

## STADSHOUT WEG UIT DE PIJP

# Ambachten in gevecht met hoge huren

Verder in deze krant

- p5. G250WERKT!
- p6. Algemeen Spreekuur
- p7. Herinrichting Frans Halsbuurt



Crisow voor zijn werkplaats in zijn werktenue foto: Henk Pouw

Het doek is definitief gevallen voor winkel annex werkplaats Stadshout aan de Tweede Jan van der Heijdenstraat. De absurde huurverhoging van 350 procent (van 800 naar bijna 3000 euro) is onmogelijk op te brengen. "We gaan dit gevecht verder niet aan," zegt eigenaar Crisow van Schulz. Hij en zijn partner Marijke Hogers zoeken naar een nieuwe winkelruimte. Het bedrijf blijft hoe dan ook bestaan, want er is ook nog de zagerij in het Amstelpark en het houtdepot bij Ouderkerk. "Maar zonder winkel in de stad gaat het niet," zegt Crisow resoluut.

In de buurt dreunt de klap nog na. Een buurvrouw verzucht: "Wéér een ambachtelijke werkplaats de nek omgedraaid door het grote geld. Stadshout is een geliefde zaak in onze buurt. Ze maken prachtige dingen, zijn echte ambachtslieden en spelen ook een sociale rol in de straat. Dat hoort bij De Pijp. Maar dan komt er zo'n vastgoedjongen en die maakt het onmogelijk. Doodzonde!"

Het unieke van Stadshout is dat ze meubels en andere spullen maken van hout van Amsterdamse straat- en parkbomen, die anders in de versnipperaars

zouden komen. De winkel staat vol met de prachtigste meubelstukken uit schitterend hout, maar ook met ruwe planken – steeds met de originele herkomst erbij geschreven.

### Protest

De huur loopt nog door tot februari, dus zolang zitten Crisow en Marijke er nog, maar het zal een halfjaar van afscheidnemen worden. Aanvankelijk was er nog hoop dat het zij gekeerd kon worden. Er was protest, begin juli, toen het nieuws bekend werd. Een lawaai bijeenkomst die leek op een straatfeest, met live

muziek, felle toespraken en dansende buurtbewoners. De twee eigenaars waren zichtbaar ontroerd. De media besteedden er veel aandacht aan. Maar al snel was duidelijk: er viel weinig aan de situatie te redden.

### Niet Hip

Marijke begrijpt nog steeds niet wat er gebeurd is, zegt ze. "Of, nou ja, de feiten zijn wel duidelijk. Het pand heeft een nieuwe eigenaar en die heeft ons een brief gestuurd. We geloofden het eerst niet, maar het stond er echt. Die bijna 3000 euro is een 'marktconforme' huur

prijs. De Pijp wordt steeds populairder, is de redenatie, en dus ook de huren. Maar wij zijn natuurlijk helemaal geen zaak die het moet hebben van toeristen of yuppies. We zijn geen hippe winkel. We zitten niet eens in een winkelstraat, maar gewoon midden in een woonbuurt. Het slaat nergens op."

### Bestemmingsplan

De gemeente staat ondertussen vrijwel machteloos tegen de nukken van de vastgoedcowboys. De verhuurder staat formeel in zijn recht: huurbescherming zoals die bestaat voor woningen, is er niet voor ondernemingen. Hogers: "Het gekke is, er is wél een bestemmingsplan. Hier móet opnieuw een ambachtelijk bedrijf komen. Maar wat voor ambacht kan zo'n huurprijs opbrengen? Weer een toeristisch kaaswinkel? Op deze plek, waar haast geen toerist langskomt? Steunbetuigingen vanuit partijen als de SP en de PvdA waren er genoeg, maar zonder resultaat."

### Onstuimig

De Pijp is, als walhalla van kleine neringjes en bijzondere niche-zaken, wel gewend aan het komen en gaan van bedrijvigheid. Maar waar huurders van corporaties nog enigszins beschermd zijn, is de vrije huurmarkt de laatste tijd wel erg onstuimig. De wijk gaat volgens sommigen het stadscentrum achterna, waar bijna geen normale winkel meer kan bestaan omdat alleen agressief opgeschroefde omzettingen tegen de kosten opgewassen zijn. Het gemeentebestuur kan nog zo nobel zijn in haar beleidsvoornemens, de markt is de markt. Gelukkig hebben de woningstichtingen nog veel winkelpanden in handen. De uitbater van de Emaileikeizer aan de Sweelinckstraat zegt bijna verontschuldigend: "Tja, wij zitten bij een coöperatie. Dan weet je wat je krijgt, een paar procent huurverhoging. Met 350 procent meer huur waren we natuurlijk meteen weg."

Toch kunnen ook corporatiehuurders voor problemen komen: een verplichte renovatie, nieuwe geluidsnormen: er zijn al heel wat bedrijven verdwenen om dergelijke redenen.

### Controle

Irini Schrijver is kleermaker en bestuurslid van *Made in De Pijp*, de belangenvereniging voor ambachtslieden waarvan Stadshout ook lid is. "Als belangenclub zitten we er natuurlijk bovenop, al is het voor Stadshout te laat," zegt Irini. "Ze hebben al getekend voor vertrek en gaan op zoek naar iets anders. Maar ondertussen komen wij steeds meer te weten over de regels, over wat er precies in het bestemmingsplan staat, over wat de gemeente kan doen, hoe je met de hulp van advocaten voor jezelf kan opkomen. Feit blijft dat veel van onze bedrijfjes in oude panden zitten, die vroeg of laat een keer gerenoveerd moeten worden, en daarna een veel hogere huur moeten opbrengen. De gemeente en het stadsdeel zien echt wel in dat de ambachten behouden moeten blijven, ze worstelen zelf ook met de vrije marktwerking. Wel zouden ze zelf veel beter moeten controleren of vastgoedhandelaars zich aan de afspraken in de bestemmingsplannen houden. Want als wij niet aan de bel hadden getrokken, zou de eigenaar van het Stadshout-pand er zomaar een huurder van eigen keuze in hebben kunnen zetten. Daar hebben we dus een stokje voor gestoken. Hij moet op zoek naar een ambachtelijk bedrijf dat die huur kan opvoeden. Gaat lastig worden!"

### Wakker worden

Crisow van Schulz zegt vanuit zijn kantoor op de zagerij: "Wij mogen dan weggaan uit de Van der Heijdenstraat, maar we blijven actievoeren. Het moet natuurlijk helemaal anders, de politiek moet wakker worden. Ze zijn echt niet van ons af."

Peter Schuite

## "EEN TYPISCH ITALIAANS DING"

# Rijen dik bij Massimo Gelato

Het aanbod aan ijszaken in De Pijp groeit. Één daarvan en meteen ook wel de meest opvallende is Massimo Gelato; de ijsfabriek van Massimo. In 2017 gestart met het maken en verkopen van ambachtelijk Italiaans ijs. Ofwel gelato "een typisch Italiaans ding", zoals Massimo het zelf liever noemt.

Sinds de opening in februari van dat jaar, lijkt zijn ijs niet aan te slepen en vormen zich rijen dik. Regelmatig staat er een lange sliert wachtenden op de stoep. Op weg naar een biologische, vrij van kleuren en smaakstoffen gespatelde lekkernij. De nieuwsgierigheid van De Pijp krant was gewekt: wij wilden hier meer van weten en spraken met Massimo Bertolasco, de baas van de ijsfabriek. En met een aantal wachtenden in de rij.

### Het fabriekje

De winkel oogt bedrijvig, rommelig. Ijs is niet te zien maar wel hoog opgestapelde zakken vol met amandelen en pistachenoten (voor het pistache ijs; het best verkocht). Geelgroene citroenen in de koeling en kaartjes waarop bijzondere smaken vermeld staan. Spannende combinaties zoals panacotta -vijg en karamel-zeezout.

lees verder op pagina 3



Op een doordeweekse dag vormt zich een rij wachtende mensen voor Massimo gelato Foto: Henk Pouw

**BRUNO**



**AMIE**



**JIJ?**



**KIYOMI**



**JOEP**



**BIJ WAXX?**  
Ook leerling kappers.

Stuur je sollicitatie + CV  
naar [waxx@waxx.nl](mailto:waxx@waxx.nl).



KAPPERS BIJ WAXX



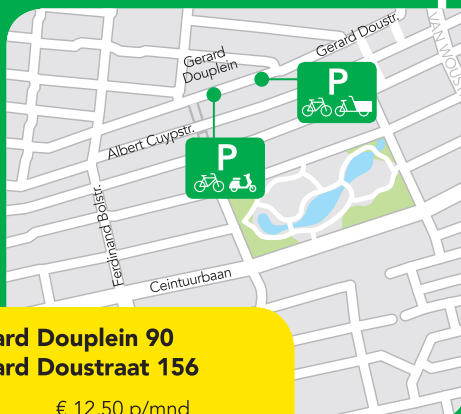
Albert Cuyp naast > **WAXX KAPPERS** < naast Hutspot
 Van Woustraat 8
 020 - 493 04 92 • [www.waxx.nl](http://www.waxx.nl)
 [waxxamsterdam](https://www.facebook.com/waxxamsterdam)



Gemeente  
Amsterdam

**Ontdek de buurtstalling  
bij jou om de hoek.**

**Droog, veilig, je eigen plek.**



**Gerard Douplein 90  
Gerard Doustraat 156**

Fiets € 12,50 p/mnd  
Scooter € 25,00 p/mnd  
Bakfiets € 25,00 p/mnd  
➔ Er zijn oplaadmogelijkheden.

Info: [stallinggerarddou@match5.nl](mailto:stallinggerarddou@match5.nl)  
020 610 99 46

**WIST U DAT HET AMSTELhuis...:**



- geen verzorgingshuis is, maar een appartementencomplex met zelfstandige sociale huurwoningen voor 70-plussers.
- een gezellige bar en restaurant, Sociëteit het AMSTELhuis, heeft waar u voor lage prijzen kunt lunchen, dineren en drinken.
- Sociëteit het AMSTELhuis van maandag t/m vrijdag is geopend van 10.00 tot 21.00 uur en in het weekend van 14.00 tot 21.00 uur (keuken sluit om 20.00 uur).
- een bijlart heeft waar u voor 0,50 € een half uur kunt bijlarten.
- over een aparte ruimte van ong. 50m2 beschikt die u kunt huren voor vergaderingen, feestjes en kleine evenementen. In de zomer is deze ruimte vaker beschikbaar.
- op iedere laatste donderdag van de maand een Diner Chantant organiseert van 17.00 tot 19.00 uur, behalve in december.
- regelmatig vrijwilligers en spoelkeukenmedewerkers zoekt voor de horeca.



**het AMSTELhuis**  
COCON VASTGOED ZORG B.V.

Voor onze menu's en  
evenementen:  
[www.hetamstelhuis.nl](http://www.hetamstelhuis.nl)  
Amsteldijk 35 A'dam

**De geschiedenis is als  
de wedstrijd van gisteren;  
je kunt 'm niet meer winnen.**

**Je kunt er wel van leren:  
wat ga ik vandaag doen  
voor een betere wereld?**

[wijwereld.org](http://wijwereld.org)

# SAMENWERKEN OP BUURTNIVEAU

In deze reeks spreken we met de gebiedsmakelaars uit De Pijp/Rivierenbuurt en dit keer sprak ik met Karlijn Heim. Zij is het aanspreekpunt voor bewoners, ondernemers en gebruikers van de Oude Pijp: de Gerard Doubuurt, de Sarphatiparkbuurt, de Frans Halsbuurt en de Hercules Seghers buurt.

“Vroeger als sociaal werker werkte ik met mensen samen om ze weerbaarder te maken, participatie projecten op te zetten of om samen de buurt mooier te maken. Sinds een jaar werk ik nu vanuit de gemeente als gebiedsmakelaar en kan ik bewoners en ondernemers helpen om het beleid van de gemeente mee vorm te geven. Het geeft me voldoening om de besluitvorming rondom thema's te kunnen sturen, maar ik merk wel dat de mensen me daardoor ook anders benaderen.”

Karlijn legt uit dat de processen die aan een besluit vooraf gaan soms langzamer kunnen gaan dan gewenst. Er spelen verschillende belangen en de gemeente is verantwoordelijk om al deze belangen goed af te wegen. Hierdoor kan je vaak niet van vandaag op morgen veranderingen doorvoeren. Maar soms kan het ook wel snel gaan, zoals in de Govert Flinkstraat.

“Ik sprak een oudere vrouw in het kantoor van Ymere aan de Ruysdaelkade.

Ik werk daar regelmatig, zodat ik de bewoners ontmoet uit de Hercules Seghers buurt. Zij klaagde over het harde rijden in de Govert Flinkstraat en twee weken later waren er drempels geplaatst. Dat overleg was al veel eerder ingezet, maar het was heel leuk om direct resultaat te kunnen laten zien.”

Karlijn staat open voor goede ideeën van buurtbewoners, die zich zelf actief willen inzetten om de buurt te verbeteren. Haar thema's zijn 'Openbare ruimte', 'Participatie' en 'Luchtkwaliteit', dus op bijvoorbeeld het gebied van verkeersveiligheid, fiets-parkeren en een schonere lucht is zij extra actief. Als je als bewoner een goed idee hebt om de buurt te verbeteren, zijn er vaak allerlei subsidiemogelijkheden om gezamenlijk in actie te komen en Karlijn zorgt voor verbindingen en kan goede initiatieven ondersteunen of meehelpen vorm te geven. De Frans Hals buurt is al heel erg actief en denkt mee over de herinrichting van de buurt. De Ontwerp-sessies zijn onlangs feestelijk



Karlijn Heim op de Albert Cuypmarkt Foto: Rob Godfried

afgesloten met een presentatie van het voorlopig ontwerp. Naar aanleiding van dit ontwerp volgen er verdere sessies in de buurt om het ontwerp te perfectioneren. Medio 2020 hopen ze, kan de definitieve herinrichting van de eerste straat in de Frans Halsbuurt worden gerealiseerd.

Ook in de Sarphatiparkbuurt zijn bewoners actief betrokken bij de herinrichting van het Sarphatipark. Het zuidelijk deel, het hondengedeelte, is zo goed als klaar. Voor de renovatie van het noordelijke deel van het park moet nog geld beschikbaar komen, maar hopelijk kunnen die werkzaamheden in 2020 van start gaan.

De buurt is enorm populair en erg druk, met station De Pijp (Noord/Zuid-lijn), waardoor veel maatregelen die wor-

den genomen om de leefbaarheid in de openbare ruimte te vergroten, alweer ingehaald worden door nieuwe ontwikkelingen.

Karlijn heeft een gezin en was toe aan meer ruimte, dus verhuisde zij naar Amsterdam Noord. Lange tijd woonde zij in de Van Ostadestraat en ze is blij dat ze door haar werk nog steeds betrokken is bij de buurt. Een leuk buurtinitiatief vindt zij Eigen Krachtvoer, die op dinsdagavonden een wildpluk-menu serveren in de door Traiteur Rataatouille beschikbaar gestelde ruimte, waar ook mensen met een krappe beurs kunnen komen eten (vrijwillige bijdrage). Ook hoopt ze dat de 'Schone Pijp' groep haar werk kan doorzetten, ook nu de pilotfase is afgesloten.

In De Pijp/Rivierenbuurt zijn vijf verschillende gebiedsmakelaars actief. Karlijn Heim is voor mensen uit de Gerard Doubuurt, de Sarphatiparkbuurt, de Frans Hals buurt en de Hercules Seghersbuurt bereikbaar via [k.heim@amsterdam.nl](mailto:k.heim@amsterdam.nl) of 06 185 31 490. Links naar de buurtinitiatieven: [amsterdam.nl/zuidmakers](http://amsterdam.nl/zuidmakers), [g250buurttopdepijp.nl](http://g250buurttopdepijp.nl), [eigenkrachtvoer.nl/eigenkrachtvoer/wildplukrestaurant](http://eigenkrachtvoer.nl/eigenkrachtvoer/wildplukrestaurant)

## CYBERSOEK

### Basiscursus COMPUTER

Nog (bijna) nooit met een computer gewerkt? Dan is deze cursus iets voor jou! In tien lessen leer je de basis. Hoe werkt een muis? Wat zijn de functies van de toetsen op het toetsenbord? Hoe stuur je een mail met bijlage? Hoe kun je een brief opstellen? Hoe zoek je iets op op internet? En hoe werkt het programma Word en wat kun je ermee? De cursus is GRATIS.

**Wanneer?** Di 3 september t/m 5 november 10:30-12:30 uur.

**Waar?** Huis van de Wijk De Pijp Tweede van der Helststraat 66, Amsterdam, Tweede etage, lokaal 7.

**Vragen?** Bel Kim: 020 693 45 82

**WIJKCENTRUM DE PIJP 50 JAAR!**  
advies, kennis & ondersteuning

Julia Strijland

## Vervolg: Rijen dik bij Massimo gelato

### Vervolg van pagina 1

Met in de werkplaats een klein kruisbeeld aan de muur, als toezien heilig oog op het vele werk dat op een relatief klein oppervlak wordt verricht. Door een team van twaalf professionele ijsmakers, grotendeels afkomstig uit Italië.

### Oerherinnering

Via zijn oma en oom kwam Massimo in aanraking met het ambacht van ijsmaken. Zijn grootmoeder had in zijn jonge jaren een lateria (melkwinkel).

“Daar brachten de boerinnen de melk in tonnen op hun fiets of brommer naar mijn oma. Zij verkocht ook eieren, wat verse producten en snoepwaren. Mijn oom die jong en ondernemend was, kocht een oude ijsmachine (een Cattabriga) en ging van die verse ingrediënten ijs maken. Dat is voor mij de mooiste jeugdherinnering: bij oma in de melkfabriek. Als ik hier binnenkom en ik ruik dit, heb ik meteen weer die oerherinnering.”

### Principes

Medebepalend voor de keuzes die Massimo in zijn ijsfabriek heeft gemaakt, zijn de ontwikkelingen tussen eind jaren 70-80 tot en met de helft van 2000 in de (Italiaanse) ijsbranche.

“Men koos voor open displays in plaats van de ouderwetse gesloten bakken zoals die wij hier hebben. Die zijn nu eenmaal veel goedkoper in aanschaf. Daarbij kwam de nadruk op het zien en de kleur



Ricotta ijs met gekarameliseerde vijgen Foto:Olga Busch

te liggen. Het moest er goed uit zien; dat was een wereldwijde ontwikkeling die zich vanaf de jaren 80 inzette. Dan was er ook nog een hele industrie achter de zogenaamde ambachtelijke ijsbereiders ontstaan. Die zorgde ervoor dat je met weinig handelingen ook tot een goed product kon komen. Het gevolg hiervan is dat je een afvlakking krijgt van de smaak. Smaak en receptuur worden bijna voor jou bedacht.”

### Oorsprong

In Italië is een kleine community van gelatomakers actief die terugkerden naar de oorsprong. Dat sprak Massimo aan, omdat hij die oorsprong zelf als kind had meegemaakt. “Het zijn de écht gerenommeerde ijsalons, de trendsetters. Terug naar de gesloten bakken, geen gebruik van halffabricaten, geen verharde vetten, geen chemische emulgatoren. In die traditie kan hij zich vinden.”

## Zo dichtbij mogelijk

“De belangrijkste ingrediënten namelijk biologische melk, biologische eieren en slagroom (dat is je core) komen uit Nederland. Rechtstreeks van een boer uit Weesp, van Moma die de melkboer terug heeft gebracht in de Pijp. Daar ben ik de grootste klant met een paar honderd liter melk per week. “ Het fruit dat wordt gebruikt komt veelal uit de buurt. Behalve de citroenen die deels van Sicilië en deels uit Sorrento komen, afhankelijk van het jaargetijde. Specifieke ingrediënten haalt Massimo uit Italië.

### Keuze voor de Pijp

Massimo besloot in de Pijp neer te strijken. In de wijk waar hij al een hele tijd woont. In een 'nieges' pand dat al regelmatig al van eigenaar en handelswaar wisselde. En dan ook nog eens in Amsterdam waar een groot en goed aanbod aan gelato is. Zijn omgeving twijfelde. Toch koos hij ervoor om, gesteund door de ervaringen van zijn oma, voor de huidige locatie te kiezen.

### Match met de buurt

Het voordeel van zijn locatie is dat er zich in een straal van 500 meter maar liefst vijf basisscholen bevinden. Daar is bij de keuze van de locatie rekening mee gehouden. Want het zijn nu eenmaal kinderen die altijd ijs willen, niet alleen bij mooi weer. Massimo: “Kinderen zijn je grootste ambassadeurs.” Het feit dat in de buurt betrekkelijk veel jonge gezinnen wonen ziet Massimo dan

ook als een voordeel. Verder is er veel begrip voor zijn keuzes zoals het aanpassen van zijn assortiment aan het beschikbare seizoensfruit. “Dat betekent dat als er geen seizoen voor aardbeien is, er geen aardbeienijs is. De voorspelling was dat mensen dat niet zouden pikken.”

### Uithangbord

De eerste rij ontstond al snel, vertelt Massimo. Dat gebeurde in maart na de opening, op een mooie lentedag. “Het klinkt een beetje arrogant, maar wij weten niet beter: bij mooi weer staat er een rij. Wij hebben daarmee leren omgaan. In het begin vonden wij het heel stressvol. Maar mensen vinden het niet erg om in de rij te staan, het is gemoedelijk, en soms ga ik er zelf ook even tussen staan, de sfeer is echt goed.” Dit jaar blijkt er sprake van een trend: wachtenden filmen de rij en plaatsen dit op Instagram. “Die rijen zijn bijna ons

uithangbord geworden.” Overigens komt nog steeds het merendeel van zijn klantenkring (75%) uit de buurt, en de rest van daar buiten.

### Reacties uit de rij

“Het valt niet mee”, vertelt Andrea (31, afkomstig uit Italië en Pijpbewoner), “om echt goede Italiaanse producten in Amsterdam te krijgen. Daarom kom ik graag hier. Ik vind hier echte kwaliteit.”

Sielke (29, afkomstig uit Duitsland, woont ook in de buurt) wacht geduldig met haar vriend Felix (26 jaar en Fransman). “Wij hebben door heel Italië gereisd en hebben overal ijs geproefd. Maar wij vinden het ijs van Massimo echt het allerbest. In de rij staan op deze leuke locatie is geen straf, het doet ons aan vakantie denken.”

### Down to earth

“Ja, beaamt Massimo, deze ontwikkeling maakt me erg trots. Maar ik ben van boerenafkomst. En ik ben opgevoed met de gedachte dat één jaar goede oogst nog geen garantie geeft voor het komende jaar. Dus wat dat betreft voeten op de grond.” Blij is hij zeker met de enthousiaste clientèle maar ook dat verplicht: “het is mooi en laten wij vooral dankbaar zijn want het is niet vanzelfsprekend dat mensen het er over hebben om bij ons te komen. Dus laten wij ons uiterste best doen om dat waar te blijven maken.”

# 'CONTROLE KWIJT?'

## Alcohol, drugs, gokken, etc.

### ZELFHELPGROEP BUITENVELDERT

0800 - 0200596 (gratis) / 06-18772342  
[www.zelfhelp.nl](http://www.zelfhelp.nl) / [info@zelfhelp.nl](mailto:info@zelfhelp.nl)

**KOOP VERF VOORDELIG ONLINE**  
 Voor schilder en thuisklusser  
 Lakverf • Muurverf • StucDeco • Eco verf • Kalk- en Krijtverf •  
 Leemverf • Vloerlak en Olie  
 De beste merken -  
 snelle levering -  
 met Fietskoerier  
 's avonds of PostNL  
**inova.nl**



Verf & Bladgoud  
 Respect voor historie & Passie voor de toekomst

**CARTRIDGE LEEG?**  
 Inkt Specialist **WIJ HERVULLEN ALLE TYPEN EN MERKEN INKTPATRONEN**

**CEINTUURBAAN 151**  
 NAAST MC MEUBELEN T/O RIALTO **020 - 4710410**  
[amsterdam@inktspecialist.nl](mailto:amsterdam@inktspecialist.nl)

**nvm** de mondhygiënist **dé specialist in preventie**  
 mondhygiënist

**Aan de Amstel Mondhygiënist**

**KRM** kwaliteitsregister mondhygiënist

Wilma Burger  
 Sylvia Braxhoofden  
 Annemijn Moes  
 Aziza Aynan

Amstel 49d / hoek Nieuwe Herengracht 1  
 1011 PW Amsterdam  
 Tel. 020-4201761  
[info@aandeamstelmondhygienisten.com](mailto:info@aandeamstelmondhygienisten.com)  
[www.aandeamstelmondhygienisten.com](http://www.aandeamstelmondhygienisten.com)

**UWassistent**  
 UWassistent regelt het voor u!

**PERSONLIJKE ONDERSTEUNING OP MAAT**

UWassistent is gespecialiseerd in dienstverlening in en om het huis. U houdt de regie en bepaalt door wie, wanneer en op welke manier u wordt ondersteund.

UWassistent werkt met vaste dienstverleners en een persoonlijke assistent bij u in de buurt. In Amsterdam e.o. denkt persoonlijke assistent Nancy Rietveld graag met u mee!

- Huishoudelijke hulp
- Thuiszorg
- Gezelschap en begeleiding
- Mantelzorgondersteuning
- Of andere wensen?

**Nancy Rietveld**  
 T: 06 - 37 47 09 51  
 E: [n.rietveld@uwassistent.nl](mailto:n.rietveld@uwassistent.nl)  
 W: [uwassistent.nl/nancy-rietveld](http://uwassistent.nl/nancy-rietveld)

*UWassistent is altijd opzoek naar dames en heren die onze klanten met liefde en aandacht willen ondersteunen.*

Open dag 31 augustus om 14:00 uur  
 WG.Plein 127

**Italiaans leren in het hart van Amsterdam**

**Italiailtalia**

Jaarcursussen  
 Semestercursussen  
 Kwartaalcursussen  
 Intensieve cursussen op maat  
 One to one  
 Conversatielessen  
 Cultuursessies  
 Zakelijk Italiaans

Italiailtalia is de sleutel tot uw succes zakelijk en prive!

Waar meer informatie, inschrijving en voor een gratis persoonlijk advies: [info@italiailtalia.nl](mailto:info@italiailtalia.nl)

[www.italiailtalia.nl](http://www.italiailtalia.nl)

**Eerste hulp voor zonnepanelen bij VvE's**

Het netwerk voor duurzaamheid IN De Pijp ondersteunt bewoners in de Pijp en Rivierenbuurt om zonnepanelen te realiseren op hun dak. Voor VvE's organiseren we gratis cursusavonden en VvE gesprekken en geven gratis deskundig advies. Wil je meer weten? Stuur dan een mail naar: [info@saschadegraaf.com](mailto:info@saschadegraaf.com).



**VRIJWILLIGERS ACADEMIE Amsterdam-Zuid**

Vrijwilligersacademie Zuid is een buurtacademie in Amsterdam Zuid voor iedereen die voor iemand anders zorgt.

Hier kunt u terecht voor een training of bijeenkomst, maar ook andere mensen ontmoeten en van elkaar leren. Misschien wilt u zelf iets vertellen over uw ervaring of een workshop geven. Dat kan allemaal in VA-Zuid.

Kijk op de website en in de agenda voor de actuele onderwerpen en bijeenkomsten: [www.va-zuid.net](http://www.va-zuid.net)

**IEDE HOORN** uitvaartzorg  
 - voor iedereen -  
 dag & nacht bereikbaar  
[www.iede.nl](http://www.iede.nl)

06 - 2885 9796



Leer zingen met hart, ziel en verstand  
**Zangles & Pauzekeer**

**Barbara Wessel**  
 vocal coach

[bjwes@xs4all.nl](mailto:bjwes@xs4all.nl) | [www.movingthroughmusic.nl](http://www.movingthroughmusic.nl)  
 020 - 673 65 76 | 06 46 29 31 93



**Mentorschap Amsterdam**

**Maak jij het verschil?**

Ruim 500 Amsterdammers zijn door een ziekte of beperking niet goed (meer) in staat hun zorgbelangen zelf te behartigen en hebben een vertegenwoordiger nodig.

- Ben je van nature integer?
- Kun je overleggen met zorgprofessionals?
- Ben je 8 uren per maand beschikbaar?

Meld je dan aan voor onze introductie-cursus op: zaterdag 7 september, 12 oktober of later dit jaar.

Bel Ellen of Patric 085-4874085 of meld je aan:  
**mentorschapamsterdam.nl**

*Met recht betrokken*

**Praktijk Spirituele Coaching & Counseling**  
 Nishkampa van de Breevaart  
 Tel: 06-40118916

Voor ondersteuning bij:  
 \* Life coaching  
 \* Rouw en verlies  
 \* Stress en burn-out  
 \* Fysieke klachten  
 \* Psychische klachten

Spagyriek complexen  
 Bloesenermedities  
 Healing

Consulten in Amsterdam  
[www.nishkampacoaching.nl](http://www.nishkampacoaching.nl)  
[info@nishkampacoaching.nl](mailto:info@nishkampacoaching.nl)



**UW MAKELAAR IN AMSTERDAM!**

**FRANCIS HELMIG**  
 Makelaardij


Amstedelijk 48 | 020 - 2610284  
[www.franchishelmig.nl](http://www.franchishelmig.nl)



**TANGO**

gratis proefles

[www.tangoalma.nl](http://www.tangoalma.nl)



**OP ZOEK?**

Eindeloze mogelijkheden als vrijwilliger

Kom naar één van de gesprekken voor vrijwilligerswerk in Zuid!  
[www.vca.nu/zuid](http://www.vca.nu/zuid) | 020 - 5301220



Zet kinderen in hun kracht!

**Kinder-Krachtig**

Begeleiding en trainingen voor het lerende kind

Van Hallstraat 10, 1051 HH Amsterdam  
 t 06 - 469 50 378 e [johannette@kinder-krachtig.nl](mailto:johannette@kinder-krachtig.nl)  
[www.kinder-krachtig.nl](http://www.kinder-krachtig.nl)

**VOLLEYBALVERENIGING ARMIXTOS**

Kom volleyballen bij de gezelligste volleybalvereniging in de Pijp!

Zowel dames als heren op verschillende niveau's (2e divisie t/m 6e klasse) zijn van harte welkom. Kom jij binnenkort proeftrainen?

Meld je aan via [www.armixtos.nl](http://www.armixtos.nl)

**DAVID ELDERS**  
 begrafenis & crematie

kleinschalig rouwcentrum

020 6252201  
 Kruislaan 235 Amsterdam  
[www.uitvaartcentrumelders.nl](http://www.uitvaartcentrumelders.nl)

Karate en zelfverdediging voor vrouwen van 16 tot 88.

Training: donderdagavond 19.00 tot 20.30. In Sporthal de Pijp.

Voor meer info: **Shuriryu.nl**



## PIJPELIJNTJES

In deze rubriek portretteren we markante Pijpbewoners en ondernemers. Buurtgenoten met boeiende levens, mooie verhalen en memorabele anekdotes.

Deze aflevering: Peter Ladiges

# Terugblikken op een hoop gelazerstraal

In een etalage ergens aan de Govert Flinck staan verschillende houten kastjes, een fietsmodel, een bril met extra dikke glazen en wat gereedschappen. Er hangt een groot groen blad van een plant aan een buis. De deur van het atelier staat open. Binnen treffen we Peter die met een ijzeren bal in een metalen asbak aan het prutsen is. Het duurt even eer hij aandacht aan de binnentreder schenkt.

"Ben je aan het werk?"

"Nee hoor, ik werk niet meer. Ik maak nutteloze dingen. Het is ongelooflijk lol. Je hebt er geen moer aan. Zoals met een heleboel in het leven. Als een auto in de stad. Kijk! (pakt een elastische draad en haalt die door een rond schijfje met een gat – door de draad op te winden en dan los te laten gaat het schijfje heftig draaien), dit deed ik vroeger al natuurlijk. Kinderen van nu kennen dit niet meer. Als ik dit aan deze constructie bevestig en ik zet het elektromotortje aan, blijft ie draaien. Hm, het werkt nog niet goed, er moet nog aan gesleuteld worden. Alles wat je hier ziet heb ik gemaakt ja. Die bril ook. Ik had een staaroperatie gehad en toen zag ik geen moer meer omdat er een te groot verschil tussen mijn ene oog en mijn andere oog was. Van de opticien kreeg ik geen bril. Dat mocht niet. Nou, toen heb ik er zelf maar een gemaakt."

We bekijken nog wat die ijzeren bal moet doen in de asbak, spreken over andere 'nutteloze en dus leuke dingen' en gaan dan zitten met een koppie thee.

"Ik woon al mijn hele leven in de Pijp. Ik ben er haast niet uit geweest. Geboren op het Henriëtte Ronnerplein. Mooie woningen, maar geen douche. We jin-



Peter Ladiges zet zijn bril erbij op. Foto: Rob Godfried

gen douchen in het badhuis op de Cuyp, later op het Smaragdplein. Toen mijn ouders verhuisden wilde ik niet mee. Ik bleef daar gewoon wonen, illegaal. Op een bijeenkomst zei de directeur van die woningbouwvereniging: 'Als er een probleem is... mijn deur staat altijd open.' Daar ging ik dus naar binnen, maar er werd niks opgelost. Het begin van een hoop gelazerstraal.

In 1978 kon ik met geleend geld dit pand kopen en er zonder woonvergunning gaan wonen. De halve straat was gekraakt. Het pand was een groot krot. Ben 7 jaar lang gaan verbouwen. Maar de Gemeente zei dat ik eruit moest, want: geen woonvergunning. Er kwamen geregeld boze ambtenaren en deurwaarders met exploten. Het gelazer duurde 8 jaar. Toen kwam er een ambtenaar, die stapte binnen, dronk een kop koffie en loste de boel

gewoon op.

Ik zat ook in een actiegroep. Die was uit de Frans Halsbuurt overgewaaid. Was er een bijeenkomst in een zaaltje. Zat daar een stel ambtenaren die verklaarden dat de huizen hier slecht waren. Het idee was deze hele kant te slopen. Dan kregen we een mooie brede straat. Hoe ze wisten dat het hier zo slecht was? Dat hadden ze onderzocht. Nou, wij hadden ook onderzoek gedaan. Eén van die ambtenaren was meneer Koevoet, ja echt hoor! Ik zeg: 'Er is anders drie jaar geleden hier verderop onder uw leiding een nieuw fundament gelegd.' Ze moesten toen wel toegeven dat hun 'onderzoek' niet zo veel waard was. Ik zei nog: 'Ik stel voor de hele overkant af te breken, dan heb ik lekker uitzicht op het park!'

Toen kreeg je het gedoe over woningen

samenvoegen. Kwam er op gegeven moment een rechterlijke uitspraak over een splitsingsvergunning in de Korte Leidse dwarsstraat die toch gegeven moest worden. Als splitsen mag, mag samenvoegen ook! Dat ging als lopend vuurtje. Maar de Gemeente wilde niet splitsen en maakte een noodverordening. Die moest, om van kracht te worden, onder andere worden opgehangen in een kastje bij het stadhuis. Maar de sleutel van dat kastje was verdwenen. Heeft een week geduurd eer ze een sleutel hadden. Serieus! In die week zijn er nog heel wat vergunningen verleend!

Er was ook een ambtenaar Malchus (echt!). Die schreef allemaal boze brieven naar mij, maar geadresseerd aan ene Beima, die woonde verderop, ik kende hem goed. gingen we samen naar het stadhuis, daar kon je in die tijd gewoon alle

kamers binnen lopen. Sloegen we bij hem met de vuist op tafel. En dat deden heel wat boze bewoners. Die meneer Malchus is vervroegd afgevoerd.

Het was een mooie tijd hoor. Er gebeurde van alles. Er waren van die afgekeurde gasbuizen rechtop in de grond gezet tegen verkeerd parkeren. Loop ik op een mooie zondag door de straat, zie ik een goser in een open Cadillac langs sjezen. Hij stopt, stapt uit, trekt zo'n gasbuis eruit en zet die Cadillac aan de straat. Hij roept naar boven 'Hé wijffie, kom je naar beneden?!' Hangt er ook een kerel uit het raam die roept: 'Hé lul, zet die buis terug!' 'Ach ouwe zak, sodemieter op!' Komt die man van boven naar buiten, pakt die gasbuis en slaat de voorruit van de Cadillac aan diggelen. Komt de politie, neemt die de jongen van de Cadillac mee! Dat soort dingen gebeurden hier hoor. Ach, er was verderop nog een smid en die maakte een herrie bogen. Maar niemand nam daar aanstoot aan, hoorde erbij. Net als de garages en andere bedrijfes. Het is op weg hier een soort Jordaan te worden. Vind ik wel jammer.

Dat blad? Is een tamme tabaksblad. Groeit hier verderop in de straat. Eerst maar even drogen en dan kijken of ik het kan roken."

Rob Godfried

Pijpelijntjes is de titel van de roman van Jacob Israëls de Haan, die zich afspeelt in De Pijp begin vorige eeuw. Het boek bracht de auteur in grote problemen, omdat het onverbloemd over een homoseksuele relatie gaat. De rubriek 'Pijpelijntjes' eert deze dappere vroegere Pijpbewoner met verhalen van en over even bijzondere Pijpbewoners nu.



## Wat vindt u belangrijk voor de buurt? Laat het weten!

Het buurtplatform G250WERKT! bestaat al een aantal jaren. In dit platform zitten actieve buurtbewoners, ondernemers, politici en ambtenaren. Gewoonlijk worden er elk jaar drie openbare bijeenkomsten georganiseerd waarop iedereen welkom is en mee kan praten over allerlei onderwerpen die belangrijk zijn voor de buurt. Wensen, ideeën, knelpunten en mogelijke oplossingen, visies, etc. Hoe willen wij met zijn allen onze buurt vormgeven?

Het organiseren van deze bijeenkomsten heeft tot nu toe al veel opgeleverd. Zo zijn er een aantal werkgroepen ontstaan rond één onderwerp. Onder andere De Schone Pijp, Fietsparkeren en initiatieven op het gebied van duurzaamheid. Er is dus veel bereikt, maar het is nooit af. De G250 wil zich vernieuwen en verbreden. Daarom zijn we nieuwsgierig naar uw mening over de buurt.

De komende G250WERKT! is op donderdag 12 september. Houd de website [g250buurttopdepijp.nl](http://g250buurttopdepijp.nl) in de gaten.

Wat moeten we bespreken, en met wie? Stuur een mail naar Jeroen [j.overweel@wijkcentrumdepijp.nl](mailto:j.overweel@wijkcentrumdepijp.nl), of stuur een brief naar Wijkcentrum De Pijp, Tweede van der Helststraat 66, 1072 PG.

Het is belangrijk dat er zoveel mogelijk bewoners en ondernemers onze bijeenkomsten bezoeken en meepraten. En meehelpen met het organiseren. Interesse? Laat het ons weten via het bovenstaande e-mail adres.

**SPELEN & LEREN**  
**Peutercombi voorscholen**  
 voor 2 tot 4 jarigen

**Combiwel**  
 voor kinderen

[www.combiwelvoorkinderen.nl](http://www.combiwelvoorkinderen.nl)

## 5

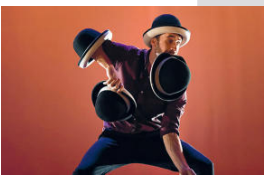
De keuze van de redactie:

## culturele activiteiten

**5 september t/m 7 september**  
**CC Amstel-Theaterstuk Janusz**

In het kader van het Amsterdam Fringe Festival brengen Michael Zandl en Tom Henden in een prachtig visuele setting een bizarre, magische, grappige thriller ten tonele die vooral bestaat uit hoeden die cirkelen rond een man. De wereld waarin deze man werd geboren, lijkt, op het eerste gezicht, zeer beheersbaar. Maar het lijkt bijna alsof er een onzichtbare kracht een verraderlijk spelletje met hem speelt. Wie uiteindelijk de draadjes in handen houdt, verbaast zelfs hem.

5 sept. 20:00 uur, 6 sept. 20:30 uur  
7 sept. 14:30 uur & 17:30 uur Toegang: 13 Euro  
<http://amsterdamfringefestival.nl/programma/janus/>

**2019 het jaar rond**  
**Het Moersleutel vitrine museum**

Het moersleutel vitrinemuseum van verzamelaar Huip van Dijk bevindt zich aan de van Ostadestraat 318 huis. Het is zeker de moeite waard om eens om te lopen en stil te staan bij de enorme variëteit aan moersleutels in het kleinste museum van de Pijp. Je kunt er niet in en het is altijd open.

Benieuwd naar nog springlevende oude ambachten in de pijp?  
[www.ambachten-depijp.nl](http://www.ambachten-depijp.nl)

Outsidertijd: 28 & 29 september  
Ambacht in Beeld Festival-De Hallen  
<https://ambachtinbeeldfestival.nl/>

**6 september 17:00 & 18:45 uur**  
**Rialto -Manifesto Film Festival**

Een programma van 4 korte films van regisseur Mazin Sherbayani die het leven van de Koerdische bevolking, hun moed en strijdbaarheid belichten. Aansluitend is er de lange speelfilm van Eva Husson 'Les filles du soleil' een oorlogsdrama over een groep Jezidi vrouwen die hun lot in eigen handen nemen door zich aan te sluiten bij de Koerdische Strijders. Regisseur Mazin Sherbayani en actrice Zübeyde Bulut zijn op deze avond aanwezig om vragen uit het publiek te beantwoorden. Toegang: 11 euro per film / stadspas 2 euro  
[www.rialtofilm.nl](http://www.rialtofilm.nl)

**13 september 20:00 uur**  
**Cinetol-L'Éclair+ Songchoo club**

Éclair is in rap tempo Nederland aan het veroveren en dat is niet zo wonderlijk, want hun sound die geïnspireerd is door groove en krautrock uit de jaren '70 is erg aantrekkelijk. Dit jaar brachten ze hun album Sauropada (Beyond Records, Bongo Joe) uit met 5 tracks die barsten van de dansbare grooves, originele audio blends en middernachtse jams. In het voorprogramma speelt Songchoo Club, een Amsterdamse band die zich laat inspireren door psychedelische muziek, new wave en krautrock. Toegang 9,50 euro  
<https://amsterdamalternative.nl/tickets/7715>  
<http://cinetol.nl/>

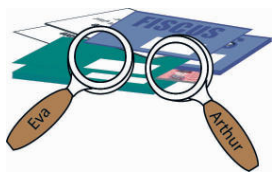
**2 oktober 15:00 uur**  
**CC Amstel-De Wereld & Ko 8+**

Een wervend rollenspel tussen vader en zoon vol grappige types en scherpe vragen. Ze springen uit een vliegtuig, bestellen drie baby's en beroven een bank. Maar Ko wil nu eindelijk wel eens weten wat er echt met mama is gebeurd. Papa durft het niet te vertellen en Ko fantaseert zijn eigen werkelijkheid bij elkaar. Toegang Volwassen: € 9,50  
Jeugd regulier: € 7,50  
Jeugd Stadspas / NSO: € 6,00  
<https://ccamstel.nl/programma/de-wereld-ko/>



## Elk tientje telt: algemeen spreekuur Wijkcentrum De Pijp

Bescheiden als ze zijn willen Eva en Arthur alleen met hun voornamen in De Pijp Krant. Elke week, op maandagmiddag, houden ze afwisselend het algemeen spreekuur van het Wijkcentrum, in een spreekkamer beneden in het Huis van de Wijk. Privacy verzekerd dus.



"Het gaat eigenlijk altijd over geld", zegt Eva. "Dat is heel belangrijk, want ik denk dat 90% van onze klanten op het bestaansminimum zit. Elk tientje telt." Het probleem is meestal communicatie met overheidsinstanties. Die willen geld, of ze vertellen juist in hun brieven dat je bezwaar kunt maken tegen hun heffingen. Maar ja, hoe? Voor Eva en Arthur een fluitje van een cent. Ze hebben allebei rechten gestudeerd. Eva is als ZZP'er vooral bezig met belastingrecht voor ondernemers en Arthur heeft een achtergrond in het strafrecht.

**Bureaucratische absurditeit**

Als steun en toeverlaat voor hun klanten worden Eva en Arthur vaak geconfronteerd met de traagheid van de bureaucratie. Arthur vertelt: "Van een meneer werd de kwijtschelding van de gemeentebelasting beëindigd. Na een paar ongeopende brieven gevolgd door een schrijven van de deurwaarder had hij ettelijke honderden euro's betaald en zich daarmee in de schulden gestoken. Achteraf bleek het allemaal onterecht. Het heeft een jaar geduurd voordat hij zijn geld terugkreeg." De toename van dit soort gevallen viel op. Eva en Arthur wilden dan ook weten hoe dat kwam. "Jaar in jaar uit wordt de belasting kwijtschelding. De gemeente wilde blijkbaar bij een grote groep Amsterdammers wel eens weten of dat nog terecht was. Begrijpelijk. Maar vervolgens moest iedereen een nieuw verzoek tot kwijtschelding met bewijsstukken indienen, terwijl de gemeente

niet gedacht had aan uitbreiding van de capaciteit om dit allemaal te verwerken. Gevolg: vertragingen, onterechte aanmaningen en erger."

**Lachen**

Misschien tegenstrijdig, maar volgens Arthur zijn die bureaucratische absurditeiten de reden dat er nog wat plezier te beleven valt. Eva vult aan: "Ik bel dan een instantie met de speaker aan. Als er dan weer wat gek gezegd wordt, wisselen de klant en ik geluidloos lachend een veelbetekende blik uit." Af en toe een lach is mooi meegenomen, maar Arthur en Eva doen het toch vooral vanwege de voldoening om anderen te helpen. Eva: "Ondze beroepsgroep heeft de naam uit geldwolven te bestaan. Geld verdienen is prima, maar juist nadat ik ZZP'er werd kon ik tijd vrij maken om als vrijwilliger mensen te helpen voor wie het allemaal wat minder makkelijk is. Het is ook een verrijking. Iedereen leeft in zijn eigen kringetje. Ik spreek nu mensen buiten die kring en begrijp veel beter welke moeilijkheden ze ondervinden in het dagelijks leven." Arthur noemt dat 'zichzelf maatschappelijk scherp houden'. "Je mag ook best zeggen dat je het voor jezelf doet: mensen helpen geeft een goed gevoel. Maar bureaucraten tegengas geven is het leukst."

**Niet genomen beslissingen**

Overheidsinstanties begrijpen vaak niet in welke financiële problemen ze mensen brengen door niet op tijd een beslissing

te nemen. Arthur legt uit: "Ze overschrijden dan een termijn, wat feitelijk neerkomt op een weigering van een verzoek tot bijvoorbeeld teruggave van geld. Daar kunnen wij dan weer tegen in beroep gaan." Onze juridische helpers staan veel tijd in de wacht om vervolgens iemand aan de lijn te krijgen die niet meewerkt. "Moet je opletten wat ik ga doen" is dan de favoriete reactie van Arthur tegen die onwillige.

**Grenzen**

Eva en Arthur treden nooit namens klanten op. Ze helpen met het invullen van formulieren, maar ze worden altijd ondertekend door de klant zelf. Een belastingaangifte invullen zit er ook niet in. Daar zijn ze teveel jurist voor. Als je namens iemand iets gaat doen ben je aansprakelijk voor fouten. Niet dat Eva en Arthur die snel zullen maken. Hun hulp is meestal niet ingewikkeld, maar wel enorm belangrijk voor hun bezoekers. Ze hebben geen computer, geen internet en lezen geen Nederlands. "Hebben ze dan geen kinderen die kunnen helpen?", vraagt Eva zich dan af. Ze denkt dat dat een kwestie van schaamte kan zijn. Bezoekers doen vaak of ze geen hulp vragen, maar een praatje komen maken. "Oh ja, ik heb hier nog een brief", zeggen ze dan.

**Tevreden**

Na een bezoek van een kwartier loopt een klant tevreden naar buiten. Hij had een beroepsschrift van zijn advocaat opgestuurd gekregen. De advocaat had er een briefje bijgedaan met de mededeling dat het een kopie betrof. Meer was het niet, maar zelfs dat zorgde voor verwarring. Binnen twee minuten was de man door Eva gerustgesteld. De rest van de tijd wilde hij even zijn verhaal kwijt over dat beroep zelf.

Jeroen Overveel

Kent u mensen die hulp nodig hebben, vooral op sociaal-juridisch gebied? Eva en Arthur staan klaar om te helpen. Elke maandag van 13 tot 15 uur, spreekkamer 3 in het Huis van de Wijk de Pijp, Tweede van der Helststraat 66. Het is gratis en een afspraak is niet nodig.



## Bart in De Pijp



# Frans Halsbuurt: lessen leren



Presentatie van het voorlopig ontwerp op camera

Foto: Henk Pouw

Het besluitvormingsproces rond de herinrichting van de Frans Halsbuurt is nog in volle gang. Op 1 juli werden de voorlopige ontwerpen gepresenteerd. Na het verschijnen van deze krant zal er, per straat, in september nog een ronde gesprekken gehouden worden. Het parkeervrij maken van een hele buurt is uniek in Amsterdam. Het wordt met belangstelling gevolgd en zal ongetwijfeld serieus geëvalueerd worden. De Pijp Krant neemt er een bescheiden voorschot op door een aantal deelnemers naar hun ervaringen te vragen.

“Waarom beginnen ze al om vijf uur met de presentatie?”, moppert Joachim. Desalniettemin is het druk in het College Hotel. Hij buigt zich over de tekening van zijn gedeelte van de straat. De schaal is klein en het is moeilijk je een voorstelling te maken over hoe het er in het echt uit zal zien. Joachim woont in de Frans Halsstraat. Bij de ontwerpessie in mei zat hij aan de kop van een lange tafel met een

stuk of 10 mensen over een grote kaart gebogen. De kaart liet hun stuk van de straat zien. Met papier en schaar konden de tafelgenoten vervolgens samen gaan bepalen waar bijvoorbeeld het groen en de fietsenrekken (een minimum aantal) moesten komen. “Ik was bekaf, en ik dacht ‘dit wordt helemaal niks’. Maar toen we wegliepen dachten we ‘goh, dit is best leuk geworden’. We waren ver-

baasd hoe het ging.” Er was een goede sfeer en volgens Joachim waren er geen ernstige meningsverschillen. “Het bedrijf naast mij heeft goede burens. We kunnen hem zijn laad- en losplek.” Ideeën ontwikkelden zich in samenspraak.

## Maak me wakker

Zo'n idee ontstond rond wat ze zelf maar de ‘Instagram spot’ noemen. Op een muur staat ‘Wake me up when I’m famous’. “De hele dag staan ze daar in de rij om foto’s te maken. Hebben we rekening mee gehouden in ons ontwerp.” Verder wilde iedereen wel de horeca inbouwen met groen. “Ik vond het opvallend dat de horeca zeer afwezig was. Er is er één geweest. Toen hij hoorde dat terrassen niet uitgebreid konden worden was ie weer verdwenen.” Lastig is de fietsparkeerchaos veroorzaakt door de klandizie van de horeca. “De gemeente heeft wel netjes op vrijdagavond het aantal fietsen geteld.”

## Creatief proces

Dus één en al tevredenheid? “Het is megalap van de gemeente dat ze het lef hebben gehad om dit zo te doen. Maar ik zou het wel op een andere manier doen.” Volgens Joachim waren er teveel voorbereidende bijeenkomsten in vergelijking met de tijd die ze hadden voor het eigenlijke ontwerpproces. Met schaar en papier rond de tafel zitten duurde 1 à 2 uur. De gemeente had zich bovendien verkeken op de grote opkomst. “Als musicus ben ik bekend met creatieve processen. Je maakt iets en je gaat dan meteen bijschaven. Nu hebben we iets bedacht, maar moeten we vervolgens een tijd wachten tot we zien wat een ontwerper er van gemaakt heeft. Dat moet directer kunnen.” Hij denkt aan het meteen laten zien van verschillende opties op een groot scherm. Driedimensionaal, zodat de mensen zich er een betere voorstelling bij kunnen maken. Je kunt het meteen van commentaar voorzien en er eventueel over stemmen. “Of dit allemaal

technisch mogelijk is weet ik niet, maar een veel langere en interactieve ontwerpessie hadden ze als uitgangspunt moeten nemen in het proces.”

## Interactief

Buurtgenoten Hilde en Frank zijn nog wat kritischer. Hilde: “Er was ons een interactieve website beloofd, maar we konden alleen een slechte enquête met suggestieve vragen invullen.” Frank: “Het had allemaal innovatiever gekund. Je kunt nu in een forum als bewoners meningen uitwisselen. Maar echt interactief zou betekenen dat ook de ontwerpers en ambtenaren meedoen en er een uitwisseling van gedachten plaatsvindt. Nu is het maar afwachten wat er mee gebeurt. Interactief betekent ook dat alles visueel verbeeld wordt. Dat je digitaal kan knippen en plakken, kan laten zien wat je bedoelt. Zoals het nu gaat lijkt het een beetje op ouders (de gemeente) die hun kinderen (bewoners) bij de hand nemen.”

## Oude rot

Frank woont al bijna 50 jaar in de buurt en is een oude rot in het actiewezen. Het weghalen van de parkeerplaatsen is gelukt door een succesvolle lobby vanuit de buurt zelf. Het is volgens Frank daarom des te vreemder dat de actieve buurtgroepen niet betrokken zijn bij het proces. “Het was pas echt vernieuwend geweest als in de projectgroep Herinrichting Frans Hals naast ambtenaren en ontwerpers ook een delegatie bewoners had gezeten.”

## Olietanker

Aan de betrokkenheid van de buurt ligt het niet. 150 vrouwen en mannen hebben in hun vrije tijd nagedacht over de beste inrichting van hun straat. Dat wordt wederzijds gewaardeerd. “Die ontwerper (Peter Ullé, red.) is een goeie gast”, zegt een deelnemer. “Een Am-



Foto: Henk Pouw

Benieuwd naar het vervolg? Hou voor de data de website in de gaten: <https://www.amsterdam.nl/projecten/frans-halsbuurt/>

sterdammer met zijn handen in de moeder”. Maar de gemeente als geheel moet eenvoudigweg leren hoe om te gaan met haar burgers. Die zitten vol energie en willen van alles. Daartegenover staat een gemeentelijke systeemwereld die nog trager van koers verandert dan een olietanker. Eerlijk is eerlijk, vernieuwing van de lokale democratie staat hoog op de agenda van dit college. Maar de vraag is of het een breed gedragen, duurzame verandering gaat opleveren.

## NIMFY

In het midden van de grote ruimte in het hotel staat de enige maquette die de ontwerpers hebben kunnen maken van een stuk straat. Jan uit de Frans Halsstraat staat er goedkeurend bij te knikken. Het geheel bevalt hem. Hij vond wel dat sommige medebewoners te veel bezig waren met maar een deel, namelijk alleen het stuk straat bij hun voordeur. “Het lijkt soms wel *Not In My Front Yard*.”

Jeroen Overweel

Bij het Fonds voor Zuid kunnen buurtbewoners op een laagdrempelige manier subsidie aanvragen voor initiatieven op het gebied van o.a. sport, natuur, welzijn, gezondheid en cultuur.

## Het Fonds voor Zuid zoekt buurtcomité leden

die de aanvragen van buurtbewoners in teamverband willen beoordelen. Wij komen een aantal keer per jaar sa-

**MENSEN  
MAKEN  
ZUID**

Mocht jij je willen inzetten, stuur dan een e-mail naar: [info@fondsvoorzuid.nl](mailto:info@fondsvoorzuid.nl)  
Voor meer informatie [www.fondsvoorzuid.nl](http://www.fondsvoorzuid.nl)



## Fotograaf Henk Pouw signaleert opvallende gebeurtenissen en taferelen in De Pijp en maakt zijn punt in de krant.



‘One moment alone’ Foto: Henk Pouw

### Maandag

- 09.00-12.00** Nederlandse lessen, AKROS, 020-26 105 77 of 06 13 91 15 73
- 09.00-17.00** ED plaats, Tiziana@teamed.nl, 06 42 52 91 97
- 11.00-12.00** Pilatus les, Marysen Binsbergen, 06 24 55 55 90
- 12.30-13.30** MbvO-Yoga 55+, 020-886 10 70
- 13.00-15.00** Tekenen & schilderen, Marjolein van Doorenmaalen, 06 44 59 60 10
- 13.30-14.30** MbvO, 020-886 10 70
- 13.30-16.00** Huiskamer van de Buurt, Judith de Vos, 06 48 38 33 70
- 19.00-20.15** Hatha Yoga, Martijn Michiels, 06 46 21 68 76
- 19.30-22.00** EHBO, Hilde Dudart Baede, 06 42 54 66 40 *start weer in september*

### Dinsdag

- 09.00-12.00** Houtwerkplaats, Willy Koperberg, 06 22 21 60 32
- 09.30-10.30** Pilates les, Marysen Binsbergen, 06 24 55 55 90
- 10.00-11.30** Babbelen, Aynur Kaymak 020-570 96 40
- 10.30-12.30** Basiscursus computer 28 mei t/m 27 aug, *zomerstop van 20 juli t/m 18 aug*, Cybersoek, Kim Erkens, 020 693 45 82
- 11.00-16.00** Ed Plaats, Tiziana@teamed.nl, 06 42 52 91 97
- 13.30-15.00** Griekse les voor beginners, Len Castelein, 06 29 11 81 72
- 14.30-15.30** Wandelgroep
- 16.00-20.00** Nieuwe eet club, Combiwel & GGZ, voor ouderen die extra begeleiding goed kunnen gebruiken, Aafke Sijleman, 06 30 32 09 89
- 19.00-20.15** Hatha Yoga, Olja Lopushansky, 06 55 55 36 18

- 20.00-21.30** Nederlandse lessen, ASKV, 020-627 24 08
- 20.45-22.00** Hatha Yoga, Martijn Michiels, 06 46 21 68 76

### Woensdag

- 09.00-12.00** Nederlandse lessen AKROS, 020-261 05 77 of 06 13 91 15 73
- 09.30-11.00** Babbelen, Hilka Wolschrijn & Karin van Brouwershaven
- 09.15-10.30** Hatha Yoga, Martijn Michiels, 06 46 21 68 76
- 10.45-12.00** Hatha Yoga, Olja Lopushansky, 06 55 55 36 18
- 13.30-16.00** Huiskamer van de Buurt Judith de Vos, 06 48 38 33 70
- 13.30-16.00** Granny's Finest, breien & haken, géén les, Petri Esveld 06 43198437, www.grannysfinest.nl
- 19.00-20.00** Buikdansen, Carla Kreuk, 020-463 38 90
- 19.00-21.00** Ontmoeting voor Arabisch sprekende vrouwen, Sakina Ayad 06 14 67 35 78
- 19.30-22.00** Mahjong, Ronny Toers Bijns, 06 22 89 79 79
- 19.30-22.00** EHBO, Hilde Dudart Baede, 06 42 54 66 40 *start weer in september*

### Donderdag

- 09.00-12.00** Houtwerkplaats, David Pijlman, 06 13 15 69 96
- 09.00-16.00** Nieuwe Club – Combiwel & GGZ, Combiwel, Joke Bos, 06 10 84 83 25
- 09.30-11.00** Hatha Yoga, Nisvan van Sijl 06 24 75 40 14
- 09.30-11.30** Cybersoek, open inloop computer vragen, Kim 020-693 45 82
- 10.00-12.00** Tuinclub, Anna Prins, 020-570 96 40

- 12.00-15.30** Kookclub voor vrouwen, Mina Kwiyasse, 06 14 38 86 61
- 12.30-14.30** Portret Tekenen, Len Castelein, 06 29 11 81 72
- 13.00-14.00** MbvO-Gymnastiek 60+, 020-886 10 70
- 14.00-17.00** Voedselbank uitgifte – start, Voedselbank Zuid, 06 10 57 20 32
- 14.30-16.00** Griekse les gevorderden 06 29 11 81 72
- 15.30-16.30** Art LAB workshop, Julia Mandle, artlabworkshopsbyjuliamandle.nl
- 20.00-21.30** Nederlandse lessen, ASKV, 020- 627 24 08
- 20.00-22.00** Gemengd Koor "Van der Helst Angels", J. Brobbel, j.brobbel@hetnet.nl

### Vrijdag

- 09.00-10.45** Koffieochtend: inloop, Mina Kwiyasse, 06 14 38 86 61
- 10.00-12.00** Spel inloop voor kinderen, Aysel Durmus, 06 42 36 00 02
- 10.30-11.30** MbvO-Gymnastiek 60+, 020-886 10 70
- 11.00-13.30** Kookgroep "de middag maaltijd", Johan Smit, 06 41 81 54 70
- 11.00-14.00** Canasta, Lien Rug, 020-636 99 37
- 13.00-15.00** Digitale Huiskamer, voor al uw digitale vragen: 020-570 96 40
- 13.30-15.00** Samen Creatief, Doppy Den Ouden, 06 10 98 52 79
- 14.00-17.00** Eigen Krachtvoer, 2x per maand, Mark Jansen, 06 41 57 97 76
- 15.30-18.00** Art LAB workshop, Julia Mandle, artlabworkshopsbyjuliamandle.nl

### Zondag

- 14.00-15.30** Babbelen, elke 2e, 3e, 4e zondag vd maand, Philip Knijff Pentjak Silat s.h., elke zondag, €1,00 per keer, Chas Cooman, 06 87 77 66 19
- 16.00-18.00** Eetclub De Pijp, elke 1ste en 3de zondag van de maand; 3-gang-menu, Eigen bijdrage €5,50 Tijdig opgeven bij: Dew Pooran, 06 14 90 92 01 dewensu@hotmail.com

### Organisaties & spreekuren

- Welzijn op Recept** Di, wo, do Anne Jacobse, 06 14 59 15 99
- Voor Elkaar in Zuid** 020-679 44 41, info@vooreelkaarinzuid.nl Ma t/m vr 020-679 44 41
- Taal Informatie Punt** Jennifer de Boer, 06 25 57 75 87 Maandag 09.30-11.00
- Wijkcentrum De Pijp** Ma t/m vr 020-676 48 00 info@wijkcentrumdepijp.nl Alg. spreekuur Ma 13.00-15.00
- Sociaal Loket** Gemeente Amsterdam 020-255 28 16 Dinsdag 09.00-12.00 Woensdag 13.30-16.30
- !WOON Zuid** 020-523 01 60 b.g.g. 020-5230130 wooninfo.nl/contact/zuid
- Woonsprekkur** Dinsdag 09.00-11.00 Donderdag 19.30-21.00

### Spreekuur woningzoekenden

- Woensdag 10.00-12.00
- Natuur en Milieu Team Zuid nmtzuid.nl** 020-400 45 03
- Donderdag 13.00-15.00 
- Vliegende Brigade / Team ED** Dinsdag 11.00-12.00
- Puur Zuid,** (sociaal werk), Maatschappelijke dienstverlening Dinsdag 13.00-17.00 020 235 91 20, sw-depijp@puurzuid.nl
- Taal Informatie Punt Zuid** Nederlands leren of inburgeren? Beter leren lezen en schrijven? Taal Informatie Punt wijst u de weg: Elke dinsdag van 09.30-11.00 Bel voor meer informatie: 06 25 57 75 87 Tip.zuid@akros-amsterdam.nl Email: tip.zuid@akros-amsterdam.nl
- Huis van de Wijk De Pijp** Ze van der Helststraat 66 1072 PG Amsterdam 020-570 96 40 combiwel.nl huisvandewijkdepijp.nl huisvandewijk.depijp@combiwel.nl

**WIJKCENTRUM DE PIJP 50 JAAR!**  
advies, kennis & ondersteuning



Gemeente Amsterdam

**Thuis in Zuid**

Ruimte voor nieuwe ideeën in jouw buurt!



**Doe mee met de wedstrijd Een goed Thuis in Zuid. Schrijf een projectplan.**

**Meer weten? Kijk snel op amsterdam.nl/thuisinzuid**

Stadsdeel Zuid is op zoek naar vernieuwende originele ideeën om kwetsbare mensen een goed thuis te geven in Zuid.

**Twee winnaars** Een vakjury en een publieksjury wijzen allebei een winnaar aan.

**Ondernemers met goede ideeën gezocht** De wedstrijd 'Een goed thuis in Zuid' is voor 'sociale' ondernemers, de echte doeners uit Zuid. Stadsdeel Zuid gaat met de twee winnaars in gesprek zodat de winnaars hun projectplan kunnen realiseren.

**Contactadres: thuisinzuid@amsterdam.nl**  
Aanmelden kan tot 16 september 2019



### Schrijf je eigen verhaal

Ieder mens heeft verhalen. In een ongedwongen sfeer gaan de deelnemers aan deze korte cursus onder begeleiding op zoek naar die verhalen. Ze vertellen ze en schrijven ze op. En: goed of fout bestaat niet! Het gaat om je eigen verhaal. Kort, lang, droevig, grappig, waar of een beetje waar, avontuurlijk, gevoelig: alles kan.

Aanmelden bij: Anne Jacobse 06.1459 1599 of a.jacobse@combiwel.nl  
Begeleiding: Arine de Jong  
Locatie: Amstelhuis, Amsteldijk 35  
Ruimte De Buurman

- Maandag 14.00 - 15.30 uur
- Duur 5 weken
- Start Cursus 1: 2 september
- Start Cursus 2: 14 oktober
- Prijs: € 20,00
- Stadspas met groene stip: € 5,00
- Te betalen bij de eerste bijeenkomst

### Conditietraining-Infinity voor moeders uit de Pijp

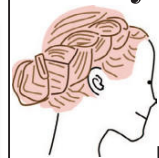
Ben jij moeder van kinderen in de leeftijd van 0-18 jaar? Wil jij meer gaan bewegen? Kom dan gezellig meesporten! Deze sportles wordt mogelijk gemaakt door het project "Zo blijven wij gezond"

Dansstudio Dans-Dansen informatie: a.jacobse@combiwel.nl Amsteldijk 10-H. bel (en spreek in) op 06.1459 1599.



Maandag 9.15-10.15 uur  
start 9 september voor 20 weken  
€ 3,00 per les / € 1,00 met Stadspas  
te betalen per 10 lessen. Gratis proefles.

### Beautysalon



vanaf woensdag 7 augustus

U kunt zich laten knippen, wenkbrauwen laten bijwerken of haar laten (in)vechten. Dat alles voor een schappelijke prijs: speciaal voor mensen met een kleine beurs.

Huis van de Wijk, De Pijp, lokaal 6. Sylvia Spong, s.spong@combiwel.nl

woensdag 9:30 uur-12:30 uur

**Colofon** Redactie: Olga Busch, Rob Godfried, Henk Pouw, Margot van Pruisen, Saskia Reitsma, Julia Strijland, Jenske Vos  
**Bijdragen:** Jeroen Overweel (eindredactie), Peter Schuite, Debbie Bijtjes  
**Fotografie:** Rob Godfried, Henk Pouw  
**Tekening:** Bart van Waterschoot  
**DTP:** Debbie Bijtjes  
**Druk:** Rodi Rotatiedruk, Diemen  
**Advertenties:** (al voor € 30,- in De Pijp Krant) pijpkrant@wijkcentrumdepijp.nl

De Pijp Krant wordt mogelijk gemaakt door Stichting Wijkcentrum De Pijp, maar de redactie is onafhankelijk. De Pijp Krant verschijnt zes keer per jaar in een oplage van 15.000 en wordt huis-aan-huis bezorgd.

Voor vragen, opmerkingen of klachten over bezorging 020-676 4800. Wijkcentrum De Pijp Twede van der Helststraat 66, 1072 PG Amsterdam. pijpkrant@wijkcentrumdepijp.nl, wijkcentrumdepijp.nl