

Neline, Claire, Naida en Jara praten ons bij in het hectische Domein 5. Foto: Heleen van der Putt

Met het oog op de komende 4 Mei herdenking doet het IVKO mee aan het project Achterhuizen in De Pijp. Het project is een idee van Cultuur Cluster Asscher. En is bedoeld om de geschiedenis van De Pijp in de Tweede Wereldoorlog te belichten in een expositie in bibliotheek Cinetol.

Leerlingen van Mavo 3 en Havo 4 onderzochten wat er in die tijd eigenlijk allemaal gebeurde achter de voordeuren van de bewoners van de buurt. Het dagelijks leven in oorlogstijd, met andere woorden. Ze maakten er vervolgens allerlei kunstwerken over, die van 21 april tot 16 juni te zien zijn in Cinetol. We praten met een paar meiden van een van de groepjes.

Als ik het IVKO binnenwandelen en blijkt dat ik een trapje of acht op moet voor de gemaakte afspraak, zet ik me steunend in beweging. 'Goed voor je lijf', lachen de in de hal hangende jongens me uit. In het afgesproken Domein 5, aan lokalen doen ze hier niet, wachten behalve docente Neline Kuipers leerlingen Jara (15), Naida (16) en Claire (16). Ze zitten in Havo 4, en volgen naast de gewone blokken flink wat creatieve vakken als dans, drama, mime, muziek, mode, fotografie en film. De laatste maanden hebben de dames hard gewerkt aan Achterhuizen in De Pijp, dat plaatsvindt in het kader van de verplichte praktische onderzoekopdracht voor Geschiedenis. Docenten Neline en Ignace hebben het idee voor het project uitgewerkt, samen met regisseur en producent Monique Masselink. Jara: 'Het begon als een geschiedenisopdracht, maar we hebben er meteen maar een creatief project van gemaakt.' De klas werd verdeeld in groepjes die elk een onderwerp voor hun rekening namen. Het groepje van Jara, Naida

en Claire koos ervoor zich te verdiepen in het wel en wee van Koco's IJssalon, in oorlogstijd gevestigd aan de van Woustraat. Een idee van Naida, die haar moeder er al vaak over had horen vertellen. De taken werden verdeeld: Naida en Claire verzamelden eerst alle info, vooral via internet. Die werd daarna door Jara geredigeerd in een uniforme schrijfstijl. Claire en Naida zochten en maakten plaatjes bij dit deel van de expo. Claire gebruikte daarbij vooral fotografie en Naida zocht het in haar favoriete creatieve uiting: mode. En, oh ja, Jara gaat nog een tijdlijn maken voor op de tentoonstelling, die belooft ook behoorlijk creatief te worden.

Ze zijn het erover eens: 'Juist goed om met je onderwerp zo dicht in de buurt te blijven van de plek waar onze school staat.' De drie

'Het belooft behoorlijk creatief te worden'

vertellen dat ze het duiken in het wel en wee van ijssaloneigenaren Cohen en Kohn razend interessant vonden. Van het project hebben ze dan ook vooral geleerd om archiefonderzoek te doen en informatie te verwerken. Om die ook nog eens om te zetten in een educatief en creatief product! Naida: 'Er komt gelukkig behoorlijk wat creatie bij kijken, dat

maakt het allemaal extra boeiend. Zoals filmpjes, maquettes van huizen, de kleding die de mensen droegen. Maar ook geschilderde portretten van kinderen die verdwenen en niet meer terugkwamen. Amber, ook uit ons groepje, heeft een fictief historisch verhaal geschreven. Allemaal behoorlijk heftig natuurlijk. Maar zo maken we deze periode hopelijk meer invoelbaar voor de mensen die de tentoonstelling komen bezoeken. En dat is de bedoeling van ons project.'

Het is spannend, nog maar even te gaan tot de opening van de tentoonstelling. Het groepje van Jara, Naida en Claire wil graag ook een luisterverhaal maken rond hun onderwerp. Maar ja, hoe pak je dat technisch aan? Ach, ze zijn het nog aan het uitzoeken en daar komen ze wel uit. Ook over de promotie van het project wordt nog hard nagedacht. Facebook, Twitter, dat soort dingen.

Claire: 'We zijn blij dat de tentoonstelling in de bieb is, daar komen namelijk toch al mensen, kleine moeite om dan ook even de tentoonstelling mee te pikken.'

De tentoonstelling van Achterhuizen in De Pijp vindt van 21 april tot 16 juni plaats in Cinetol, Tolstraat 16a. De tentoonstelling wordt geopend op 21 april a.s. (www.oba.nl)

Heleen van der Putt

IVKO toont dagelijks leven van De Pijp in WO II

Wat is IVKO?

IVKO staat voor Individueel Voortgezet Kunstzinnig Onderwijs.

De school komt voort uit de eerste helft van de twintigste eeuw, toen veel nieuwe ideeën over onderwijs ontstonden. Bijvoorbeeld bij onderwijshervormers als Maria Montessori en Rudolf Steiner en Kees Boeke. De laatste ontwikkelde het IVO-onderwijs (zoals het toen nog heette) in Nederland. De onderwijshervormers verzetten zich tegen traditionele, klassikale kennisoverdracht: van leraar op leerling in een autoritaire verhouding. Voortaan zou de persoonlijke ontwikkeling van de leerling voorop staan en kinderen moesten in hun eigen tempo kunnen leren. Dit is ook nu nog het uitgangspunt van het IVKO-onderwijs.

Leerlingen van het IVKO (De K werd dus later toegevoegd) hebben veel individuele vrijheid in de keuze van onderwerpen en activiteiten die aansluiten bij hun persoonlijke interesse. Daarom werken ze vaak zelfstandig, waardoor ze meteen veel verantwoordelijkheid krijgen.

De K van kunstzinnig komt terug in de centrale rol van de creatieve vak-

ken. Naast verplichte reguliere vakken als Nederlands, Engels, geschiedenis en aardrijkskunde, krijgen de leerlingen les in muziek, dans, drama, mime, mode, theatertechniek, film en fotografie. In de eerste twee jaar krijgt iedereen les in alle creatieve vakken. Daarna kies je drie hoofdvakken. In minstens één daarvan doe je dan eindexamen.

De eerste IVKO-school in Amsterdam kwam er in 1962, op initiatief van danspedagoge en oprichter van het Scapinoballet Hans Snoek. In 1984 nam de school zijn intrek in een gebouw aan de Plantage Middenlaan, tegenover de Hollandsche Schouwburg. De plek van waaruit eerder in de Tweede Wereldoorlog bij razzia's opgepakte joden werden gedeporteerd naar Westerbork.

De nieuwe IVKO-school aan de Rustenburgerstraat, die voorjaar 2011 opende, heeft een vmbo-t (voorheen mavo) en een Havo-opleiding. Na hun eindexamen kunnen leerlingen doorstromen naar het MBO of een Hbo-opleiding als de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten of Media Academie.

Christine Westerveld



Lente in De Pijp. Links: niet alle eendjes zwemmen in het water; rechts: de Pijpbewoner vindt altijd wel de ruimte om gewoon te genieten. Foto's Christine Westerveld



© 2012 Marijke van Mil, Mops en Aardvarken | Puzzel



Ingezonden: Parkeergarage Boerenwetering wel verstandig?

Woensdag 28 maart 2012 heeft de deelraad Zuid in principe besloten om een parkeergarage in de Boerenwetering te bouwen. Een garage voor bezoekers en bewoners. De garage mag 35 miljoen euro gaan kosten voor 393 auto's. Ze komt in het water van de Boerenwetering tussen de 1e Jacob van Campenstraat en de Albert Cuypstraat. De plannen gaan nu uitgewerkt worden. Op 9 december neemt de deelraad een definitief besluit.

Wat gaat er gebeuren? De Boerenweteringgarage wordt een traditionele garage met in- en uitgangen op de Ruysdaelkade. Deze in- en uitritten zorgen voor twee muren van 65 meter lang en 1,50 meter hoog ter afscherming van de hellingbanen. Verder komen er vijf toegangshuisjes op de kade. Deze huisjes zijn 2,50 meter hoog, 4 meter breed en 7,50 meter lang. De huisjes komen voor huizen op de Ruysdaelkade om vrij uitzicht op de Boerenwetering te heb-

ben vanuit de zijstraten. Om de garage te kunnen maken moeten alle 21 bomen gekapt worden.

Financiële risico's Het bouwen van een ondergrondse parkeergarage is veel duurder en riskanter dan het bouwen boven de grond. Bouwen onder water is nog weer duurder en risicovoller. Is de bouw van een ondergrondse parkeergarage in deze tijden van crisis een goede zaak? Marktpartijen weten hoe risicovol dit soort projecten zijn. De *Combinatie Holland BV(PCH)* heeft zich in 2009 terug teruggetrokken uit dit project en er is geen enkele andere marktpartij gevonden. Het stadsdeel Zuid wil het nu zelf gaan doen. Voor € 35 miljoen en in anderhalf jaar, denken ze. Het stadsdeel vergeet de extra kosten voor funderingsherstel aan de panden langs de Ruysdaelkade schatting €1,5 miljoen (20 matige panden); het slopen en vergroten van de Brandweerbrug, schatting € 5 miljoen;

nieuwe bomen, herinrichting Ruysdaelkade, bodemsanering, verplaatsen trafo, kosten voor het projectmanagement. Deze kosten komen er allemaal nog bij. Deze garage wordt dan een van de duurste van Nederland. Is het in tijden van crisis verstandig om ons belastinggeld aan zoiets duurs en risicovols te besteden?

Achterhaald idee Het Comité Parkeergarage Boerenwetering zet vraagtekens bij de aannames waarop het besluit gebaseerd is. Immers de populariteit van de Pijp als buurt om te wonen heeft nooit geleden onder het beperkte aantal parkeerplaatsen. De huidige parkeerdruk wordt vooral veroorzaakt door de vele bezoekers die 's avonds naar de Pijp komen. De vraag is of je dat wilt stimuleren. Het kan immers ook op andere minder milieubelastende manieren.

De nieuwste cijfers tonen dat ook aan: het autobedrijf binnen de ring (A10)

daalde van 25% in 1990 naar 13% in 2008. Het aandeel van de fiets steeg in de periode van 39% naar 62%! "Dankzij de fiets is het ons gelukt de stad bereikbaar te houden" verkondigde de gemeentelijk dienst Verkeer en Vervoer onlangs.

Waarom dan nu nog een dure parkeergarage midden in de buurt. Voor een tiende van het bedrag dat de deelraad wil uitgeven kan je een grote ondergrondse fietsstalling bouwen bij de Albert Cuypingang van de Noord/Zuidlijn. Die is nu om financiële redenen geschrapt.... En als men toch graag een parkeergarage voor auto's wil, bouw die dan bij het eindpunt van de Noord/Zuidlijn bij de Rai. Voor 35 miljoen kan je daar probleemloos 500 auto's kwijt en vandaar ben je binnen 8 minuten met de metro in de Pijp.

Comité Parkeergarage Boerenwetering

Wilt u met ons meedoen?

Laat het ons weten via boerenwetering@wijkcentrumceintuur.nl

Diamantbuurt verfilmd

Op zaterdag 21 april om 10.30 u. vindt in Filmtheater Rialto aan de Ceintuurbaan de première plaats van het documentairefilm project Mijn Diamantbuurt.

Kunstenaarsinitiatief el despacho (o.l.v. filmmaker Linda Bannink en communicatieprofessional Anisleidy Martínez) vroeg in 2011-2012 aan bewoners uit de Diamantbuurt om samen met hen korte documentairefilms te regisseren over hun buurt en hoe zij die beleven. Het gaat om negen bewoners, van verschillende pluimage en allerlei leeftijden.

De vragen 'Wat betekent je buurt voor je?' 'Voel je je er thuis?' waren de rode draad in de negen korte documentaires die tijdens het project zijn ontstaan.



De bewoners laten de Diamantbuurt zien van binnenuit, door hun eigen ogen. Ze tonen ons de mooie kanten, maar soms ook de minder mooie kanten van hun buurt.

De bijzondere architectuur en de rijke multiculturele samenleving komen aan bod, maar ook onderwerpen als eenzaamheid, heimwee en discriminatie brachten

de bewoners in de films naar voren. Deze impressie van de Diamantbuurt is in elk geval een heel ander en minder eenzijdig beeld dan wat de media ons doorgaans voorschotelen!

Naast de negen films zal vanaf 21 april

ook de website Mijn Diamantbuurt online gaan. Daarop is meer te zien en lezen over het project: de deelnemende bewoners en de bijzondere plekken in en vlakbij de Diamantbuurt die zij in de films laten zien.

Kunstenaarsinitiatief el despacho hoopt van harte dat het project kan inspireren om eens op een andere manier naar deze buurt

te kijken, en de mensen die er wonen.

Een open blik en ruimte om vooroordelen bij te stellen kunnen immers zorgen voor meer begrip voor de burens en een andere beleving van je buurt.

Ben je benieuwd naar Mijn Diamantbuurt?

Kom dan naar de première op zaterdag 21 april in Filmtheater Rialto, Ceintuurbaan 338, aanvang 10.30 u. De toegang is gratis, maar vanwege het beperkte aantal zitplaatsen raden we aan ruim van tevoren stoelen te reserveren via tel: 0638361840 (Linda Bannink)/ eldespacho@gmail.com (t.a.v. Linda Bannink). Kijk voor meer info op: www.eldespacho.org en vanaf 21 april natuurlijk op www.mijndiamantbuurt.nl

Heleen van der Putt

Cryptogram

door Christine Westerveld

Stuur of mail uw oplossing

vóór 13 mei naar

- Redactie Pijpkrant, Wijkcentrum Ceintuur, Gerard Doustraat 133, 1073 VT Amsterdam, o.v.v. oplossing cryptogram februari.
- pijpkant@wijkcentrumceintuur.nl

Onder de goede inzendingen worden 2 vrijkaartjes verloot voor Rialto.

Winnaar cryptogram februari:

J.C. Abbes, Govert Flinkstra

Oplossing februari Horizontaal: 1.split 4.java 7.water maken 8.rij 9.meubelmaker 11.knobbelzwaan 12.pools 14.knotten 15.kuipstoelen. Verticaal: 1.sneeuwbal 2.lammeren 3.tak 4.landkaartje 5.verdrinken 6.badminton 10.mazen 13.snik 14.kost.

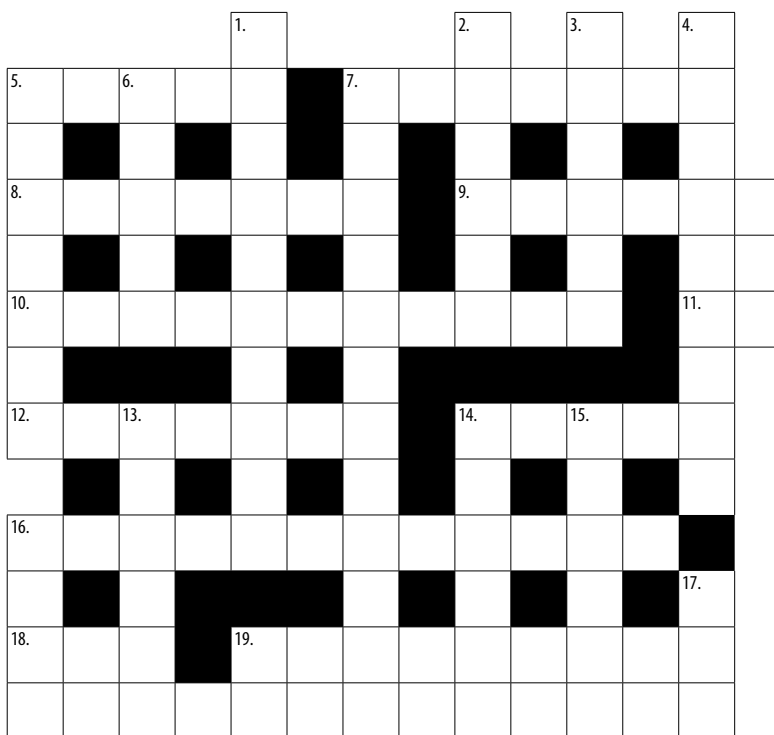
De redactie van De Pijp Krant dankt Rialto voor het gratis beschikbaar stellen van deze kaartjes.

Horizontaal

1. kleding voor een schooltje (5)
7. hinderlaag voor vogels (7)
8. dier dat over de rooie gaat (8)
9. dagtocht? (6)
10. frans-duits maat? (11)
11. die rivier voorziet in een behoefte (2)
12. afsluitende kreet (7)
14. Amerikaanse internetwinkel waar een luchtje aan zit (5)
16. weinig deskundig? (12)
18. dat dier is oke (3)
19. vertegenwoordiger onder druk (9)

Verticaal

1. prikkelende verblijfplaats? (10)
2. beveiligde plaats (6)
3. draait in de richting van Buitenveldert? (6)
4. knipkaart? (9)
5. binnenplaats (7)
6. vakjargon (5)
7. bron van ontspanning? (12)
13. straalverwarming (6)
14. verschrikkelijk heerschappij in de kroeg (6)
15. klinken als ouderwetse mensen (6)
17. korte reeks (3)



Bart in De Pijp



De Poolse winkel
Van Woustraat

Colofon

Redactie Minka Bos, Peter Leemeijer, Gert Meijerink (coördinator), Annemiek Pels, Heleen van der Putt (eindredactrice), Peter Roeffen, Ton van der Tas, Maarten Wesselink, Christine Westerveld.

Bijdragen o.m. Guido Zijlstra.

Fotografie Christine Westerveld, e.a.

Vormgeving Gert Meijerink. **Strip**

Marijke van Mil. **Illustratie** Bart van Waterschoot. **Cryptogram** Christine Westerveld. **Druk** Dijkman Offset BV.

Advertenties (al voor €30,- in De Pijp Krant) q.voorn@wijkcentrumceintuur.nl.

De Pijp Krant is een uitgave van Stichting Wijkcentrum Ceintuur. Hij verschijnt acht keer per jaar in een oplage van 16.000 en wordt huis aan huis bezorgd. Voor vragen, opmerkingen of klachten over de bezorging: 020 6764800.

WijkcentrumCeintuur,
Gerard Doustraat 133, 1073 VT Amsterdam
pijpkant@wijkcentrumceintuur.nl
www.wijkcentrumceintuur.nl

Buurt beraadt zich verder. Doe je mee?

Op de tweede bijeenkomst van het Breed Buurt Beraad eind maart werd in werkgroepen verder gepraat over ideeën voor de buurt. Voor de korte én de lange termijn. Het eerste Beraad was een brainstorm geweest "Hoe zien we met z'n allen de Pijp het liefst over pakweg toen jaar?" Nu vroegen we ons af: "Hoe gaan we dat dan aanpakken?"

De werkgroep Beleid en Invloed houdt zich bezig met twee onderwerpen: het Huis van de Wijk en de inspraak van gebruikers op zijn beleid. Verder met nut en noodzaak van financiële risicoprojecten als een parkeergarage in deze tijden. Daarover is op 18 april om 20 uur een open bijeenkomst in Wijkcentrum Ceintuur.

De werkgroep Groen werkt het idee

uit om verwaarloosde geveltuinen samen met andere buurtbewoners op te knappen. Aansprekende en ludiek. Het Natuur en Milieuteam heeft al veel groeninitiatieven (zie ook de bijgevoegde NMT-special, red.). Ook loopt nu een (gevel)tuineninventarisatie door bewoners van de Diamantbuurt. De werkgroep sluit hierbij aan. Geïnteresseerd? Je bent welkom in het Sarphatipark tijdens de Geveltuinen-dag op 22 april!

De werkgroep Kunst & Jongeren wil de belangrijke rol van kunstenaars in de buurt vertellen in bijvoorbeeld open ateliers. Waar mensen elkaar tegenkomen en hun ding doen. Zoiets zou ook in het Huis van de Wijk kunnen. Er ligt al een plannetje om van de ontmoetingsruimte daar de leukste huiskamer van de buurt te maken. Samen met jongeren oude meubels van straat op-

knappen en opleuken, de ruimte schilderen en gezellige accessoires erin. Dat soort dingen. Kunst & Jongeren zoekt nog partners!

De werkgroep Ontmoeten heeft ook grootse plannen. Een ambitieus plan om Cinetol weer te openen voor, maar vooral dóór, de buurt: Plan C. Met volop mogelijkheden voor ontmoetingen.

Verder: mensen stimuleren zg. buurttafels te organiseren. Er komen tips en trucs van een heuse buurttafelorganisator en misschien komt er zelfs een buurttafel

Meedoen aan een van deze zaken? Graag! Neem dan contact op: 020-6764800 of info@wijkcentrumceintuur.nl. Laat weten wat je leuk vindt. We kunnen je ook gewoon ook alleen maar op de hoogte houden!

Alies Fernhout

Plan C: met Cinetol gewoon weer buurthuis



Vrijwilligers voor Cinetol, dat met Plan C een ontmoetingscentrum kan worden voor de buurt en een broedplaats voor nieuw vrijwilligerswerk.

Voormalig jongeren centrum Cinetol staat sinds de opening van multifunctioneel centrum de Edelsteen alweer twee jaar leeg. Vrijwilligers die wonen in de Diamantbuurt schreven een plan om van Cinetol opnieuw een buurthuis te maken. Plan C werd op 3 april uitvoerig behandeld door de Commissie Samenleving. Voor de vrijwilligers is de hoop nog niet verloren.

Buurtbewoner Henk Griffioen is één van de vrijwilligers die Plan C samen hebben opgesteld. Hij legt uit dat het plan goed aansluit bij het Vernieuwd Welzijn waarmee stadsdeel Zuid dit jaar is gestart: "Ook wij willen isolement voorkomen en vrijwillige inzet in de buurt stimuleren. Alleen willen wij het op een andere manier doen. Bij ons plan ligt de zeggenschap en het beheer in handen van de bewoners zelf, met een beperkte ondersteuning op maat van een welzijnswerker. Bewoners bepalen dus zelf wat ze vooral op eigen kracht organiseren. Al achttien vrijwilligersgroepen hebben zich aangemeld en het worden er steeds meer. Belangrijk is dat ze in één gebouw zitten, want zo ont-

moeten die verschillende groepen elkaar. En die ontmoetingen voorkomen ook weer de vereenzaming van

de mensen in de buurt. Precies wat stadsdeel Zuid in het Vernieuwd Welzijn benoemt. Als we samen op één locatie zitten kan er een broedplaats ontstaan waaruit allerlei nieuwe vormen van vrijwilligerswerk voortkomen. In elk geval gaan we nu al samen sponsors werven voor Plan C en de heropening van Cinetol."

Henk vertelt over de contacten met het stadsdeel over Plan C: "We hebben ons plan uitgebreid onder de aandacht gebracht van de stadsdeelraad. Daarnaast hebben we een zg. raadsadres ingediend. Op 3 april is dat uitvoerig in de vergadering van de Commissie Samenleving behandeld. In het conceptbesluit van het dagelijks bestuur werd het plan afgewezen: geen mogelijkheden voor een buurthuis in de Diamantbuurt. Het stadsdeel heeft een Huis van de Wijk geopend (in voormalig Buurtcentrum De Pijp, red.) waar bewoners ruimte kunnen vragen voor hun activiteiten. In het conceptbesluit is geen ruimte voor Plan C. Maar de stadsdeelraad beseft dat de ruimte in het nieuwe Huis van de Wijk

beperkt is, en wil nu ons raadsadres toch royaler beantwoorden. Mocht het Huis van de Wijk, en Wijkcentrum Ceintuur of Stichting de SOOZ geen ruimte vinden voor de activiteiten van de vrijwilligersgroepen van Plan C, dan gaat de Commissie Welzijn dit knelpunt opnieuw bespreken."

Kortom, er is nog reden voor wat optimisme. Henk Griffioen vervolgt: "Uiteindelijk hopen we natuurlijk dat dit plan alsnog door het stadsdeel gesteund wordt. We geven niet zomaar op. We gaan ook lokale instanties en de middenstand benaderen om deel te nemen aan ons initiatief. Plan C moet toch mogelijk zijn? In 2007 verklaarde de toenmalig wethouder nog dat vrijwilligersinitiatieven van buurtbewoners de ruimte moeten krijgen. Vervolgens is drie miljoen euro uitgetrokken voor multifunctioneel centrum de Edelsteen, waar de buurt weinig aan heeft gehad. Plan C legt nieuwe verbindingen tussen mensen, waardoor de samenhang, veiligheid en het welzijn in de Diamantbuurt groter worden. Dat zou toch juist toegejuicht moeten worden?"

tekst en beeld: Maarten Wesselink

 **Wijksteunpunt Wonen**

Achterstallig onderhoud?



Uw verhuurder is verplicht dit aan te pakken. Doet hij dit niet, dan kunt u, eventueel met behulp van het Wijksteunpunt Wonen, uw huur laten verlagen door bij de huurcommissie achterstallig

onderhoud te laten vaststellen. Soms valt via de kantonrechter het onderhoud af te dwingen. U kunt met uw vragen terecht op het inloopsprekuren van het Wijksteunpunt Wonen (zie hieronder).

Op het spreekuur...

Huurcontract en wettelijke regels

De huurder van een etagewoning aan de Albert Cuypstraat kreeg onlangs post van zijn verhuurder. De verhuurder stelde voor een nieuw huurcontract te ondertekenen, omdat het oude contract binnenkort zou verlopen. Dat contract was namelijk aangegaan voor een jaar en dat jaar zat er bijna op. Tijd voor een nieuw contract, vond de verhuurder.

Aanvankelijk zag de huurder hierin geen bezwaar, want hij wilde de woning graag blijven huren. Hij was het alleen niet eens met de huurprijs die in het nieuwe huurcontract stond vermeld. De huurder betaalde altijd een kale huurprijs van 550 euro, maar in het nieuwe contract werd opeens 750 euro voorgesteld. De huurder legde de kwestie voor aan het woonsprekuren.

Op zichzelf is het gebruikelijk dat een huurcontract een bepaalde, initiële huurperiode vermeldt. Doorgaans is dat een jaar, maar dat kan ook korter (bijvoorbeeld zes maanden) of bij uitzondering langer (bijvoorbeeld achttien maanden) zijn. Dat betekent echter niet dat de huurovereenkomst tussen partijen tijdelijk is. De wet bepaalt namelijk dat een huurovereenkomst na ommekomst van de eerste huurperiode automatisch wordt omgezet in een overeenkomst voor onbepaalde tijd.

De bepaalde periode die in het huurcontract staat vermeld heeft overigens wel een functie. De huurder kan binnen deze periode niet opzeggen. Hij is verplicht om de woonruimte tenminste te huren voor de duur die in het contract staat vermeld. Doorgaans zal dat geen probleem zijn, omdat de meeste huurders niet binnen een jaar zullen verhuizen. Voor sommige expats, die hier een tijdelijke dienstbetrekking

hebben, kan dat soms anders liggen. Voor hen biedt een zgn. 'diplomatenclausule' uitkomst. In het huurcontract is dan geregeld dat de huurder binnen de initiële huurperiode kan opzeggen, als hij door zijn werkgever in een andere plaats te werk wordt gesteld.

De huurder die het spreekuur bezocht kan het nieuwe huurcontract (en daarmee de voorgestelde huurverhoging) gewoon weigeren. Hij hoeft geen nieuw document te tekenen om in de woonruimte te blijven, nu de wetgever zijn huurovereenkomst immers al vanaf dag één als een overeenkomst voor onbepaalde tijd beschouwt. Het verstrijken van de periode die in het contract staat vermeld heeft dus geen enkel gevolg: de huurovereenkomst wordt gewoon voortgezet. Als de verhuurder van de huurder af wil, dan zal hij een procedure bij de kantonrechter moeten starten. De kantonrechter zal in deze zaak niet met de ontbinding van de huurovereenkomst instemmen.

Als de verhuurder een huurverhoging wil doorvoeren bestaat hiervoor een aparte procedure. De verhuurder moet een voorstel doen en de zaak vervolgens aan de huurcommissie voorleggen als de huurder niet met het voorstel instemt. Deze zal de verhoging vervolgens toetsen aan de wettelijke regels. Dat betekent in dit geval dat de huur niet met 200 euro zal worden verhoogd. Het wettelijke vastgestelde percentage is 1,3%. Een huurverhoging tot € 557,15 is dus redelijk, niet tot 750 euro.

Guido Zijlstra

Bezoek één van de spreekuren van het Wijksteunpunt Wonen: iedere woensdagochtend van 09.00 tot 12.00 uur en donderdagavond van 19.30 tot 21.00 uur, Gerard Doustraat 133.

Geuren en kleuren



Enjoy your day in Sonja's bloemenzee

Op de hoek van de Van Woustraat en Pieter Aertsstraat zit al sinds jaar en dag de bloemenstal van Sonja en Adje. Alle veranderingen in de buurt zagen ze al die tijd aan zich voorbij trekken. Winkels die verdwenen, en wat er voor in de plaats kwam. Yuppen die oude panden gingen opknappen, de totaal veranderde bevolkingssamenstelling, dat soort dingen. Daarnaast is de stal een prima plek om de voorbijgangers te observeren, en staan Sonja en Adje ook altijd open voor een praatje met vaste klanten. Buurvrouw Heleen van der Putt doet de komende tijd verslag vanuit de bloemenstal.

Bloemen die blijven

Adje is hartstikke allergisch voor bloemen. Vooral chrysanthen, narcissen, zonnebloemen. En lelies! Maar tegenwoordig eigenlijk overal voor. Ik krijg er jeuk van, en ik heb constant een tranend oog. Kijk dan! Vannacht lag ik nog met drie ijszakken op mijn kop. Adje vertelt dat ie eigenlijk uit de diamanten komt. Eerst slijpen, toen be-

drijfsleider. Die zaak ging failliet, schuld van de baas. En ja m'n vrouw zat toen al in de bloemen, dus.

Is dit alles wat u nog heeft? Heb je zo'n grote vaas dan? Ik neem die laatste zonnebloemen. Goed schat. We gaan er even tussenuit. Even een time out zegt Sonja. See you! Roept een oud kereltje uit het niets, hij heeft een paar mooie exemplaren van oren. See you! Straatkantverkoper Ivo krijgt cash van een vrolijke meid op een mountainbike. Daar komt een blinde uit de Albert Heijn met een wel heel lange stok, met een grote feloranje knop aan het uiteinde. De stok verdwijnt tussen de bloemen. Ho!Ho!Ho! Roept Adje. Ho!Ho!Ho! Roept de blinde man terug en haalt zijn stok terug. Waarom zo'n grote stok? Vraagt Ad zich af. Hij loopt verder, en op dat moment probeert net een witte limo de straat in te draaien. Ho, hij ramt met die stok op die auto! De blinde heeft het gelukkig snel door. Ineens ontstaat er een opstopping. De limo kan er niet in, een luxe lig scootmobiel moet eerst nog de stoep op

zien te komen, dat duurt even, en er komt ook nog een auto tegen het verkeer in gereden. Wat moet je nou, roept Adje naar de mannen in de veegkar die daarna komt aangehobbeld. Bekenden, zo te zien.

Een meneer arriveert die verzorging hoog in het vaandel heeft: achterover gekamd zilvergrijs haar, een flitsende zonnebril met wit montuur, openstaande witte bloes met een gouden kettinkje erboven. Hij grijnst z'n tanden bloot als ie zijn bloemen aanwijst. Alleen warm water hè? Ik zeg niks meer, is Sonja's antwoord. We nemen trouwens even een time out. Moet even kunnen. En in september gaan we dan met de bus naar Spanje. Je bent een verwend vrouw zegt de klant. Ik ben een hele verwend vrouw. Prettig weekend!! Een gezelligerd die even voor een praatje komt vraagt zich af wat we nu moeten doen, met dit weer. Ja tv kijken, en internet. Maar dat heb ik niet. Ik heb al 15 jaar een computer. Maar geen internet. Ik ken onderhand dat hele Windows XP uit mijn hoofd grinnikt ie. Een bejaarde vrouw loopt langs met haar stok en de boodschappenkar achter zich aan. De bloemen staan nog hoor!! Ja die horen we dus wel vaker hè, zegt Adje.

Bloemen apart verkopen, als tak in een plasticje, ik vind het allemaal belachelijk. Dat zou ik nooit doen, zegt Sonja. Daar begin ik niet aan. Zij en Adje zijn trouwens van plan nog lang door te gaan in de bloemen. Je blijft zo lekker onder de mensen. Wat moet ik thuis doen? Je bent een keer uitgestofzuigd, je gaat de straat op en dan ga je geld uitgeven. Shoppen. Dan kun je toch zeker veel beter hier zitten?

tekst en beeld: Heleen van der Putt

Alledaags

Het leven van mensen in de buurt: Madelief



feu faciduis dolumsa ndignis dipis nis ad magna conum nim

Madelief (6 jaar) Politievrouw in spé. Net in groep 3, zonder haar lievelingsvriendje.

"Ik knutsel altijd met Arthur. Wij maken heel veel samen. Een raket of een ruimteschip. Van dozen en papier. Als we vuur willen maken, dan gaan we papier pakken, en knippen daar vuur uit. Gewoon zo: een beetje hobbelig knippen en dan heb je vuur, en dat kan je er aan plakken. Met

rood papier en geel papier.

In groep drie mag je niet knutselen. Wel werken. Schrijven en lezen. Dat is ook best leuk. Vandaag heb ik ROOS geschreven. En VIS. En MAAN. We hebben allemaal een eigen tafeltje. Met twee laadjes. De rechterla is voor schoolspullen en de linkerla voor je eigen spullen. Daarin heb ik hele mooie pennen, goud en zilver. Die had ik gekregen van mama. Maar daar mag ik niet mee schrijven. Dat moet je met een

schrijfpotlood doen.

Op school vind ik buiten spelen het leukst, want dan zie ik mijn vriendje Arthur. In de kleuterklas zaten we bij elkaar in de klas. Maar nu niet meer. Nu zit hij in een andere groep. Buiten op het schoolplein spelen Arthur en ik dat we dieren zijn. Dan is hij een slang, een zwarte mamba, want die is het giftigst. En ik ben de dierenverzorger. Ik moet de slang in zijn hok stoppen. Dat is heel moeilijk want hij bijt en hapt. HAP HAP HAP! Uiteindelijk krijg ik hem in zijn hok. Onder de glijbaan is dat.

's Middags speel ik bij Arthur, of hij bij mij. We spelen dieren spelletjes. Of we spelen met zijn playmobil. Hij heeft drie kastelen! Samen gaan we de kastelen verdedigen. Tegen de mannen. Ze vechten tegen elkaar. TJAK TJAK!! BANG!! Dan komt er een piraat aan, die wil de mannen bevrijden. Hij doet de deur open. En dan: WAAHH! Valt hij zo naar beneden.

Als ik ouder ben word ik bioloog. Net als Arthur. Arthur wordt zeker bioloog! Die weet alles van dieren! Ik vind dieren leuk, want die kunnen nog meer dan mensen.

Maar misschien word ik ook wel politievagent."

Minka Bos

Prenten van weleer: Govert Flinkckstraat



Govert Flinkckstraat
130 - Vitz. Baerman-de Haas, Amsterdam, N.Y.

De Govert Flinkckstraat aan het begin van de vorige eeuw. Een clubje muzikanten trekt veel bekijks.

Oud-buurtbewoner Machiel Koord (geboren in de Gerard Doustraat in 1902) schrijft in het boek Het geheim van de Albert Cuyp: "Op gezette tijden kwamen de hoempa's langs in de straat. Een soort klein fanfarekorps uit Duitsland die op de hoek van de straat gingen staan blazen terwijl een van hen langs de huizen ging om de beloning te incasseren". Het zou zomaar kunnen dat we op deze foto zo'n groepje hoempa's aan het werk zien. Ze staan in het gedeelte van de Govert Flinkckstraat tussen de Van Wou- en de Hemonystraat. Wij kijken in de richting van de Amstel.

Links, bij het zonnescherm op nummer

Ton van der Tas

Govert Flinkckstraat anno nu



In de Govert Flinkckstraat zie je niet veel passanten

Tussen de Van Woustraat en de Hemonystraat is de Govert Flinkckstraat op zijn stilst. Enkele tientallen meters verderop raast het verkeer onophoudelijk door de Van Woustraat en om de andere hoek staat het bij Lidl bomvol met klanten. Maar in dit stukje Pijp is nu haast niemand op straat te bekennen. Italiaanse trattoria L'Angoletto is op zaterdag gesloten, zodat de tegenover gelegen coffeshop Ibiza vandaag voor de meeste reuring zorgt. Welgeteld twee klanten stappen er in een klein uurtje naar binnen: een man die zo te zien al aan zijn pensioen zit en haastig naar binnen schiet, om binnen een minuut weer buiten te staan. Maar ook een jonge vader die vrouw en kroost even aan de overkant van de straat laat wachten. Veel geparkeerde auto's en slordig weggezette fietsen in dit deel van de Govert Flinkck. Bewoners spot je vooral als ze van of naar hun auto lopen. Passanten

zie je hier niet veel. De woningen zijn bijna allemaal keurig gerenoveerd, maar juist voor de wat vervallen woningen staat eventjes een man geposteerd. Om een paar minuutjes lang toe te geven aan zijn nicotineverslaving.

Plotseling gebeurt er toch nog wat. Twee gezamenlijk opererende parkeerwachters komen zigzaggend tussen de geparkeerde auto's langzaam richting trattoria gelopen. De oudere van de twee leest daar op het raam het briefje waarin om 'een vlotte meid tot 25, met interesse in de Italiaanse cultuur' gevraagd wordt. De parkeerwachter suggereert haar volslanke collega dat die als vlotte, jonge griet hier nog een kansje maakt in de bediening. Zullen er genoeg vlotte meiden onder de 25 jaar zijn die de vacature ooit te lezen krijgen, en te reageren?

tekst en beeld: Peter Roeffen

Toen de Derde Dalton nog de Herman Elte School was



V.l.n.r. Elchanan Tal en zijn zus No'omi Rinat-Tal vertellen over hun oorlogsverleden op de Herman Elteschool. De nieuwe gedenksteen aan de muur van de 3e Daltonschool. De derde klas van de Herman Elteschool, voorjaar 1942; alle kinderen dragen Jodensterren; rechts boven in de hoek staat No'omi Tal met haar zusje Ruth Jetta. De 3e Daltonkinderen anno nu: luisterend naar No'omi Rinat-Tal die een kort woord spreekt bij de onthulling van de gedenksteen.

Op 13 maart vond er een presentatie en herdenking plaats bij de Derde Dalton School. Een gedenksteen werd geplaatst ter nagedachtenis aan alle kinderen en onderwijzers die tijdens de Tweede Wereldoorlog op deze school zaten en zijn vermoord.

In de jaren '30 heette de Derde Dalton School in de Van Ostadestraat nog de Herman Elteschool. Het was een joodse lagere school.

Tijdens de oorlog verdwenen veel kinderen uit de klassen. Ze werden gedeporteerd en anderen zaten in de onderduik. Broer en zus Elchanan Tal en No'omi Rinat-Tal vertelden tijdens de bijeenkomst aan groep 8 van de Derde Dalton over hun tijd op de Herman Elteschool. 7 en 10 jaar waren ze toen de oorlog begon.

No'omi Tal: "Het leven op school ging gewoon door. We hadden onze lessen en speelden tikkertje, verstopperij en bok-

bok-berrie in de pauze. Over de oorlog werd niet gesproken. Je zag dat er weer iemand ontbrak in de klas, maar daar spraken we niet over. Er moest geleerd worden.

Vanaf 1942 moesten we een ster dragen. Ik weet nog goed dat mijn vader zei dat ik trots mocht zijn op mijn ster. We kochten de sterren, en dan moest je ze zelf uitknippen, netjes langs de stippelijntjes. Ik vond dat wel een leuk werkje.

Buiten spelen werd steeds moeilijker. We

mochten de speeltuinen en de parken niet meer in. Natuurlijk was ik daar boos over. Maar je accepteert het. We moesten wel.

In 1943 heb ik met mijn tweelingzusje nog suiker gespaard voor mijn vader. We wilden borstplaatjes voor zijn verjaardag kopen. Dat kon niet met geld, maar je kon bij de bakker wel een stukje borstplaat krijgen als je genoeg suiker had om het tegen te ruilen. Wij spaarden dus suiker, deden het niet in onze yoghurt, maar bewaarden het in een

zakje. De verjaardag van vader hebben we niet gehaald. Voor die dag werden we door de Duitsers uit ons huis gehaald."

De familie Tal is in 1943 gedeporteerd naar het concentratiekamp Bergen Belsen. Vader en dochter Ruth Jetta zijn daar overleden. Moeder en de twee andere kinderen, Elchanan en No'omi, verhuisden na de Tweede Wereldoorlog naar Israël.

Minka Bos

Kunstenaar uit De Pijp maakt portret John Kraaijkamp

Don Englander (1944), beeldend kunstenaar uit De Pijp, kreeg van de VandenEnde Foundation de opdracht een beeldhouwd portret te maken van Johnny Kraaijkamp Sr. Het beeld krijgt een prominente plaats in het De La Mar theater waar het op 19 april, Kraaijkamps geboortedag, zal worden onthuld.

Geboren komiek

Johnny Kraaijkamp overleed op 17 juli vorig jaar op 86-jarige leeftijd. Een geboren komiek, maar ook een begenadigd acteur. Daardoor heeft hij een unieke plaats in de Nederlandse theater- en amusementswereld. Joop van den Ende heeft veel voor Johnny gedaan. Begin van de jaren negentig haalde van den Ende hem min of meer uit de vergetelheid en gaf Johnny weer een podium. Van den Ende werkte ongeveer 15 jaar met Kraaijkamp samen aan circa 1500

voorstellingen in 7 toneelproducties. Nu is het tijd Johnny Kraaijkamp te eren met een bronzen portret. Maar er wordt ook een lounge in het De La Mar theater naar hem vernoemd. "Zo zal de herinnering aan hem altijd levend blijven" zegt Van den Ende.

Dochter Sanne

Na het overlijden van Kraaijkamp liet Van den Ende in de pers weten dat hij graag een bronzen portret van de acteur wilde voor zijn theater. Zo'n twintig beeldhouwers reageerden. Voor Kraaijkamps jongste dochter Sanne (1974) was het duidelijk: Don Englander moest de opdracht krijgen. Zij kent zijn werk goed maar bovendien was Don bevriend met haar vader. Toen Sanne hem benaderde bleek Don uit zichzelf al bezig met een portret in klei voor de familie. Het bronzen portret voor het De La Mar theater laat Kraaijkamp zien als ko-

miek. Zoals veel mensen zich hem zullen herinneren. Het portret in klei stelt 'Kraaij' voor zoals hij was op 80-jarige leeftijd. Dit portret maakt Englander speciaal voor Sanne.

Johnny Kraaijkamp park

Don Englander is als kunstenaar behoorlijk veelzijdig. Hij volgde de Rietveld Academie, waar hij beeldhouwen leerde. Toch maakte Don vanaf de jaren zeventig vooral reclamefilms en scenario's voor televisieproducties. Tijdens geluidsopnames voor zo'n commercial, rond 1974, kwam hij Johnny tegen, en sindsdien waren de twee bevriend.

Englander maakt zich ook sterk om een park in Amsterdam te noemen naar John Kraaijkamp. Daarvoor is hij in gesprek met stadsdeel West. Het oog is gevallen op het park met de speeltuin en kinderboerderij aan de Tweede Kostverlorenkade. Het park



Beeldend kunstenaar Don Englander met portretten van Johnny Kraaijkamp Sr. Foto: Maarten Wesselink

heeft nog geen naam, dus dat komt goed uit. Het mooie is dat Kraaijkamp hier in de Kinkerbuurt is opgegroeid, aan de Bilderdijkkade. Als de politiek mee wil werken

kunnen we dus binnenkort ontspannen in het John Kraaijkampspark.

Ton van der Tas



Acteur, zanger, drummer, kunstschilder, bouwvakker. Josef van Hetten was het allemaal. Maar nu is hij mondharmonica-speler. Al acht jaar lang blaast hij zijn partijtje op de Albert Cuypmarkt. Op zijn vaste stek bij de hoek met de Eerste Van der Helststraat.

"Acht jaar geleden werkte ik in de bouw en raakte ik arbeidsongeschikt door een bedrijfsongeval. Daarbij liep ik derdegraads brandwonden op en ik verloor een been. Toen moest ik iets anders en ben ik straatmuzikant geworden."

Zes dagen per week komt Josef met metro, tram en de rollator vanuit zijn ver-

Van alle markten thuis!

zorgingshuis in Zuid-Oost naar de Albert Cuyp. De buurt kent hij als zijn broekzak. Jarenlang woonde Josef hier in De Pijp, eerst in de Govert Flincstraat en later in de Gerard Dou.

Josef (Paramaribo, 1950) kwam in 1975 vanuit Suriname naar Nederland, trouwde met actrice Coby Stunnenberg, van wie hij ook weer scheidde, en ging als artiest aan de slag. Hij begon met acteer- en zanglesen. "Vroeger heb ik in De Engelenbak op de planken gestaan, in Op Hoop van Zegen en in Othello. Ook deed ik mee in de musical The Kingdom, ik speelde soldaat en marktverkoper." Maar dat is allemaal alweer zo'n vijftig jaar geleden. Regelmatig ziet hij op de markt nog 'gasten' uit die tijd, met wie hij samen heeft opgetreden.

Josef leerde zichzelf drummen. "Maar dat gaat nu niet meer met dat been, dus heb ik maar voor mondharmonica geko-

zen'. Een stuk of acht instrumenten heeft ie, maar het liefst speelt hij toch op zijn Hohner, "vanwege de mooie klank".

Het repertoire bestaat uit blues en Nederlandstalige nummers. Aan de Amsterdamse grachten is zijn lievelingsnummer, maar ook 'I'll be there before the next teardrops fall' is een favoriet. Josef componeerde zelfs een eigen nummer: Come to my island. En voor kinderen speelt hij maar al te graag de tunes van Sesamstraat en Pippi Langkous. Josef is namelijk dol op kinderen. Zelf heeft hij er geen, en van de kinderen op de Albert Cuyp kan hij echt genieten. "Kinderen vind ik hartstikke leuk, weet je, ze komen naar mij toe." Voor hem op de grond liggen in een piepschuimen bakje zijn instrumenten en het geld dat hij verdient. Daarnaast een paar knuffelbeestjes, een soort mascottes. Allemaal van kinderen gekregen. Josef deelde zelfs een keer handtekeningen uit aan een

complete schoolklas!

Van het geld dat hij met zijn muziek ophaalt koopt hij schildersbenodigdheden. "Ik hou van sparen, al die muntjes breng ik naar de bank. Ik spaar voor verf, kwasten, doek. Want ik mag graag tekenen en schilderen, in de avonduren of zondags".

Aan het einde van de dag, als de markt wordt opgebroken, klapt ook Josef zijn parasol in en laadt zijn boeltje op de rollator om weer naar huis te gaan. In zijn voertuig liggen ook de boodschappen van de markt. "Voor de helft van de prijs hoor, de markt mensen matsen mij. Maar ik breng voor hen altijd de Metro mee, die haal ik even op het Centraal Station".

Morgen zal Josef er weer staan. Hij geniet er gewoon van. "Ik ken hier zo veel mensen. Zolang er markt is blijf ik doorgaan!"

tekst en beeld: Christine Westerveld

VWO
vwo-onderzoek

VWO Marktonderzoek is met spoed in Groot Amsterdam op zoek naar m/v in de leeftijd van 15-65+ die willen meedoen aan diverse groeps-gesprekken over actuele onderwerpen die ons dagelijks aangaan. Tegen financiële vergoeding. Meld u zich snel aan op www.vwo-fieldwork.nl of bel 026-3815036

wo. t/m ma. geopend van: 17.00 tot 0.00 uur
vrijdag en zaterdag van: 17.00 - 01.00 uur

RESTAURANT
73 Contra 73

Contra 73
Camperstraat 24 - 26
1091 AG Amsterdam

tel: 020 - 694 99 30
www.contra73.com
restaurant@contra73.com

Onderdeel van Arkin

Te veel zorgen, stress of angst?

Advies, tips en cursussen

PuntP

020 590 13 30
preventie@puntp.nl
www.puntp.nl/preventie

de amsterdamsche jeugdtheaterschool presenteert in samenwerking met het Cultuur Cluster Asscher:

What you Will.
Een ode aan de liefde en een ode aan de liefde voor theater

Soeellijst 2012:
2 mei 14.00 (try-out) en 20.00 (première)
3 mei 14.00 en 20.00
4 mei 14.00 en 20.30 (i.v.m. dodenherdenking)
18 mei 14.00 en 20.00
19 mei 14.00 en 20.00

Locatie: Ostadetheater
Van Ostadestraat 233d, 1073 TN Amsterdam
Kaarten reserveren of kopen:
www.ostadetheater.nl
telefonisch: 020-6795096

www.ajes.nl

WIL JE GLAD EN STRAK DE ZOMER IN?

Wij kunnen u helpen met velshape voor cellulitis boven benen. Proslimelt smelt hardnekkige vetcellen weg op flanken, maag/buik. Wil je meer info bel 020-6750109 of kijk op www.bodybalans.nl Zeer lage prijzen.

Vrij Bewegend

Lichaamsgerichte therapie Workshops

Verlichting van pijn
Ontspanning
Aandacht
Rust

Debbie Evers
www.vrijbewegend.nl
debbie@vrijbewegend.nl
020 4711783 / 06 21878223

Vin Vang CENTRUM

ACUPUNCTUUR PRAKTIJK
Haarlemmermeerstraat 114-116.
Tel: 0204081228

Abstrealisme

Eline Vulsma
www.kunstkoop.com

nieuw

hoogst waarschijnlijk de beste methode voor het verwerken van trauma's en verliezen

www.trauma-hulp.nl

Instituto Latino

Portugees (ook Brazilië)
Spaans (ook Latijns Amerika)
Nederlands voor anderstaligen
Italiaans
Engels

Eerste Weteringdwarsstraat 50-52
1017TP Amsterdam
www.ilatino.nl
info@ilatino.nl

tel: 020-3370631
020-6240489
06-49781053
fax: 020-3370630

Wie zingt er met ons mee?

Grand Stand
licht klassiek koor

o.l.v. professioneel dirigent en pianist

WOC Buitenveldert
A.J. Ernststraat 112

Dinsdagen 20 uur: € 60 totaal
voor 24 april, 15 mei, 29 mei,
12 juni, 26 juni

Adriaen 06-22247838
www.zingenisheerlijk.nl

Vin Vang CENTRUM

QIGONG, TAIJI, MEDITATIE EN YOGA
Haarlemmermeerstraat 114-116.
Tel: 0204081228

Café Life

Daniel Stalpertstraat 105
Tel 7555825 / 0626706654
www.cafelifeamsterdam.nl
Ook voor feesten en Partijen

Sensor
ECHTE AANDACHT

Neem 'm op voor een Ander!

Word vrijwilliger bij SENSOR Amsterdam chat- en telefonische hulpdienst. Verrijkend, boeiend en naar eigen agenda in te delen vrijwilligerswerk. De basistraining start binnenkort. Belangstelling?

www.sensor.nl/amsterdam 020 675 8888

Vrijwilligerswerk. Ook bij u in de buurt!

De Vrijwilligers Centrale Amsterdam in het Loket Zorg en Samenleven van Zuid helpt u met het vinden van passend vrijwilligerswerk.

Bel voor een afspraak!
Telefoonnummer 020 - 252 42 55

- Stadsdeelkantoor Zuid Pres.Kennedylaan 923 Spreekuur dinsdag 09:00 - 12:00 uur
- MFC Binnenhof A.J. Ernststraat 112 Spreekuur dinsdag 13:00 - 17:00 uur
- Dienstencentrum de Berlage Lekstraat 13A Spreekuur woensdag 09:00 - 12:00 uur
- Oriëntatiebijeenkomst vrijwilligerswerk Bibliotheek Zuid (wisselende lokatie) 4^e vrijdag vld maand 15:00 uur

Vacatures online op www.vca.nu/zuid

KINDEROPVANG DE TUINTJES IN ZUID

Welkom bij kinderopvang De Tuintjes in Zuid
4 vestigingen in De Pijp en de Rivierenbuurt

INFORMATIE, RONDELEIDING OF INSCHRIJVEN?

020 6707317
info@detuintjesinzuid.nl
www.detuintjesinzuid.nl

Cursussen voor ouders met kinderen 0-12 jaar

Peuter in Zicht Voor Arabisch/berbers sprekende moeders. Start ma 7 mei (14 mei-21 mei- 4 juni) 9.15-21.30 u; Henrick de Keijserstraat 14. Info: t.abalhaj@combiwel.nl of 06-84413283

Positief Opvoeden Start wo 16 mei; 9.15-11.30 u, Amsteldijk 196. Start do 24 mei; 19.15-21.45 uur, Theophile de Bockstraat 100e

Een goed slaappatroon ontwikkelen
ma 15 mei 9.15 uur- 11.30 uur

Cursus voor ouders met tieners 11-17 jaar

Tieners laten meewerken: wo 25 april 19.15-21.30 u, Theophile de Bockstraat 100e

Info en aanmelden: oudercursusozuid@combiwel.nl of bij Annet Staal 020-3054974

Van klein transport tot grote verhuizing!!

VRACHT TAXI
van Hier naar Daar

telefoon 020-7072087 of 06-44864390
www.vrachttaxi.nl

ATLAS REIKI
Verbinding met je levenskracht

Opleiding Reiki Practitioner start 27 januari 2012

Reiki behandelingen, vaak vergoed

Cursussen Karuna®, Tera Mai en Usui Reiki 1 en 2

020 6860910 • info@atlasreiki.nl • Lutmastraat 182a • www.atlasreiki.nl

Ethisch Paranormaal Centrum Amsterdam.
Dienstencentrum de Berlage. Lekstraat 13 A.
Tel: 6368286 / 0621277842 / 6255874.
www.epcamsterdam.nl

Ma 16 April 20 uur. Loes van Loon.
Psychometrie op foto's en voorwerpen overledenen.
Ma 7 Mei 20 uur. Greet Vermeulen.
Psychometrie op wastekeningen.
Ma 21 Mei 20 uur. Tinie de Ruiter.
Psychometrie op foto's van overledenen.

'CONTROLE KWIJT?'
Alcohol, drugs, gokken, etc.

ZELFHELPGROEP BUITENVELDERT

0800 - 0200596 (gratis) / 06-18772342
www.zelfhelp.nl / info@zelfhelp.nl

Agenda aanraders



Rialto: Leven? of Theater?

Leven? of Theater?, zo noemde de Duits-joodse kunstenaar Charlotte Salomon (Berlijn 1917 – Auschwitz 1943) de meer dan zeventienhonderd gouaches die haar levensverhaal tonen. Vlak voor haar deportatie gaf zij deze in bewaring met de woorden 'Bewaar dit goed, het is mijn hele leven!' Na de Kristallnacht in 1938 werd Charlotte door haar vader en stiefmoeder naar haar grootouders in Zuid-Frankrijk gestuurd. Daar was ze getuige van de zelfmoord van haar grootmoeder. Ook kwam ze erachter dat haar moeder in 1926 een einde aan haar leven had gemaakt. Om niet waanzinnig te worden, besloot Charlotte 'iets heel krankzinnig bijzonders' te ondernemen. In achttien maanden maakte zij Leven? of Theater? Kort daarna werd Charlotte naar Auschwitz gedeporteerd en vermoord.

Frans Weisz maakte in 1980 Charlotte, een speelfilm over het leven en werk van Charlotte Salomon. In de nieuwe documentaire bezoekt Birgit Doll, de hoofdrolspeelster uit die film, de plaatsen waar Salomon haar levensverhaal schilderde. De rode draad wordt gevormd door een nooit eerder gepubliceerde brief die Weisz van Charlottes stiefmoeder kreeg. Betrokkenen lezen voor het eerst de brief en geven hun reactie op een dramatische onthulling.

Rialto
Ceintuurbaan 338



Joods Historisch Museum: Else Berg & Mommie Schwarz

In het Joods Historisch Museum is op dit moment de allereerste overzichtstentoonstelling te zien van het schildersechtpaar Else Berg en Mommie Schwarz. Else Berg woonde en werkte op verschillende adressen in de Amsterdamse Pijp. Haar echtgenoot Mommie Schwarz had zijn atelierwoning aan het Sarphatipark op nummer 42. In hetzelfde pand, met de hoge plafonds en het noorderlicht, werkte eerder al schilder Piet Mondriaan. In 1937 verhuisde Berg ook naar dit adres. Berg en Schwarz, waren beiden joods en in de Tweede Wereldoorlog weigerden ze de regels van de bezetter op te volgen. Ze droegen dus ook geen Jodenster. Op 12 november 1942 werden Else en Mommie uit hun huis aan het Sarphatipark gehaald, naar Auschwitz gedeporteerd en bij

Joods Historisch Museum
Nieuwe Amstelstraat 1
Amsterdam
t/m 24 juni 2012



Land of Hope and Glory herleeft

Het Nederlands Komedie Theater maakt voorstellingen met een humoristische inslag en brengt nu het liedjesprogramma Land of Hope and Glory. Een voorstelling met hits uit oorlogstijd, met Nederlands maar ook buitenlands repertoire. Dus liedjes van Lou Bandy, The Ramblers en Snip & Snap. En niet te vergeten onvergetelijke deuntjes van Marlène Dietrich, The Andrew Sisters, Glenn Miller en Vera Lynn. Allemaal verboden muziek uit bezet Nederland, muziek uit de kampen, strijdlidder, amusementsmuziek en propagandaliederen. Maar vooral vrolijke liedjes waarmee de mensen de moed erin hielden. Zodat het even leek of alles normaal was. 'Lachen om te overleven'.

Ostade theater, Van Ostadestraat 233, 25 en
26 april, 20.30 uur.

Oproepen kom uit die stoel!

De Keyserkring

Op donderdag 3 mei om 16.00 uur start De Keyserkring in het gebouw van buurtvereniging Henrick de Keyser. Een serie van een zes bijeenkomsten voor bewoners en omwonenden van de Tellegenbuurt die geïnteresseerd zijn in kunst en geschiedenis in de buurt. Veel straten in de buurt zijn vernoemd naar kunstenaars, maar wie waren deze mensen? Kennen we ze nog en wat vinden we van hun werk? Heeft hun werk nu nog invloed op onze omgeving? Heeft u belangstelling voor deze onderwerpen, zowel om ernaar te kijken en te luisteren maar ook om deze passie actief met anderen te delen dan bent u van harte welkom. De bijeenkomsten worden gehouden onder het genot van een kopje koffie/thee en een koekje en zijn vooral bedoeld om zich op een gezellige en makkelijke manier meer te verdiepen in de cultuur van de dagelijkse leefomgeving. Er ligt een schat aan cultureel erfgoed verborgen in de Tellegenbuurt die erom vraagt weer te schitteren! voor meer informatie of deelname kunt u contact

opnemen met Mayra Paula 020-6764800 of
m.paula@wijkcentrumceintuur.nl.

Zaalruimte in de buurt

Buurtvereniging Henrick de Keijser heeft voor diverse clubs overdag nog zaalruimte over: maandag tot en met vrijdag van 10 tot 16 uur en eventueel ook op zondagen. Meer inlichtingen via www.hdkinfo.nl of 06-27283924.

Vrij Willig in De Pijp

Zoals we weten is De Pijp een bruisende en actieve wijk. Met van oudsher veel zelforganisatie door vaak vrijwillige inzet van bewoners en ondernemers. Wijkcentrum Ceintuur heeft deze betrokkenheid hoog in het vaandel. Daarom roept het buurtgenoten op om kennis te maken met de mogelijkheden die de buurt te bieden heeft. Denk aan zaken als groenprojecten, watertuinen, huurdersbelangen en redactiewerk. Maar ook aan bijvoorbeeld de straattafel, computerlessen of kinderactiviteiten. Eind maart organiseerde Ceintuur daarom de eerste vrijwilligersdag: Free Willy. Vrijwilligers konden elkaar ontmoeten, geïnteres-

seerden bladerden enthousiast door vacatures en er werden ervaringen gedeeld. Heel wat belangstellenden hebben zich aangemeld, en iemand wierp zich zelfs spontaan op om de volgende Free Willy te organiseren. Met andere woorden, wordt vervolgd!

Ondernemers gezocht

Stages in Zuid zoekt ondernemers die interesse hebben in gemotiveerde stagiaires zie www.stagesinzuid.nl of bij Annemie Wortelboer 06-15534500

DE PIJPKRANT

Pijp Krant zoekt vrijwilligers

Met andere vrijwilligers het nieuws uit de buurt berichten? De PijpKrant zoekt journalisten en redacteurs pijpkrant@wijkcentrumceintuur.nl

Help mee Watertuinen onderhouden

In de Boerenwetering (langs de Ruysdaelkade en de Hobbemakade) liggen 200 vloten met moeras- en oeverplanten. De vogels gebruiken ze om op te broeden en rusten en de vissen leggen hun eitjes in de wortels van de planten. Ze zijn met touwen verbonden aan palen en onderling. De vloten slaan door hard varende bootjes en bij storm los van de palen en van elkaar. We zoeken mensen die een bootje met motor hebben liggen en die als er een sliert vloten midden in de gracht ligt, deze – eventueel met hulp van een andere vrijwilliger – vast kunnen knopen. Incidenteel op afroep, als er iets los ligt.

Voor meer informatie: Natuur- en milieuteam De Pijp, Thea Dammen: tel. 020 – 400 45 03. nmt@wijkcentrumceintuur.nl www.wijkcentrumceintuur.nl Voor meer informatie: Natuur- en milieuteam De Pijp, Thea Dammen: tel. 020 – 400 45 03. nmt@wijkcentrumceintuur.nl www.wijkcentrumceintuur.nl

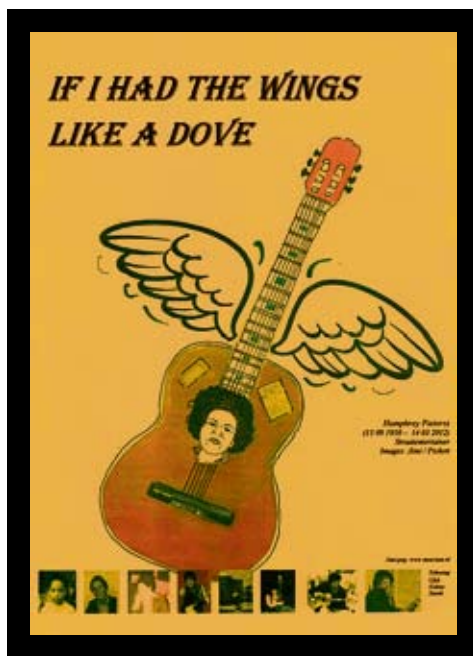
Dubbelklik

Eén van de activiteiten die het wijkcentrum organiseert is Dubbelklik. Vrouwen met

en vrouwen zonder computerervaring gaan gedurende tien weken in koppels aan de slag om de vaardigheden onder de knie te krijgen. De lessen vinden plaats in het computerlokaal in het Huis van de Wijk op woensdag en vrijdagochtend. Aanmelden als cursist of vrijwilliger? Dat kan via het wijkcentrum of dubbelklik@wijkcentrumceintuur.nl

De Super Speelklas

Maandag 2 april is in het Huis van de Wijk de Pijp, de Super Speelklas gestart. Dit is een initiatief van twee meiden uit de buurt; Dounia en Hajar. Zij zitten zelf in groep 8 en gaan naar de huiswerkbegeleiding van het Jeugd- en Jongerenwerk Younited Combiwel. Nu vinden zij het tijd om andere kinderen iets te leren en helpen zij kinderen uit groep 3 met lezen en rekenen. Zij zijn de jongste vrijwilligster in het Huis van de Wijk de Pijp! Als u hier meer over wilt weten, kunt u contact opnemen met Martine Hilverda: m.hilverda@combiwel.nl of 06-19629025.



Jimi van de Hema (61) overleden

Op 14 maart jl. overleed Amsterdams straatentertainer Jimi, echte naam Humphrey Pietersz. Toch nog plotse-ling, maar in alle rust, in hospice Het Veerhuis in Amsterdam. Daar was hij sinds 17 januari jl. opgenomen. Al anderhalf jaar had Jimi longkanker. Van 1995 tot 2010 trad hij een paar dagen per week op voor de Hema in de Ferdinand Bolstraat.

Jimi was niet alleen zanger en gi-

tarist, maar zat ook altijd boordevol anekdotes en had een vriendelijk praatje voor iedereen. Honderden mensen uit zijn publiek bedankten hem dan ook de laatste maanden, met sms'jes en mailtjes. Toen we aan Jimi vroegen of hij zijn mobiel soms ook zou meenemen naar de andere kant lachte hij: "Ja, ik mag mijn eigen nummer meenemen, maar ik schijn wel een andere provider te krijgen".

Jimi's verblijf in het hospice was een regelrechte sensatie. Familie en vrienden zochten hem in groten getale op, er werd gelachen, gezongen en muziek gemaakt. Goede pijnbestrijding zorgde dat hij tot op het laatst niet alleen heel goed aanspreekbaar was, maar ook nog eens goedgehumeurd. Jimi was er klaar voor, zoals hij zelf zei. Hij keek met trots terug op de 61 jaren van zijn

leven.

Uiteindelijk liet Jimi ons zien hoe je zonder verbittering te jong kunt sterven. Hij maakte de dood bespreekbaar. We denken met veel plezier aan onze Jimi terug.

Op 21 maart, een prachtige zonnige dag, werd Humphrey Pietersz onder grote belangstelling begraven.

Agenda op dag en datum



Iedere maandag

In het Huis van de Wijk
Tweede van der Helststraat 66

Inlooppreekuur Maatschappelijke Dienstverlening Voor alle soorten vragen omtrent relatie, stress, schulden, inkomen, geweld, opvoeding etc. *inlooppreekuur* 09:30-12:00 (ook telefonisch spreekuur)

Taalwijzer Zuid Gratis taal cursus en/of inburgering cursus. 09:30-17:00; *aanmelden:* 020-4709122

Gezonde hap Samen met andere buurtgenoten onder begeleiding een lunch bereiden en nuttigen. 10:30-12:30; *Info: Doppy den Ouden van Actenz: 020-7885922*

Koersbal: Bewegen en gezelligheid. 12:00-14:00; *Info: Siska Overwater 020-6641735*

Teken- en schildercursus 13:00-15:00; *Info: Marjolein van Doorenmalen: 020-6766114 of 06-44596010*

Naai-inloop: hulp, ondersteuning en uitwisseling. Alleen voor vrouwen. 13:00-15:00; *Info: Lailah Rharib via Huis van de Wijk*

Voedselbank Zuid 13:30-14:30; *inlooppreekuur*
Info: www.voedselbankadamzuid.nl

Meer bewegen voor Ouderen Aerobics 55+. 14:15-15:00; *Info: 020-8861070*

Tienerinloop voor tieners vanaf 12 jaar. 16:00-19:30; *Info: Roy Eijck, 06-84755138 of r.eijck@combiwel.nl*

Eettafel schuif aan en eet samen met buurtgenoten. 17:30-19:00; *Info: Siska Overwater 020-6641735*

Hatha Yoga 19:00-20:15; *Info: Martijn Michiels 06-46216876 martijnmichiels@kpnmail.nl*

Spaans voor beginners 19:00-20:30; *Info: Karien van der Top 020-669 88 90*

Spaans voor lichtgevorderden 20:30-22:00; *Info: Katrien van der Top 020-669 88 90*

Wijkcentrum Ceintuur
Gerard Doustraat 133

Algemeen Spreekuur: hulp bij het invullen van formulieren en uitleggen van brieven. 13:00-15:00 *Info: Wijkcentrum Ceintuur: 020-6764800*

Advocatenpreekuur: voor alle juridische vragen eenmalig kosteloos consult door een advocaat. 17:00-18:00; *Info: Wijkcentrum Ceintuur: 020-6764800*
Burenhulp

Burenhulp in De Pijp, vrijwilligers helpen oudere buurtbewoners bij alledaagse zaken. telefonisch spreekuur voor vragen. 10:00-12:00; 020-6794441; *Info: burenhulp@combiwel.nl*

Iedere dinsdag

In het Huis van de Wijk
Tweede van der Helststraat 66

Vrouwen aan de slag 09:00-12:00; *Info: Annemieke Winder 06-43083265 a.winder@combiwel.nl*

Loket Zorg en Samenleven 09:00-12:00

Aerobics 09:30-11:30; *Info: Amina Lasri 06-43614287*

Nederlands in de praktijk 09:30-11:30; *Info: Anna Prins 020-5709640 (di t/m vr)*

Wijk Steunpunt Wonen 12:00-13:00

Babbelen: conversatie Nederlands. 13:30-15:00; *Info: Bettine Remkes 020-5709640*

Creatieve Middag 13:30-17:00; *(let op! Alleen de 1e en 3e middag van de maand); Info: Nan Nigg 020-6718617 nannigg@hetnet.nl*

Taartrovers: beeld en geluidactiviteit voor kinderen tot 12 jaar. 15:30-17:00; *Info: Lies Leen, 06-49 92 52 93 l.leen@combiwel.nl*

Huiswerkbegeleiding: vanaf 10 jaar. 16:45-19:00; *Info: Meriam Tjin a Lim, 06-12 44 81 26 m.tjinalim@combiwel.nl*

Kinderkookcafe: voor kinderen tot 12 jaar. 15:30-17:00; *Info: Lies Leen, 06-49 92 52 93 l.leen@combiwel.nl*

Hatha Yoga 19:15-20:30; *Info: Anita Neuman 020-6921105 of 06-41807644*

Hatha Yoga 20:45-22:00; *Info: Martijn Michiels 06-46216876 martijnmichiels@kpnmail.nl*

De Mirandabad
De Mirandalaan 9

Samen Zwemmen: zwemmen, oefenen en oriëntatie op beweging in het De Mirandabad. Er is een eigen bijdrage van €2,- per keer. 14:45-15:45; *Info: Tjerk Ter Haar Romeny, t.terhaar@actenz.nl 020-788 5912*

Iedere woensdag

In het Huis van de Wijk
Tweede van der Helststraat 66

Vrouwen Opwaarts 09:00-12:00; *Info: Annemieke Winder 06-43083265 a.winder@combiwel.nl*

Loket Zorg en Samenleven 13:00-16:00

Hatha Yoga 09:15-10:30; *Info: Martijn Michiels 06-46216876 martijnmichiels@kpnmail.nl*

Inlooppreekuur Maatschappelijke Dienstverlening. Voor alle soorten vragen omtrent relatie, stress, schulden, inkomen, geweld, opvoeding etc. 13:30-15:00 (ook telefonisch spreekuur)

Dubbelklik: Computercursus voor en door vrouwen (beginners). 10:00-12:00; *Info: 020-6764800 of dubbelklik@wijkcentrumceintuur.nl*

Hatha Yoga 10:45-12:00; *Info: Anita Neuman 020-6921105 of 06-41807644*

Kinderactiviteiten: jongensclub, meidenclub en avontuurclub. Tot 12 jaar. 13:00-14:30; *Info: Martine Hilverda, 06-19629025 m.hilverda@combiwel.nl*

Computerinloop: hulp bij computervragen. 13:00-15:00; *Info: Ruud regenboog 06-42 92 78 36 rwtregenboog@gmail.com*

Buikdansen 19:00-20:00; *Info: Carla Kreuk 020-463 38 90*

Jongensclub: voor jongens vanaf 12 jaar. 19:00-20:30; *Info: Rachid 020-7670392*

Wijkcentrum Ceintuur
Gerard Doustraat 133

Huurspreekuur: Voor alle vragen over huren, huurprijs, onderhoud en rechtspositie. 09:00-12:00; *Info: 020-6645383 zuid@wswonen.nl*

Burenhulp

Burenhulp in De Pijp, vrijwilligers helpen oudere buurtbewoners bij alledaagse zaken. Telefonisch spreekuur voor vragen 10:00-12:00 020-6794441
Info: burenhulp@combiwel.nl

Bibliotheek Cinetol
Tolstraat 160

Samen lezen: oefenen met lezen voor kinderen vanaf 6 jaar. *vanaf 14:15; Toegang € 5,00 / met OBA-pas gratis*

Voorlezen en knutselen voor kinderen vanaf 4 jaar. *vanaf 15:00; Toegang € 5,00 / met OBA-pas gratis*

Iedere donderdag

In het Huis van de Wijk
Tweede van der Helststraat 66

Hatha Yoga 09:30-11:00; *Info: Nisvan van Sijl 06-24754014*



Vrijdag 4 mei: 4 mei herdenking

Op de avond van 4 mei staan we stil bij het gruwelijke verleden van de Tweede Wereldoorlog en leggen we een relatie met het heden. Allerlei instellingen en organisaties organiseren samen met buurtbewoners een waardige herdenking in de Van Woustraat, ter hoogte van nummer 149. Daar was tot

in de oorlog Ijssalon Koco gevestigd. De Joodse-Duitse eigenaar van deze fameuze ijssalon werd in 1941 gefusilleerd wegens verzetsdaden. Om half acht verzamelen we op het Van der Helstplein, vanwaar we in een Stille Tocht naar de Van Woustraat lopen. Daar volgt een kort programma en nemen we twee minuten stilte in acht. Ter afsluiting volgt een kranslegging en plaatsen we bloemen.



Aanmelden tot 1 juni

In het kader van het 125-jarig bestaan van Carré schreef componist Merlijn Twaalfhoven een groot werk voor stemmen, waarvan op zaterdag 8 september a.s. de grote zaal vol zal zijn. Op 4 april werden de 25 Amsterdamse solisten voor het stuk bekendgemaakt, geselecteerd uit audities die eind maart in Carré plaatsvonden. Elke solist krijgt de leiding over enkele tientallen koorzangers, zodat uiteindelijk meer dan duizend stemmen samen zullen klinken. In Merlijns compositie worden de solisten uitgedaagd om hun eigen klank en stijl te vermengen, of juist lekker met elkaar te laten botsen.
Ben je amateurzanger, woon je in amsterdam en wil je meedoen aan dit uitdagende project? Sluit je dan

Tuinclub 09:30-13:00; *Info: Anna Prins 020-5709640 (di t/m vr)*

Nederlands in de praktijk 09:30-11:30; *Info: Anna Prins 020-5709640 (di t/m vr)*

Inlooppreekuur Maatschappelijke Dienstverlening Voor alle soorten vragen omtrent relatie, stress, schulden, inkomen, geweld, opvoeding etc. 09:30-12:00

Portret tekenen 11:30-13:30; *Info: Len Castelein 06-29118172*

Kookclub voor Vrouwen 12:30-15:30; *Info: Lailah Rharib via Huis van de Wijk*

Kinderactiviteiten: meidenclub en kidsclub 15:30-17:00; *Info: Martine Hilverda, 06-19629025 m.hilverda@combiwel.nl*

Computerkids 15:30-17:00; *Info: Lies Leen, 06-49 92 52 93 l.leen@combiwel.nl*

Goede Doelen Club: kinderactiviteiten tot 12 jaar. 15:30-17:00; *Info: Lies Leen, 06-49 92 52 93 l.leen@combiwel.nl*

Wijkcentrum Ceintuur
Gerard Doustraat 133

Spreekuur Natuur en Milieuteam: vragen of ideeën over stadsgroen en stedelijk milieu. 14:00-18:00; *Info: 020-4004503 nmt@wijkcentrumceintuur.nl*

Woonspreekuur Voor alle vragen over huren, huurprijs, onderhoud en rechtspositie. 19:30-21:00; *Info: 020-6645383 zuid@wswonen.nl*

Samen op Stap

Samen op Stap U wilt er wel op uit, maar weet niet goed hoe dit te organiseren? Haalbaar en betaalbaar is het motto, voor deze middagen van Actenz. Locatie in Zuid in overleg. 13:30-17:00; *Info: Doppy den Ouden 020-7885922 d.denouden@actenz.nl*

Iedere vrijdag

In het Huis van de Wijk
Tweede van der Helststraat 66

Koffieochtend: inloop 08:45-10:45; *Info: Mina Kwiyasse 06-14388661*
Loket Zorg en Samenleven 09:00-12:00

Vrouwen aan de slag 09:00-12:00; *Info: Annemieke Winder 06-43083265 a.winder@combiwel.nl*

Dubbelklik computercursus voor en door vrouwen. 09:30-11:30; *Info: 020-6764800 of dubbelklik@wijkcentrumceintuur.nl*

Meer bewegen voor Ouderen 09:30-11:45; *Info: Meer bewegen voor Ouderen 020-8861070*

Canasta 10:00-13:00; *Info: Lien Kruijswijk 020-6369937*

Handwerken 55+ 11:00-13:00; *Info: Els Borsboom 15:00-17:00 020-6966266 of borsb34@kpnmail.nl*

Samen koken / Samen eten 11:00-13:30 (eten om 12:00); *Info: GGZ-in Geest/ Charles Leyssius c.leyssius@actenz.nl 020-7885922*

Compterlesgroep 13:30-15:00
Info: GGZ-in Geest/ Charles Leyssius c.leyssius@actenz.nl 020-7885922

Samen Creatief 13:30-15:00; *Info: GGZ-in Geest/ Charles Leyssius c.leyssius@actenz.nl 020-7885922*

Tieneractiviteiten: meidenclub vanaf 12 jaar. 16:00-18:00; *Info: Vanessa Hoogendorp, 06-15042544*

Kinderen & Kunst: atelierkids en kleuterkunst tot 12 jaar. 15:30-17:00; *Info: Lies Leen, 06-49 92 52 93 l.leen@combiwel.nl*

Burenhulp

Burenhulp in De Pijp, vrijwilligers helpen oudere buurtbewoners bij alledaagse zaken. telefonisch spreekuur voor vragen. 10:00-12:00; 020-6794441; *Info: burenhulp@combiwel.nl*

Ieder weekend

Wijkcentrum Ceintuur
Gerard Doustraat 133

VersVoko: Coöperatief om samen met burenhulp lokaal voedsel te bestellen. 15:00-17:00 (let op! Om de twee weken); *Info: versvoko@gmail.com of 020-6645383*

Zondagskinderen: Een door ouders zelf opgerichte speelgroep voor kinderen van 1½ tot 2½ jaar. 16:00-18:00; *Info: Myrthe mbsutorius@hotmail.com / 06-24585520.*

Wijkservicepunt
Ruysdaelkade 163

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

Watertuinen Samen met buurtbewoners de drijvende tuinen onderhouden in de Boerenwetering. 10:30-13:00; *incl. Lunch (let op! Alleen de eerste zaterdag van de maand); Info: t.dammen@wijkcentrumceintuur.nl of 020-4004503*

aan bij je favoriete solist via www.Carre.Nl/stem. Maximaal 50 aanmeldingen per solist! Aanmelden kan als koor of als individuele zanger. Je kunt je aanmelden tot 1 juni.

Zondag 22 april Geveltuinenmarkt
Tussen 11 en 16 uur gaan we het plantseizoen feestelijk inluiden met de BIJ-zondere Geveltuinenmarkt de Pijp, die voor de negentiende keer plaatsvindt in het Sarphatipark vlak bij het Groen Gemaal en dit jaar in het teken van de Bij staat.
In het Sarphatipark bij Groen Gemaal. toegang gratis. Programma op website voor laatste info. Natuur- en milieuteam De Pijp. Info: 020-400 45 03 (niet op vrij-za-zo). nmt@wijkcentrumceintuur.nl. www.wijkcentrumceintuur.nl.

Zondag 29 april Repair Café
Buren helpen buren in de Pijp met het repareren van spullen waarvan het zonde is om ze zo maar weg te gooien. Vorige jaren hebben we de meest uiteenlopende kapotte dingen langs zien komen. Fietsen, truien, broodroosters, vazen, schoenen, walkmans, dekbedhoezen. Meestal krijgen we het samen wel gemaakt. In ieder geval weet u

na een bezoek aan Repair Café de Pijp waar uw reparatie aan toe is: het is gemaakt, moet naar een professional of is 'overleden'. Je leert nog eens wat én je leert andere burenhulp kennen. *Meer weten? Bel Natuur- en milieuteam de Pijp, 020-400 45 03 (ma-do tussen 14 en 18.00 uur) of mail nmt@wijkcentrumceintuur.nl. U kunt terecht op de volgende locaties: voor fietsreparaties: Fietswerkplaats Smerig, Van Ostadestraat 233 E. voor apparaten en textiel Galerij coffeeshop Yoyo, Tweede Jan van der Heijdenstraat 79.*

Vanaf 4 april Kratos voor mannen!
Kratos is de God van de kracht. Ontdek jouw kracht en (creatieve) talent in een ontspannen omgeving! Ontmoet nieuwe mensen, verleg je grenzen en ga actief aan de slag. Onder leiding van een ervaren begeleider maak je een kunstwerk met behulp van metaal, gips en acrylverf. *Voor wie: mannen tussen 23 en 65 jaar oud, zonder baan. Start: 4 april; iedere woensdag gedurende 10 weken van 15.00 tot 17.00 uur in het Huis van de Wijk de Pijp. Aanmelden of meer informatie bij: Annemieke Winder Tel: 020-5754700 / 06-13247518 E-mail: kratosproject@hotmail.com*