de startblokken stond om vanaf januari 2022 van start te gaan met de bouw, zal die planning dus weer moeten aanpassen. Met een geschatte bouwperiode van anderhalf jaar duurt het nog zeker tot eind 2023 voordat de eerste woningen opgeleverd zullen worden.

## Bart in De Pijp



Fotograaf Henk Pouw signaleert opvallende gebeurtenissen en taferelen in De Pijp en maakt zijn punt in de krant.



Weer normaal - Foto: Henk Pouw



## Werkgroep De Schone Pijp ging en gaat de buurt in, doe je mee?

De reeds meer dan 5 jaar bestaande Werkgroep De Schone Pijp ging de afgelopen maanden in 2021 elke laatste zaterdag van de maand van 14.00 tot 16.00 uur de verschillende buurten van De Pijp in. Bewoners van de hele Pijp en ook bewoners van die bewuste buurt gingen samen aan de slag om hun buurt schoon te maken. Bewapend met afvalringen en knijpers gingen we het afval te lijf. Het resultaat was elke keer weer een verrassing, soms werden er vele zakken vol opgehaald en een andere keer was het duidelijk minder, kortom de ene buurt is niet als de andere.



Ondanks dat gegeven waren wij als bewoners en deelnemers tevreden over de schoonmaakacties, ook al omdat het saamhorigheidsgevoel erdoor groeide en het ook fijn is om samen de buurt schoon te maken.

De Gemeente Amsterdam vraagt aan bewoners van de buurten om te participeren en dat vragen wij als werkgroep ook aan de bewoners van de buurten waar wij de komende maanden actief zullen zijn.

### Dat zal zijn op de volgende zaterdagen:

30 Oktober	27 November	18 December
Hemonyplein	Sint Willibrodusplein	Marie Heinekenplein

**Verzamelen om 14.00 uur en we stoppen om 15.30 uur, en daarna koffie/thee/fris drinken en bijpraten.**

Wees van harte welkom als je in een van deze buurten woont, we hebben Schone Pijp hoesjes en petten zodat de mensen ons duidelijk herkennen als deelnemers van de Werkgroep De Schone Pijp. Als je niet in een van deze buurten woont ben je natuurlijk ook van harte welkom. Want gezamenlijk houden we onze mooie Pijp schoon. We hopen je daar te zien.

### Werkgroep De Schone Pijp.



Foto's: Rob Godfried

## Colofon

**Redactie:** Boudewijn Rückert, Ella Santhagens, Henk Pouw, Julia Strijland, Luc Seton, Rafaela Batista Morais, Sam Verkerk

**Eindredactie:** Saskia Reitsma, Rob Godfried

**Bijdrage:** Arnold Monquil

**Coördinatie:** Caroline van Sprang

**Fotografie:** Rob Godfried, Henk Pouw, Jimna de Ruijter

**Tekening:** Bart van Waterschoot

**Vormgeving & Dtp:** Nancy Geissler

**Druk:** Rodi Rotatiedruk, Diemen

**Advertenties:** al voor € 35,-

Meer info: [pijpkrant@wijkcentrumdepip.nl](mailto:pijpkrant@wijkcentrumdepip.nl)

De Pijp Krant wordt mogelijk gemaakt door Stichting Wijkcentrum De Pijp, maar de redactie is onafhankelijk.

De Pijp Krant verschijnt zes keer per jaar in een oplage van 15.000 en wordt huis-aan-huis bezorgd. Niet bij NEE-NEE stickers

Voor vragen, opmerkingen of klachten over bezorging 020-676 4800.

Wijkcentrum De Pijp

Tweede van der Helststraat 66, 1072 PG Amsterdam.

[pijpkrant@wijkcentrumdepip.nl](mailto:pijpkrant@wijkcentrumdepip.nl), [wijkcentrumdepip.nl](http://wijkcentrumdepip.nl)

De Pijp Krant is nu ook op Instagram te vinden voor de laatste feiten, verhalen en foto's uit De Pijp.

Volg ons!  @depipkrant



**Kees**  
BodyMind Coach

**Maak nu een afspraak**  
[www.BodyMind.nl](http://www.BodyMind.nl)  
Frans Halsstraat 4

### Weer lekker in je vel en veilig in je lichaam

- **Huidhonger**

*Je wilt aangeraakt worden!*

- **DeepRelax**

*Laat even helemaal los*

- **StressRecovery**

*Pak stress nu bij de wortel aan*

- **Burnout - Trauma**

*Ervaar weer keuzevrijheid*

**"Herstel begint als je lichaam het sein 'veilig' geeft"**

### Ingezonden brief

## 'Er is door dit initiatief 2200 m<sup>2</sup> groen dak gerealiseerd'

In De Pijp Krant van Augustus stond een opiniestuk over de buurtbudgetten van Stadsdeel Zuid, waarbij het Groene Schuurtjes-initiatief als voorbeeld werd genomen.

Ik was oorspronkelijk van plan hier niet op te reageren, iedereen heeft tenslotte recht op een eigen mening. Maar als initiatiefnemer van Groene Schuurtjes kreeg ik wel veel verbaasde reacties. Het negatieve stuk leek te tegenstrijdig met al die blijde reacties van burens die door dit initiatief hun dak aan het vergroenen waren of nu uitkeken op groen.

Met alle respect voor de mening van de schrijver, wil ik bij deze toch graag een paar feiten delen.

Het totale buurtbudget 2020 voor de Pijp/Rivierenbuurt was € 100.000 en voor de Diamantbuurt nog extra € 100.000. Groene Schuurtjes heeft van dit hele budget slechts € 5.000 gekost.

Het Groene Schuurtjes-plan had als voorname doel binnentuinen groener te maken. Voor groene daken bestaat een gemeentesubsidie van 50 procent, mits het dak minimaal 30m<sup>2</sup> groot is. Door samen te werken, konden ook mensen met kleinere daken deze subsidie krijgen, zo was het plan. Het groen dak wordt door de bewoners zelf betaald en over het algemeen door de bewoners zelf of door burens gezamenlijk gelegd. Het budget van € 5.000 is besteed aan het informeren en enthousiasmeren van bewoners, het organiseren van de aanvragen, intensieve projectbegeleiding en het indienen van de gezamenlijke subsidie. De betaalde uren zijn een fractie van het werkelijk aantal besteedde uren, maar alle partijen hebben dit met veel plezier en enthousiasme gedaan. Zo ook de grote groep vrijwilligers die duizenden flyers rond hebben gebracht.

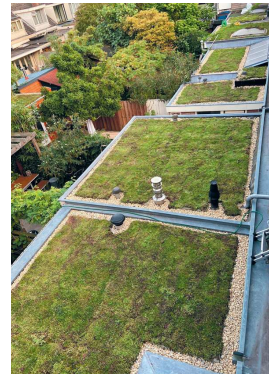


Foto: Het Groene Loket

De samenwerking met Natuur&Milieuteam Zuid, Wijkcentrum De Pijp, Stadsdeel Zuid en Het Groene Loket is er eentje om trots op te zijn. Het laat zien dat zo echt stappen kunnen worden gezet om de stad groener, mooier en socialer te maken, door samen te werken, door en voor de buurt.

Groene Schuurtjes is echt zoveel meer dan individuele bewoners die mee zouden doen 'om de waarde van hun huis te verhogen'. Er is door dit initiatief 2200 m<sup>2</sup> groen dak gerealiseerd en zo veel mensen zijn door dit plan en door de prachtige flyer van Hilde Tempelman gaan nadenken over de waarde van groene daken, voor de biodiversiteit, de leefbaarheid in de binnentuinen, hittestress, rainproof. . .

Hoe mooi zou het zijn om dit buurtbudgetplan te gebruiken als springplank naar nog meer gerealiseerde groene daken. Van bewoners. Van woningcorporaties. Van supermarkten. Van woonboten. En ga zo maar door.

Gertrude van der Ven  
Initiatiefnemer Groene Schuurtjes



Huh? In de Hemonystraat - foto: Rob Godfried

## PIJPELIJNTJES

In deze rubriek portretteren we markante Pijpbewoners en ondernemers. Buurtgenoten met boeiende levens, mooie verhalen en memorabele anekdotes.

Deze aflevering: **Rien Becht**

# “Een gevecht om je gelijk verlies je altijd”

Er stond niet zo heel lang geleden een foto van Rien Becht op het Instagram-account van De Pijp Krant. Daar kwamen heel wat reacties op. Vrolijke, positieve reacties, want velen bleken Rien te kennen als een lieve aanspreekbare man. Toen wij hem bij de Albert Cuyp tegenkwamen – wat ouderwets gekleed, een jagershoedje op – bleek dat ook. Tijdens ons korte gesprekje, waarin ik hem uitnodigde voor een Pijpelijntje, werden we regelmatig onderbroken door hem groetende voorbijgangers. De foto op Instagram had hij nooit gezien: geen computer en alleen een vaste telefoonlijn. Rien is negentachtig jaar.

Een paar dagen later, bij hem thuis, is het jagershoedje gauw verklaard: de kamer hangt vol met jachttrofeën: kleine en middelgrote geweien (“ik heb alles zelf geschoten”), een half reuze-everzwijn (“één schot in zijn hart”), de kop van een edelhert (als enige niet zelf geschoten), een jong reetje (“gevonden en niet meer te redden”) en het kopje van een zwijnenbaby (“dood gevonden, het was al half aangevreten door de kraaien”). Alles netjes opgezet. Alle lampenkapsjes in de kamer zijn van dierenhuid (“allemaal zelf gemaakt”).

## Bushido

Jagen was een passie van Rien; Bushido – “de weg van de krijger” – is nog steeds de leidraad in zijn leven. Hij is niet alleen beoefenaar, maar ook leraar met twee studenten.

Eerst komen er een paar soesjes bij de thee, dan steekt Rien van wal: “Als je een goede krijger wil zijn, moet je jezelf kennen. Je eigen lichaam masteren in plaats van vechten om te winnen. Pas als je je eigen beperkingen leert begrijpen, kan je verder komen. Door de moeilijkheid



Rien Becht thuis - Foto: Rob Godfried

weg te nemen. Vraag je af wat je wél kan. Zoek jezelf, die ander is er al. Presteren is afzien van alles. Dan kun je iets bereiken. Die ZEN hier, daar leer je niets van. We vergeten de filosofie erachter: de menswaarde die je jezelf toe-eigent. Stilte is de ruimte waarin we geestelijke ontwikkeling kunnen laten groeien. Een gevecht om je gelijk verlies je altijd.”

## Groeipijn

“Ja, er is spanning in De Pijp. Maar die spanning is gewoon groeipijn. Mensen kunnen de groei niet aan. Dingen veranderen. Er zijn klachten over geluidsoverlast, over te grote uitbreiding van terrassen. Er is last van veranderingen en soms zijn die ook geen verbetering. Maar om iets op te lossen moet je eerst luisteren. Als je niet luistert krijg je geen verbinding en dan kan er ook niets worden opgelost. Er zijn hier zo veel jonge ondernemers

die de buurt verrijken met prachtige, zorgvuldige zaken. Parels om te zien, met een inzet vol respect voor klanten en de omgeving. Ik hoorde dat er aan iemand die geluidsoverlast had dubbele beglazing werd aangeboden om er iets aan te doen. Maar dat werd afgewezen. Dan wil je alleen maar klagen en niets oplossen. Ga echt in gesprek, in plaats van alleen maar mopperen. Maar ja, in ontwikkeling zit ook tegenstand.”

“Niet alles gaat goed. Er zijn ook ondernemers die een voorkeursbehandeling lijken te krijgen. En anderen, met minder goede contacten, die worden een beetje weggepest. Zo krijg je een tweedeling: wie wel en wie niet iets voor elkaar kan krijgen.”

“De gemeente doet enorm zijn best. Er wordt extra materieel ingezet om schoon te maken, extra toezicht op de fietsen.

Maar ze laat ook steken vallen: gemelde verzakkingen worden niet opgelost en er is teveel toegestaan bij de terrassen.”

## Zoveel humor

“Er is de laatste 30 jaar, ik woon hier nu sinds 1990, enorm veel verbeterd. De verpaupering is gestopt. Maar de woningnood is opzettelijk en wordt expres in stand gehouden. Schande dat huizenprijzen zo hoog zijn geworden dat velen hier niet meer kunnen wonen! Maar, over het geheel genomen: ik zie vooral ondernemers die de buurt mooier en aantrekkelijker maken.”

“Er is hier nog zoveel humor. Ik kwam een keer langs een stal op de Cuyp waar een vrouw vroeg wat de sokken kostten. Gaf de koopman de prijs. Toen vroeg ze: ‘en als ik zes paar koop?’ Pakt de koopman zijn rekenmachine en noemt dan

de prijs keer zes. Zegt de vrouw: ‘Ja dat wist ik ook wel.’ Antwoord de koopman: ‘Waarom vraagt u het dan?’

De wijk verandert en ontwikkelt. Ontwikkeling gaat nu eenmaal traag. Dat ben ik gewend. Ik maak duizend keer dezelfde beweging eer die goed gaat.”

Rob Godfried

Niet lang na het gesprek met Rien overkwam hem een ernstig ongeval, lopend in zijn buurtje.

Als gevolg daarvan is zijn hele rechterzijde kapot, ontwricht. Hij is nu voor 90% fysiek uitgeschakeld. Maar oefent elke dag voor zijn herstel.

Hij bevindt zich nu in verpleeghuis Het Hof van Sloten Louwesweg 10 Afd. F1 kamer 104

Hij vertelt dat het er stil is en hij er bijna geen afleiding heeft, maar dat de verzorging goed is.

“Ik ben blij met welkome onderbrekingen van mijn stilte.”

Dus: bel hem (06 51 99 74 49), bezoek hem of schrijf hem!

Pijpelijntjes is de titel van de roman van Jacob Israël de Haan, die zich afspeelt in De Pijp begin vorige eeuw. Het boek bracht de auteur in grote problemen, omdat het onverbloemd over een homoseksuele relatie gaat. De rubriek ‘Pijpelijntjes’ eert deze dappere vroegere Pijpbewoner met verhalen van en over even bijzondere Pijpbewoners nu.

## ‘Kanjer is Life’

Het kan u onmogelijk zijn ontgaan: het roze wansmaaksel dat zich niet lang geleden op de hoek van de Eerste van der Helst en de Albert Cuyp heeft gevestigd. Het schreeuwt: kijk naar mij, uitroep teken uitroep teken. En daarmee ook: koop wat ik verkoop, uitroep teken uitroep teken. ‘Soo Tea’ (zo heet het roze ding) verkoopt Bubble Tea (BT), dat volgens hen ‘Life is’. Ik houd van roze en suiker, maar alleen al bij de gedachte van een BT zie ik groen en geel. Een suikerhoudende vloeistof in bedenk-een-leuke-kleur, waarin balletjes van god-mag-weten welk materiaal zwemmen. En dan ook nog het

Onze redacteur  
Caroline van Sprang  
schrijft iedere editie  
een column over wat ze  
ziet in De Pijp.

GIESPOT  
MET GARO

gevaar dat je zo’n balletje op lurkt via een rietje en stikt! Mij niet gezien. Maar er wordt ook anders over gedacht. Ik zie talloze tieners en ook niet-tieners voor het nuttigen een uitgebreide fotoshoot doen met het goedje. Dus, ik ben nieuwsgierig.

Tijd voor feiten. Bubble Tea werd in 1980 in Taiwan bedacht. De basis is een combinatie van koude melk, thee, siroep en bubbles. De bubbles zijn van cassave (tapioca), maar je kan ook kiezen voor gelatine uitvoeringen. De balletjes hebben een zoete smaak en als je erop bijt, ‘poppen’ sommige. In onze roze aanwinst kost een medium BT € 5,95 - vegan zijn ze iets duurder. De verschillende uitvoe-

ringen hebben allemaal hun eigen uitgesproken naam. ‘Resting bitch face’, ‘I was cheated on’ of mijn favoriete: ‘Play with my emotion’. Ik denk dat al die suiker (twintig tot dertig suikerklontjes per drankje, als ik Google mag geloven) inderdaad wel plays with your emotion. Ik zou hem voor u willen proeven, maar zes euro voor een drankje waar ik bij voorbaat al tegenop zie, laat mijn studentenbudget niet toe. Bovendien durf ik me niet langer dan één minuut in de winkel te bevinden, overprikkeling ligt op de loer. Småland is er niks bij. Ik houd het wel bij een stroopwafel kanjer van de markt. Goedkoper en beter voor de markt en voor mij.

# Geveltuinterreur ontmoedigt stadstuinier



Groen floreert in De Pijp. Waar voorheen slechts een enkele stokroos zich door de spleten van de stoep omhoog wist te wurmen, tieren nu klimop, clematis, blauwe regen en kamperfoelie welig over de gevels. Tegelwippen is een volkssport geworden. Dit jaar alleen al maakten een miljoen stoeptegels in Nederland plaats voor meer natuur. Onder iedere tegel schuilt een potentieel perkje en de gevel-, stoep- en boomtuintjes schieten als paddenstoelen uit de grond. Stadstuinieren is ongekend populair, al blijkt vaak ook dat het niet louter over rozen gaat. Neergekwakte fietsen, vernieling, uitwerpselen en leeggeroofde perkjes zaaien terreur en achter de façade van vreugdevol groen groeit de frustratie en ontmoediging.

Merlijn in de Tellegenbuurt begon enthousiast een geveltuin met Japans thema. Stad en land had ze afgezocht naar het perfecte ensemble voor langs haar zijgevel. Zorgvuldig plantte ze haar verzameling in zware houten bakken en aardewerken potten, zodat ze niet zouden worden gestolen. Ze had leergeld betaald met de diefstal van haar hemelse bamboe eerder dit jaar. Toen de tuin af was, gloeide ze van trots. Vanuit de hele buurt kwamen complimenten, iedereen vond het prachtig. Merlijns tuin was een ware

inspiratiebron. Tot ze, nog geen twee weken later, haar zo gekoesterde tuin deels leeggeroofd aantrof. Teleurgesteld en boos uitte Merlijn haar ongenoegen in een opsporingsbericht op social media. Een ludieke actie, want veel hoop om de planten terug te vinden had ze niet.

#### Vuurdoorn en berenklaauw

De gouden tip bleef inderdaad uit, maar de reacties van lotgenoten uit de buurt waren overweldigend. Hafida vertelde over het volledig uitgegraven tuintje van

haar bejaarde moeder en Marie-Louise treurde om haar verdwenen geraniums in gietijzeren plantenhangers die ze van haar moeder erfde. De camelia van Anita, de vijgenboom van Sharon, de acer palmatum van Annemarie en de hortensia's van Sylvia; stuk voor stuk werden ze uit hun perkjes of pot gestolen. Maar hoe ontmoedigend dit ook is, veel stadstuiniers laten zich er niet door uit het veld slaan. Zo vulden Eliane, Jacqueline en Sander de gaten van hun gestolen planten met doornstruiken: "Vuurdoorn

doet het erg goed, maar ook van berenblauw blijven ze wel af." En Eric, die legde gaas over de aarde voordat hij zijn zaaien: "Dan krijg je de planten er nooit heel meer uit."

#### Schoffel aan de wilgen

Tuingoeroe Romke van der Kaa (76) kent de problemen. Hij studeerde biologie, tuiniert met passie en schrijft al sinds de jaren '70 over zijn door schade en schande verworven tuinwisdheden. Naast een veelvoud aan columns en artikelen, publiceerde hij zeven boeken. Het stadstuinieren maakte hij vanaf het prille begin mee: "Ik ben nog van de generatie die illegaal een tegel uit de stoep lichtte om daar een bruidssluier te planten. Daar kon je door de wijkagent een fikse boete voor krijgen. Nu helpt de gemeente je bij het aanleggen van een geveltuin en wordt nieuwbouw er standaard mee opgeleverd."

Hij krijgt regelmatig mail van lezers die door de geveltuinterreur hun schoffel aan de wilgen willen hangen.

#### Cameratoezicht

Van der Kaa: "Probleem nummer één, waar ik de meeste vragen over krijg, is

de overlast van honden en katten. Met een klein hekje kun je honden op afstand houden. Fietsen trouwens ook. Als dat niet genoeg is, kan eucalyptusolie uitkomst bieden. Daar houden honden niet van. Of je kunt zwakstroom zetten op het hek. Katten zijn lastiger te weren. Tegen hen zijn er afweringsystemen die ultrasoon geluid verspreiden dat we zelf niet kunnen horen, en watersproeiers met sensoren die afgaan bij alles wat beweegt. Die werkt ook tegen dieven en vandalen. Net als een webcam in je vensterbank." Let hierbij wel op de verplichte melding van cameratoezicht.

Merlijn liet zich niet uit het veld slaan. Sinds kort hangt er niet alleen een webcam aan haar dakrand, maar staat er ook een in de vensterbank van de overburen. De Japanse heester is vervangen door een Chinese roos, waardoor het Japanse thema van haar geveltuin verschoof naar Aziatisch. Ook leuk.

De webcam werkt. Er is niets meer gestolen uit de Aziatische geveltuin van Merlijn. Volhouden loont.

Luc Seton

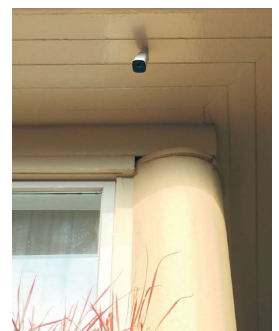
## Tien tips tegen geveltuinterreur

- Met een eenvoudig hekje van twijgen en touw weer je honden en fietsen
- Gaas over je zaaibed vóór het zaaien maakt planten stelen niet te doen
- Tegen potplanten verhoogd met pallets plast een hond niet op
- Webcams zijn al vanaf € 7,50 verkrijgbaar
- Bewegingsensoren voor lampen of watersproeiers vanaf € 10,-
- Dierenverjagers op sensor met water of ultrasoon geluid vanaf € 25,-
- Peper, koffie, citroenschillen, mottenballen en cacaooppelen weren katten
- Eucalyptusolie houdt honden op afstand
- Van verveine, wijnruit, essenkruid en ooievaarsbek houden katten niet
- Plant doornplanten als meidoorn en vuurdoorn tegen katten en dieven

## Geen tijd voor tuinieren, wel een geveltuin?

De Regenboog Groep heeft een geveltuinproject waarbij daklozen tegen een kleine bijdrage wekelijks je tuintje bijhouden. Het is niet nodig thuis te zijn tijdens de werkzaamheden. De Regenboog Groep zorgt voor begeleiding en voor het benodigde gereedschap.

Interesse? Surf dan naar [www.deregenboog.org](http://www.deregenboog.org)



Foto's: Luc Seton & NMTZuid.nl

# KU**n**st & CU**l**tuur in De Pijp

JULIA STRIJLAND

## UIT IN DE PIJP

**CC AMSTEL** **vr 15 en za 16 oktober**  
**20.30**

Jongeren theater ARTURO/Naar de klote is een voorstelling door de jonge spelers van Poldertheater, gebaseerd op het toneelstuk De weerstaanbare opkomst van Arturo Ui. Bertolt Brecht beschrijft hierin de opkomst van Hitler. De vertelling over Arturo is gesneden met een eigentijdse verhaallijn waarin jongeren hun laatste uur in vrijheid beleven voordat er een lockdown ingaat. Thema's als de angst voor geweld, fake news en populisme blijken in beide lijnen onontkoombaar.

Cullinaplein 1, 1074 JN Amsterdam  
**020 52 30 974** [info@ccamstel.nl](mailto:info@ccamstel.nl)

Voor de volledige agenda kijk op: [ccamstel.nl](http://ccamstel.nl)

**CINETOL** **wo 13 en do 14 oktober**  
**20.00 - 23.59**

Tijdens het jaarlijkse Amsterdam Dance Event (ADE) festival organiseert Amsterdam Alternative het AADE in Cinetol. Terwijl in Amsterdam de techno door de straten begint te schallen klinken er in de kroeg snoeiharde gitaren tijdens een punk-mini festival.

Tolstraat 182, 1074 VM Amsterdam  
**020 24 80 186** [info@cinetol.nl](mailto:info@cinetol.nl)

Voor de volledige agenda kijk op: [cinetol.nl](http://cinetol.nl)

**ORANJEKERK** **t/m zondag**  
**12 december**

De expositie 'Het gewicht van woorden' is gewijd aan het leven en werk van Hannah Arendt, dat vanuit het perspectief van 10 kunstenaars, ieder met een eigen en verrassende invalshoek, wordt benaderd. Hannah Arendt is haar hele leven bezig geweest met het onderzoeken naar de diepere laag onder en achter de politieke actualiteit van verleden en heden. Haar bespiegeling over het kwaad in de wereld, over terrorisme en wereldvreemdheid, maar ook over de kracht van de democratie zijn tot op de dag van vandaag actueel.

Tweede van der Helststraat 1-3, 1074 VM Amsterdam (hoek van der Helststraat/Van Ostadestraat) **020 24 80 186**  
[info@oranjekerkamsterdam.nl](http://info@oranjekerkamsterdam.nl)

**RIALTO** **za 16 t/m zo 24 oktober**

Verhalen in de Herfst is hét jaarlijkse jeugdfilm- en theaterfestival in De Pijp in samenwerking met Rialto en OBA. In de herfstvakantie is er van alles te beleven. Van mooie, grappige en spannende films tot betoverend theater en inspirerende workshops. Voor alle kinderen van 2 t/m 12 jaar.

Centuurbaan 338, 1072 GN Amsterdam  
**020 67 68 700** [info@rialtofilm.nl](mailto:info@rialtofilm.nl)

Voor de volledige agenda kijk op: [rialtofilm.nl](http://rialtofilm.nl)



## Trek erop uit en kom elkaar tegen!

De herfstmaanden nodigen vaak uit tot bespiegelingen, nostalgie en een goed gesprek over het leven, onze dromen en het verschil daartussen. Politiek is ook zo'n gewild onderwerp en de gesprekken daarover worden grimmiger van toon, naarmate de formatie van het nieuwe kabinet langer op zich laat wachten. Natuurlijk gaat het ook over de vaak ondoorgroondelijke coronamaatregelen, die onze vrijheid inperken en de cultuursector keihard raken.

Sinds 25 september moet iedereen van dertien jaar en ouder bij een bezoek aan theater, concertzaal of bioscoop een coronatoegangsbewijs laten zien. Misschien vervelend voor de bezoekers, maar het voordeel voor de kunstinstellingen is dat ze wel weer voor honderd procent open mogen. Het nadeel is dat alle steunmaatregelen komen te vervallen, dus de kunstinstellingen zullen weer afhankelijk zijn van het aantal verkochte toegangskaarten. Vandaar hier een oproep om massaal onze cultuurempels te gaan bezoeken. Trek erop uit en kom elkaar tegen! Binnen is er van alles te doen, te zien en te beleven en buiten wordt het steeds natter, kouder en donkerder.

## Hallo, is daar nu nog iemand...?

Al sinds een aantal jaren wordt in de eerste week van oktober de 'Week tegen de eenzaamheid' gehouden. Nu beperkt eenzaamheid zich niet tot een week en mensen die eenzaam zijn, zullen ook niet snel naar een activiteit gaan over eenzaamheid, maar de voorstelling 'Hallo, is daar nu nog iemand...?' biedt iets anders. Zeven Amsterdamse vrouwen geven met muziek en tekst vorm aan een muzikale montagevoorstelling over eenzaam en alleen zijn én over verbondenheid. Na de succesvolle voorstelling over liefde boven de zestig heeft Theatergroep Lydia, onder leiding van Pip Kelting, dit onderwerp gekozen.

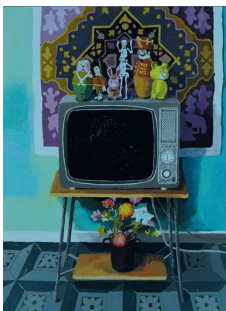
Op een interactieve luchtige manier wisselt het publiek ervaringen en informatie uit, na een leuke en onderhoudende voorstelling.

De voorstelling nodigt nadrukkelijke iedereen uit die persoonlijk of als hulpverlener, mantelzorgverlener of vrijwilliger iets tegen de eenzaamheid wil doen. Want in De Pijp zijn we er toch voor elkaar?

**Zondag 3, 17 en 24 oktober, 17 en 21 november & 19 december.**  
**Aanvang 16.00 uur.**

**Huis van de Wijk Lydia, Roelof Hartplein 2, 1071 TT Amsterdam**  
**stichtingroerendgoed.nl**

**Boeken en reserveren:**  
[theatergroeplydia@gmail.com](mailto:theatergroeplydia@gmail.com)/[pip.kelting@gmail.com](mailto:pip.kelting@gmail.com)



Family Affair van Erik Mattijssen

## Buitenkunst in De Pijp

Onder de titel 'Het Badhuis kijkt naar ons' heeft een groep fotografen onder leiding van Rob Godfried portretten van actieve bewoners van de Diamantbuurt gemaakt. De portretten worden op groot formaat afgedrukt en bevestigd in de kozijnen van het Badhuis op het Smaragdplein, een monumentaal pand dat met de geblindeerde ramen nu niet echt aantrekkelijk is. Vanaf eind oktober komt daar verandering in en kan iedereen die aan de pleinkant langs het badhuis loopt, de foto's bewonderen.

Een officiële opening vindt plaats op zaterdag 24 oktober tussen 16.00 - 18.00 uur.

Onder de titel 'Mijn Pijp, jouw Pijp' maakte Suzanne Bakker een geweldige audiotour door de Burgemeester Tellegenbuurt, met teksten van Annemarie Slotboom en muziek en sound design van Jolle Roelofs en vele anderen. De audiotour is drie kilometer lang en duurt anderhalf uur.

Met een koptelefoon op en gewapend met een paraplu tegen de regen, die gelukkig uitbleef, liepen we achter Suzanne aan. Wat een mooie ervaring om zo de stemmen van buurtbewoners te horen die verhalen vertellen en de buurt laten zien. Ik keek opeens heel anders naar iedereen en alles, veel bewuster en intiemer. Op een poëtische en theatrale manier wordt je meegevoerd in deze wereld, waarin we allemaal een plek zoeken en met elkaar samenleven. Leuk om met een groep te doen, als bedrijfsuitje of luister het online als podcast op: [buurtpodcast.nl](http://buurtpodcast.nl).

Iedereen heeft wel een idee wat kunst is of wat het zou moeten zijn. Maar waar het begint en eindigt, of het een functie heeft of er 'gewoon' is, of het een richting heeft, een oorsprong, een betekenis? Bij gebrek aan een universeel geldende definitie, kies ik in deze editie van De Pijp Krant de uitspraak van kunstenaar Jacques Tange: 'Kunst kleurt de dagen en maakt het leven lichter. Kunst geeft energie. Kunst heeft bovendien een positief effect op de mentale gezondheid. En kunst is een prachtig medium om lastig te verwoorden emoties over te brengen.'

## ArtBRUUT

**Kunstenaars in Makom maken prachtige werken, authentiek, origineel en zonder belemmerd te worden door technische kennis of het sfeertje in het kunstcircuit. Bruut, of ruw zijn mooie typeringen van veel van de kunstzinnige, maar niet gekunstelde werken.**

Makom is een inloophuis van de Regenbooggroep in de van Ostadestraat in De Pijp voor dak- en thuislozen en organiseert wisselende activiteiten voor deze doelgroep. ArtBRUUT is echter een besloten groep en alleen de talentvolle mensen worden door Kathleen, locatiewaarde van het inloophuis, doorverwezen naar de kunstworkshops.

Ik praat met Hans Klastat, kunstenaar en deelnemer van het eerste uur, die zijn soep even aan de kant schuift om mij te woord te staan. Enthousiast en bewogen vertelt hij: "Een groep van tien, vijftien vaste bezoekers van Makom komt maandelijks bij elkaar en werkt in de kunstsuite samen met een gerenommeerde kunstenaar aan nieuw werk."

Deze maand is dat Jacque Stange, die creatieve projecten opzet waar u als lezer zo aan mee kunt doen. Zo kunt u voor honderd euro een plekje in zijn schilderij krijgen, of u kunt de actie 'Give your heart to art' steunen door de aanschaf van een kadobon.

De deelnemers aan de workshops raken geïnspireerd door de professionele kunstenaars, maar andersom zijn die ook vaak heel positief over de artBRUUT deelnemers. Alex, een vloeiend Nederlands sprekende Wit-Rus bijvoorbeeld, die met de droogdoek over de schouder de eetzaal inloopt en uitkijkt naar de komende workshop onder begeleiding van Tange.

"Hij had nog nooit iets aan kunst gedaan, maar zo'n talent." Aan het woord is Kathleen Denkers, locatiewaarde Makom, die 17 jaar geleden het werken in de profitsector verliet voor deze baan. "Ik wil nooit meer terug, voel me hier op mijn plek en kan echt iets betekenen voor de mensen hier. Neem nu Alex, hij moet gewoon in Nederland een status kunnen krijgen, is eigenlijk onmisbaar en heeft een enorm positieve invloed op de buurt en de mensen die hier komen."

Alex is opgegroeid in een weeshuis en besloot weg te lopen nadat hij een tijd gedwongen in het leger dienst had gedaan. Eerst kwam hij in Rusland terecht, maar door het zware leven van criminaliteit en verslaving dat hij leidde sloeg hij noodgedwongen weer op de vlucht. Na veel omzwervingen belandde hij uiteindelijk ook in Nederland in de gevangenis, maar sinds hij bij Makom werkt en kunst maakt, gaat het stukken beter. Hij is van zijn verslaving af en hoopt natuurlijk een verblijfsvergunning te krijgen. Dan kan hij met zijn kunst en vele andere capaciteiten gewoon zijn eigen geld verdienen en een menswaardig bestaan opbouwen.

Kathleen: "Het probleem is dat je als dakloze met een verleden heel moeilijk van dat aura afkomt. Maar hier werken we op basis van gelijkwaardigheid en scheppen we de mogelijkheden om via kunst en andere werkzaamheden mensen weer een basis te geven."

Niki organiseert de artBRUUT workshops samen met Laura, die om de hoek woont en zelf uit een kunstenaarsgezin komt. Hans' soep is inmiddels koud. Hij vertelt heel veel, onder andere dat hij nog met Karel Appel samen schilderde, dat Adonis ook tot de groep behoort en mooie gedichten maakt en dat hij zich ook inzet voor andere bezoekers van Makom door het aanbieden van kunstactiviteiten.

"Er zijn de komende tijd veel uitdagingen op het gebied van daklozenopvang", zegt Kathleen. "Bij de Regenboog Groep werken we nu aan het 'Give me's' - project, waarin hotels vijf van hun kamers tegen een vergoeding beschikbaar kunnen stellen aan daklozen."

Er zijn veel mogelijkheden om als vrijwilliger of bedrijf mee te helpen om mensen in (sociale) armoede te helpen om vorm en inhoud te geven aan hun leven. ArtBRUUT is ook zo'n project. We zullen nog even moeten wachten op de nieuwe expositie, maar houd de Facebook-pagina vast in de gaten!

Kunstenaar: Jacque Stange  
[jacquestange.com](http://jacquestange.com)  
Facebook-groep van art-BRUUT:  
[facebook.com/Artbruut](https://www.facebook.com/Artbruut)  
De Regenboog Groep: [deregengroep.org](http://deregengroep.org)

**De tijden van de Huiskamer de Pijp zijn veranderd.**



De tijden van de Huiskamer de Pijp zijn nu:

**Maandag van 13:00 tot 16:00 uur**  
**Woensdag van 13:00 tot 16:00 uur**

Wilt u onze gezellige huiskamer bezoeken of weten wat een Huiskamer voor u kan betekenen?

Neem contact op met Mariska van der Werf:  
[m.vanderwerf@combiwel.nl](mailto:m.vanderwerf@combiwel.nl) of bel naar: 06-41525199

In Amsterdam Zuid zijn veel bewoners die een helpende hand dringend nodig hebben. Denk aan boodschappen doen, een klein klusje in of om het huis of bijvoorbeeld vervoer en begeleiding naar een arts.

Maar ook hulp bij thuisadministratie of op regelmatige basis samen een kopje koffie drinken of een wandelingetje maken in de buurt. Wilt u (af en toe) een buurt-genoot helpen, neem dan contact met ons op!

**U maakt iemand dolgelukkig met uw hulp.**

**Voor Elkaar in Zuid**

de plek voor ondersteuning en ontmoeting in Amsterdam Zuid



Tel. 020 67 94 441  
[info@voorelkaarinzuid.nl](mailto:info@voorelkaarinzuid.nl)  
Kijk voor meer informatie op  
[www.voorelkaarinzuid.nl](http://www.voorelkaarinzuid.nl)

**d'Oude Raai open voor de buurt**

Het gaat (door corona) stap voor stap: op dinsdag en donderdag zijn buurtbewoners van **11.00-15.00 uur** van harte welkom in d'Oude Raai. Wilt u aansluiten bij een spelletje, een bingo of een andere activiteit? Op donderdagmiddag tussen **12.30-15.00 uur** kunt u meedoen. Wees welkom.

**Ruimte in Huis van de Wijk de Pijp**

**Wist u dat u in Huis van de Wijk de Pijp een ruimte kunt huren voor buurtactiviteiten?**

Er zijn verschillende lokalen en ook een keuken beschikbaar. Heeft u een hobby die u wilt delen, een cursus die u wilt organiseren of lijkt het u bijvoorbeeld leuk om te kokkerellen voor een ander? Weet dat er mogelijkheden zijn om een ruimte te huren. Er zijn al tal van activiteiten zoals yoga, een koor, Spaanse conversatie of Babbelen. Wilt u zich als buurtbewoner vrijwillig inzetten voor een activiteit (een "bewonersinitiatief"), dan hoeft u geen huur te betalen.

**Meer weten over een ruimte huren?**

Neem contact op met locatieleider Ozcan Basyigit, telefoon 06.51296274 of [o.basyigit@combiwel.nl](mailto:o.basyigit@combiwel.nl)

**Heeft u een idee voor een Bewonersinitiatief?**

Neem contact op met Silvia Spong: [s.spong@combiwel.nl](mailto:s.spong@combiwel.nl) of 06 18416865

**Vrijwilliger gezocht**

Combiwel organiseert Huiskamers - ontmoetingsplekken voor senioren - in de Pijp. Mensen komen hier bij elkaar voor gezelligheid, om met elkaar te sporten, gemeenschappelijk te lunchen of een diner te nuttigen. Of gewoon voor een praatje! Voor de dinsdag (11.00-14.00 uur) - en donderdag Huiskamer (15.00-17.00 uur) bij het Willibrordusplein zoeken wij een vrijwilliger. Interesse? Dan willen we graag contact! Mail of bel Jose Helmer: [j.helmer@combiwel.nl](mailto:j.helmer@combiwel.nl) of bel: 06-42360117

**Start Inloopochtend voor de buurt in het buurtgebouw HDK op 27 oktober 2021**

Elke woensdag van 10:00 tot 12:00 uur

Locatie: Buurtgebouw Henrick de Keijserplein 45

Buurtwerk Mariska van der Werf en Gebiedsmakelaar Stijn Vercammen zijn vanaf 27 oktober elke woensdag van 10:00 tot 12:00 uur tijdens de inloopochtend voor de buurt te vinden in het Buurtgebouw HDK.

U bent van harte welkom om in gesprek met ons te gaan over uw buurt.

Met welke vragen en/of suggesties kunt u bij ons terecht?

Hieronder enkele voorbeelden:

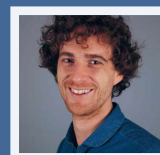
- U wilt iets voor uw buurt en wilt daar een budget voor aanvragen (bewonersinitiatief)
- U wilt een reactie geven op de fysieke veranderingen op het plein; en of
- U wilt ons helpen door de effecten van de pedagogische klimaat op het plein te beoordelen.

Uiteraard bent u ook welkom voor allerlei andere vragen. Wij gaan graag het gesprek met u aan.

**Wilt u ons liever mailen?**



Mariska van der Werf  
[m.vanderwerf@combiwel.nl](mailto:m.vanderwerf@combiwel.nl)



Stijn Vercammen  
[s.vercammen@amsterdam.nl](mailto:s.vercammen@amsterdam.nl)

**In de Week van de Eenzaamheid publiceerden wij verhalen van buurtbewoners op sociale media:**

Als er iemand luistert, of een hand reikt, of iets bemoedigends fluistert, of probeert een eenzaam mens te begrijpen, dan begint er iets heel bijzonders.

**Schrijfcafé in De Pijp**

Voor iedereen die van taal houdt. Ervaring is niet nodig!

**Praktische informatie:**

Vanaf 14 september op dinsdag van 19.30-22.00 uur.

**Locatie:**

de Buurman ( Amstelhuis/ Ceintuurbaan)

**Kosten:**

10,00 euro per avond.

**Anmelden:**

per keer, max. 10 deelnemers

Mail of bel naar schrijfdocent:



Annelies de Bruin,  
06-48054004 of mail:  
[deschrijfklas@outlook.com](mailto:deschrijfklas@outlook.com)  
[www.deschrijfklas.nl](http://www.deschrijfklas.nl)

buurt podcast

**De Pijp**

Via deze QR-code ga je naar de afleveringen van de Buurtpodcast

Buurtpodcast De Pijp is een podcastserie waarin de buurtbewoners de hoofdrol spelen. Via hun verhalen leer je de buurt op een andere manier kennen.

Heb je na het luisteren van deze podcast ook een idee, voor wat er in de podcast moet komen? Heb je zelf iets te vertellen, of wil je op een andere manier betrokken zijn? **Laat het ons weten via [buurtpodcast@gmail.com](mailto:buurtpodcast@gmail.com).**

Buurtpodcast De Pijp is een project van Mariska van der Werf en Suzanne Bakker. Mede mogelijk gemaakt door Combiwel Buurtwerk, Fonds Podiumkunsten en Gemeente Amsterdam, stadsdeel Zuid.

FONDS PODIUMKUNSTEN PERFORMING ARTS FUND NL

Gemeente Amsterdam

Combiwel buurtwerk

[www.buurtpodcast.nl](http://www.buurtpodcast.nl)