

Betrokken bewoners maken de wijk

Blijf van ons wijkcentrum af! Dat was de teneur van heel veel reacties op plannen van het stadsdeelbestuur. Wijkcentra doen goed werk, ze betrekken bewoners, helpen ze goed en zijn goud waard voor de wijk.

Dankzij deze gezamenlijke inzet hebben bewoners en ondernemers met hulp van ambtenaren en politici De Pijp leefbaar, groener en veel mooier gemaakt. Van afbraakwijk in de jaren '70 tot superpopulaire wijk nu. Ook het Wijksteunpunt Wonen doet heel goed en nuttig werk. Die boodschap werd ook door vele sprekers verteld, zowel bij de commissie- als raadsvergaderingen van Stadsdeel Zuid. Toch komt er vanaf 2012 een grote korting op dit nuttige werk. Inzet van vrijwilligers en betrokkenheid van bewoners worden zeker gewaardeerd, zo lieten de politici weten. Of de politici echt goed geluisterd hebben naar de bewoners moet na uitwerken van de plannen in het voorjaar blijken.

Een zee van reacties ontving het stadsdeel op de plannen om wijkcentra en buurthuizen te sluiten en te snijden in de ondersteuning van huurders. Met brieven, handtekeningenlijsten, steunverklaringen, grote hoeveelheden e-mails en persoonlijke reacties. Bij elkaar honderden sprekers en tweeduizend inspraakreacties verder heeft de stadsdeelraad de hoofdlijnen toch aangenomen. Er komt vanaf 2012 een grote korting op het 'sociale domein'. Wel wordt bekeken hoe de pijn zo veel mogelijk verzacht kan worden.

De politici spraken hun waardering uit voor de inzet van betrokken bewoners en vrijwilligers. Er is een PvdA-voorstel aangenomen dat de gevolgen van de bezuiniging moet wegnemen. Door oprichten van vijf 'huizen van de wijk' waar instellingen samenwerken zou veel bespaard kunnen worden op huisvesting en overhead. Dat klinkt goed. Het kan uitkomst bieden als



Inspreker uit protest tegen bezuinigingsplannen van stadsdeel Zuid op 24 november tijdens raadsvergadering aan de Kennedylaan. Foto: Maarten Wesselink

instellingen langs elkaar heen werken, dubbel werk doen of in dure gebouwen zitten. Per wijk is dan een groot en betaalbaar gebouw nodig. Ook van belang zijn een lage drempel voor bewoners, plus voldoende budget om initiatieven tot een duurzaam succes te maken. Met personele ondersteuning, want je kan van vrijwilligers veel initiatief verwachten, maar niet dat ze onbetaalde arbeidskracht worden. Kortom, een huis van de wijk kan een succes worden als aan een aantal voorwaarden is voldaan.

Of dat in de De Pijp gaat werken is de vraag. Hier wordt al goed samengewerkt door wijkcentrum en buurthuizen en er is geen dubbel werk. De overhead is minimaal en in elk geval heeft Wijkcentrum Ceintuur nu een redelijk betaalbare huurprijs in een pand van een woningcorporatie. Verhuizen naar een duur stadsdeelpand zou alleen maar meer kosten.

Wat gebeurt er op korte termijn?

Voor 2011 blijven de budgetten voor de wijkcentra gehandhaafd. Alleen het geld voor de coördinator van wijkcentrum Ceintuur houdt op. Dat is met veel moeite nog op te vangen. Wel is alle rek er daarna uit. Het Wijksteunpunt Wonen moet het in 2011 met € 30.000 minder doen. Daar staat extra geld tegenover voor nieuwe taken als het ondersteunen van Verenigingen van Eigenaren.

De grote klappen komen in 2012. Wat dat voor de wijkcentra betekent hangt dus af van verdere invulling van de plannen voor de huizen van de buurt. Daarover spreekt het stadsdeel in het voorjaar met de betrokken organisaties en natuurlijk ook de betrokken bewoners. Ten minste, als de politici echt vinden dat wijkcentra, betrokken bewoners en de inzet van vrijwilligers belangrijk zijn.

Vanaf 2012 gaat wel de bijl in de huurdersondersteuning. Het wijksteunpunt raakt

volgens het voorstel 37% van haar budget kwijt. Dat zal zeker gedwongen ontslagen en een stuk minder dienstverlening betekenen. Zo'n groot bedrag is immers niet op een andere manier op te vangen.

Zijn alle reacties dan voor niets geweest? Nee, zeker niet! Juist door de enorme inzet en de steun die het wijkcentrum en het Wijksteunpunt Wonen van bewoners en ondernemers kregen is het een debat geworden. En dat niet alleen, het heeft de partijen wakker geschud: er staat echt iets te gebeuren. Hoewel het geheel geen garanties biedt voor na 2011 heeft de campagne *Hakken in de Wijk* de wijkcentra en vooral ook Wijkcentrum Ceintuur op de kaart gezet. Daarmee zijn de raadsleden beter doordrongen van het belang van de wijkcentra. Het beeld is een stuk diverser

Lees verder op pagina 2

hakken



Links: Waar vroeger de RAI-vereniging gevestigd was, thans aan het Europaplein, is sinds 1985 het Zorgcentrum d'Oude Raai gevestigd. Het bejaardentehuis bestaat 25 jaar, tijd voor een feest. Foto: Christine Westerveld. Rechts: IJs peilen in het Sarphatipark. Een koude start van de winter. Mutsen, handschoenen en straffe wind. Te koud om te spelen. Foto Maarten Wesselink



© 2010 Marijke van Mil, Mops en Aardvarken | Puzzel



Vervolg van pagina 1

geworden. De meeste partijen zien nu dat we concreet bezig zijn voor weinig geld. Dat zou toch gewaardeerd moeten worden.

In december ontvangt Wijkcentrum Ceintuur een brief waarin de subsidierelatie per 2012 wordt opgezegd. Tegelijkertijd gaat het stadsdeelbestuur met ons in gesprek

over wat we dan wel gaan doen. De opzeggingsbrief is een formaliteit, zoals wethouder Kreuger het bestempelde, maar zonder garanties voor de toekomst. De komende maanden gaan we door met het inhoudelijke debat over nut en noodzaak van wijkcentra. Graag samen met u!

We danken u voor de steun. U kunt de ontwikkelingen lezen op www.hakkeninde-wijk.nl. U blijft nog beter op de hoogte als u ons volgt op twitter en/of facebook: Hakken in de Wijk.

Het helpt ons als u ook uw vrienden vraagt ons te volgen, zo breiden we samen het digitale netwerk van betrokken bewoners uit!

Tjerk Dalhuisen
namens het bestuur van wijkcentrum Ceintuur



Duurzame groenten uit de buurt VersVoko De Pijp organiseert het

Het is nog niet zover dat u in De Pijp uw biologische krop sla zelf uit de grond kunt trekken. Maar groenten kopen van een boer in de buurt of ontdekken hoe winterpostelein smaakt, kan binnenkort wel. VersVoko de Pijp organiseert hiervoor op zaterdag 8 januari een proef- en besteldag in Wijkcentrum Ceintuur.

Misschien kent u het begrip VersVoko al. Tijdens het Nazomerefestival De Pijp was er een kraam met verse groenten van een lokale boer. Leden van Transitie de Pijp vertelden toen over VersVoko, een afkorting van Vers Voedsel Koöperatie. In het kort komt het er op neer dat mensen die zich bij een VersVoko hebben aangesloten samen hun dagelijkse behoefte aan verse groenten, fruit en mogelijk andere voedingsproducten uit de regio inkopen. Er zijn verschillende redenen waarom mensen zich bij een VersVoko aansluiten. Sommige mensen willen graag weten welke boer hun voedsel heeft verbouwd of waardeerden dat alleen seizoensproducten worden aangeboden. Anderen vinden het belangrijker dat de boer een eerlijke prijs voor een eerlijk product krijgt. Wie denkt aan een eerlijk product, denkt behalve aan de prijs misschien ook aan biologische teelt. Onder

eerlijk kun je natuurlijk ook verstaan, dat het product beter is voor het milieu omdat er geen verpakkingsmaterialen gebruikt worden, of omdat het minder kilometers heeft moeten afleggen voor het op jouw bord terecht komt.

Vooralsnog richt VersVoko de Pijp zich op het kopen van groenten. Het is de bedoeling dat deelnemers elke twee weken hun bestelling plaatsen en dat de groenten op een vaste dag opgehaald worden. In de winter kan onder andere gele komkommer, Japanse raapsteel, snijbiet, winterpostelein, oerpeen en knolselderij besteld worden. Hoeveel en wat je bestelt, kun je grotendeels zelf bepalen.

Interesse in het eten van biologische groenten uit de buurt en buurtgenoten ontmoeten? Kom dan op zaterdag 8 januari tussen 15.00-17.00 uur naar de proef- en besteldag in Wijkcentrum Ceintuur of stuur een mail naar depip@transitiontowns.nl. We zetten u op de mailinglijst en houden u op de hoogte van nieuws over onze proef- en besteldag.

Jitske Jasperse

Meer over Transitie de Pijp (ook Transition Town de Pijp) en VersVoko de Pijp via www.depip.transitiontowns.nl

Prenten van weleer



De Ceintuurbaan, anno 1902, moest met zijn dertig meter breedte de ringweg worden van Amsterdam, die de nieuwe wijken buiten de grachtengordel met elkaar ging verbinden. Uiteindelijk heeft alleen het gedeelte tussen de Boerenwetering en de Amstel deze naam gekregen. De weg eindigt hier nog bij de rivier en wie naar de overkant wil zal het pontje moeten nemen of moeten omlopen via de Hogesluis. Een nieuwe brug is in aanbouw en op 6 juli 1902 zullen de Pijpbewoners uit hun isolement geraken als deze, door Berlage ontworpen brug, in gebruik wordt genomen. Officieel is de naam Wilhelminabrug, maar men spreekt al snel van de Nieuwe Amstelbrug. Rechts zie je de torens van "de Kathedraal",

de Sint Willibrorduskerk, die bijna 100 jaar lang het beeld bepaalde van de Pijp aan de Amstel. Vanwege achterstallig onderhoud en het daardoor ontstane instortingsgevaar moest in 1970 de slopershamer er aan te pas komen. De Ceintuurbaan, de boulevard van De Pijp, is ook min of meer de grens tussen de Oude Pijp van voor 1900 en de Nieuwe Pijp, die na 1920 gerealiseerd werd. In de verte komt de paardentram aangereden vanaf de Amsteldijk. Tot 1904 zal deze deel blijven uitmaken van het straatbeeld. Daarna neemt de elektrische tram het werk over en tot op de dag van vandaag is het Lijn 3 die De Pijp verbindt met Oost en West.

Ton van der Star

Cryptogram

door Christine Westerveld

Stuur of mail uw oplossing t/m maandag 31 januari 2011 naar

- Redactie Pijpkrant, Wijkcentrum Ceintuur, Gerard Doustraat 133, 1073 VT Amsterdam, o.v.v. oplossing cryptogram december.
- pijpkraant@wijkcentrumceintuur.nl

Onder de goede inzendingen worden 2 vrijkaartjes verloot voor Rialto.

Winnaar cryptogram oktober:

A. Wolters, C. Boudewijnshof.

Oplossing oktober: Horizontaal: 3. tapas 6. Ieren 8. pepermuntjes 9. doveninstituut 11. landleven 12. xtc 14. wipneus 15. kraal 17. toestand Verticaal: 1. bleu 2. onderuitgaan 3. toplocatie 4. pijpleiding 5. servicepunt 7. rijtuig 10. snee 13. prut 16. je

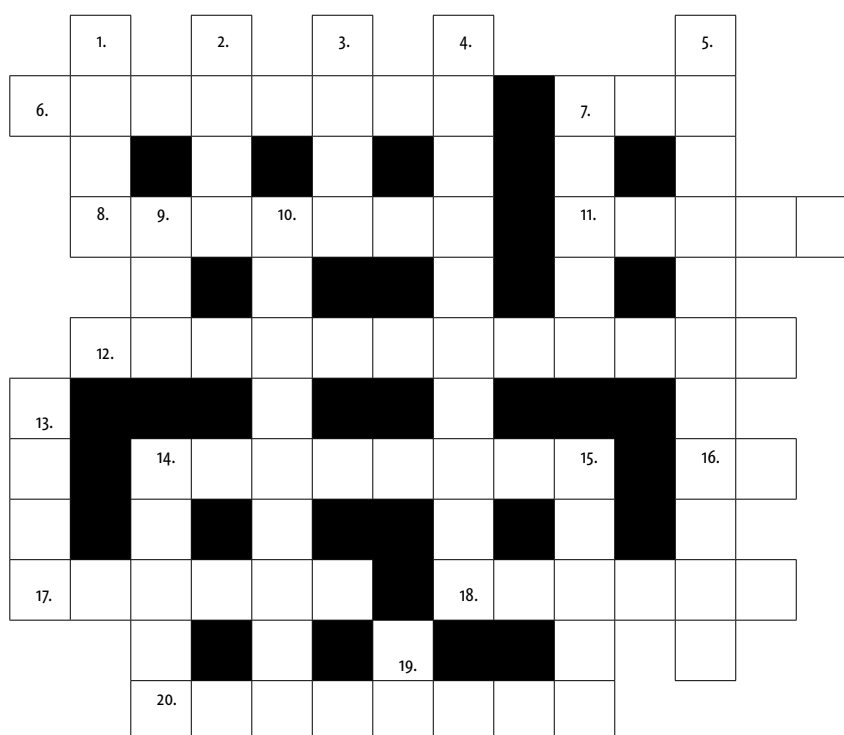
De redactie van De Pijp Krant dankt Rialto voor het gratis beschikbaar stellen van deze kaartjes.

Horizontaal

- + 4 vert. hysterisch personeel met Oud- en Nieuw? (8,10)
- huiskleur (3)
- uitstekende neus? (7)
- zo heerlijk kan kerstmis zijn (5)
- Willem, Albert en Harold (4,8)
- schietbaan? (8)
- slee voor de rest (2)
- wieg uit het jaar 0 (6)
- doctor met een goed cijfer voor z'n kleding (6)
- geestverruimende alcohol (8)

Verticaal

- hoogtepunt met kerst (4)
- geld voor een lekkernij op oudejaarsavond (4)
- kledinglijn (4)
- een rustige tijd (6,5)
- zij geven richting aan (5)
- 8 horizontaal? (3)
- neerslachtige stemming in de winter (9)
- slaat op tijd z'n slag (4)
- zo dun kan dit laagje zijn (5)
- boomverlichting? (5)
- grap om te huilen (2)



Colofon

Redactie Anneke Balvert, Sandra van Beek, Minka Bos, Mano Bouzamour, Nadia Haimé, Peter Leemeijer, Gert Meijerink (coördinator), Peter Roeffen, Annemiek Pels, Christine Westerveld, Ester Zijlmans. Bijdragen o.m. Tjerk Dalhuisen, Guido Zijlstra, Oscar Vrij. Fotografie Christine Westerveld, Maarten Wesselink, e.a. Vormgeving Gert Meijerink. Strip Marijke van Mil. Illustratie Bart van Waterschoot. Cryptogram Christine Westerveld. Druk Dijkman Offset BV. Advertenties q.voorn@wijkcentrumceintuur.nl.

De Pijp Krant is een uitgave van Stichting Wijkcentrum Ceintuur. Hij verschijnt acht keer per jaar in een oplage van 15.000 en wordt huis aan huis bezorgd. Voor vragen, opmerkingen of klachten over de bezorging: 020 6764800.

WijkcentrumCeintuur,
Gerard Doustraat 133, 1073 VT Amsterdam
pijpkraant@wijkcentrumceintuur.nl
www.wijkcentrumceintuur.nl

Bart in De Pijp



Brood

Eerste van der Helststraat

Bezuinigingen Wijksteunpunt Wonen

Eind november besloot de stadsdeelraad te bezuinigen op het budget van Wijksteunpunt Wonen Zuid (WSW). Vanaf 2012 wordt eenderde van de bijdrage door het stadsdeel geschrapt.

Op welke taken wordt bezuinigd zal later in een notitie van het stadsdeel worden vastgelegd. Gezien de hoogte van het bedrag verwachten we dat geen enkel onderdeel van het huidige taakgebied van het WSW buiten schot zal blijven.

De besluitvorming tot deze bezuiniging is door velen intensief gevolgd. Ruim 1.300 bewoners van Zuid dienden een reactie in op papier of per e-mail en vele indrukwekkende

inspraakreacties van ervaringsdeskundigen en andere belanghebbenden zijn de revue gepasseerd.

Zelfs raadsleden die niet in het onderwerp thuis waren moeten zijn doordrongen van het belang van bewonersondersteuning wanneer het om hun woonruimte gaat. Is het niet door de aantallen dan wel door de soms dramatische inhoud van de reacties. Huurders lieten het stadsdeelbestuur en de raad onder meer weten

- dat ze zonder de waarschuwingen van het Wijksteunpunt Wonen ten onder zouden zijn gegaan aan een koolmonoxidevergiftiging;
- dat ze al jarenlang gebukt gaan onder treiterijen van hun verhuurder;
- dat ze jarenlang te veel huur hebben betaald;
- dat de planvorming voor onderhoud

of renovatie van hun woning geheel buiten hun zicht om dreigde te gaan.

Aan de andere kant vindt de deelraad dat het takenpakket van WSW Zuid verbreed moet worden. Op incidentele basis hielp het Wijksteunpunt al eerder eigenaar-bewoners om hun Vereniging van Eigenaren te activeren. De vragen die aan bod komen zijn onder meer: hoe bouw je een goede onderhoudsreserve op, welke plichten heb je als verenigde eigenaren en hoe ga je om met onwillige mede-eigenaren. De deelraad vindt deze ondersteuning belangrijk genoeg om structureel te financieren. Daarnaast wil het stadsdeel ook dat huurders van bedrijfsruimten informatie en ondersteuning krijgen van het WSW.

Oscar Vrij



Kerststukjes als blijk van waardering

Bewoners van de 'Melkfabriekflat' in de Eerste Jan Steenstraat hebben al jarenlang wateroverlast in hun bergingen in de kelder. Zij krijgen daarvoor de laatste jaren huurverlaging zolang Woningcorporatie Ymere er niet in slaagt dit te verhelpen. Je kunt er nog steeds een paddo-kekerij beginnen, maar Ymere heeft toch geprobeerd de huurverlaging ongedaan te maken. Dat is niet gelukt, dankzij de daadkrachtige en deskundige ondersteuning door het Wijkcentrum Ceintuur en het Wijksteunpunt Wonen. Dat vonden de bewoners een bedankje waard, en een hart onder de riem in deze tijd van dreigende bezuinigingen. (Diny Kooiman) (Foto: Hassan Lallouchen)

Red de Ritter

De monumentale lantarenpalen in De Pijp dreigen te verdwijnen. Stadsdeel Zuid is van plan om het model Ritter te vervangen door een strak modern model. In de Diamantbuurt is de gemeente er al mee begonnen. De Tellegenbuurt volgt binnenkort. Vanwege de vele reacties van bewoners aan de verantwoordelijke wethouder Joep Blaas zijn de werkzaamheden tijdelijk stilgelegd. Overleg met bewoners moet tot een oplossing leiden. Veel bewoners vinden de ontmanteling van de oude lantarenpalen een aantasting van de woonwijk, omdat de palen onderdeel zijn van de Amsterdamse School architectuur.

Om te voorkomen dat in De Pijp nog

meer Ritter-lantarenpalen worden verwijderd, heeft de bewonerspartij Vereniging Ons Zuid (VOZ) voor de raadsvergadering van 24 november jongstleden een motie ingediend om in alle buurten waar de Ritter-lantarenpalen dreigen te verdwijnen inspraak voor de bewoners te organiseren. VOZ roept op een email te sturen aan de wethouder en alle fractievoorzitters van Stadsdeel Zuid met een verzoek om inspraak.

Anneke Balvert

Stuur een 'Red de Ritter'-e-mail naar de wethouder: j.blaas@zuid.amsterdam.nl. Vraag de 'Red de Ritter'-poster aan bij www.stemvoz.nl.



Foto: Christine Westerveld

Project Dubbelklik zoekt vrouwen die laagdrempelige computerles willen geven

Veel vrouwen, met name laagopgeleiden, kunnen niet of nauwelijks met een computer omgaan. Terwijl het internet een veel gebruikte manier is om zelfstandig en onafhankelijk informatie op te zoeken bijvoorbeeld. Ook voor de meeste eenvoudige banen wordt tegenwoordig computerervaring gevraagd. Hoewel er verschillende aanbieders zijn voor computerlessen, is het niet eenvoudig voor deze vrouwen om een plek te vinden, bijvoorbeeld vanwege wachtlijsten en ongelukkige aanvangstijden. Project 'Dubbelklik' wil vrouwen uit de buurt bij elkaar brengen: vrouwen met en vrouwen zonder computerervaring. Samen twee uur per week achter de computer. Hiervoor is een eenvoudige lesmethode beschikbaar

die gevolgd kan worden. Van de coachende vrouwen wordt een minimale kennis van computers, internet en tekstverwerken op gebruiks niveau verwacht. De lesmethode spreekt verder voor zich.

In eerste instantie denken we aan een periode van tien weken voor een groep van tien vrouwen. Vaste koppels, die in groepsverband dingen van elkaar leren. Tijdstip in overleg, maar wel overdag.

Interesse? Kom naar de informatieve startbijeenkomst op dinsdag 18 januari om 19:30 naar Smaragdplein 3 (de Edelsteen). Meer info of vragen? Mail naar dubbelklik@wijkcentrumceintuur.nl of bel 020-6764800 (vraag naar Alië Fernhout)



Achterstallig onderhoud?



Uw verhuurder is verplicht dit aan te pakken. Doet hij dit niet, dan kunt u, eventueel met behulp van het Wijksteunpunt Wonen, uw huur laten verlagen door bij de huurcommissie achterstallig

onderhoud te laten vaststellen. Soms valt via de kantonrechter het onderhoud af te dwingen. U kunt met uw vragen terecht op het inloopsprekuur van het Wijksteunpunt Wonen (zie hieronder).

Op het spreekuur...

Urgente gebreken

Je kan er de klok op gelijk zetten. In periodes dat het flink regent nemen de klachten over lekkages toe. De medewerkers van het Wijksteunpunt Wonen zijn dan druk doende met het schrijven van klachtenmeldingen aan verhuurders, over lekkende daken en kozijnen. In de afgelopen weken, toen de temperatuur tot onder het vriespunt daalde, waren het vooral klachten over gebrekkige CV-installaties die bij het WSWonen terecht kwamen.

De huurder die onlangs het avondsprekuur bezocht had wel een heel acuut probleem. De CV-installatie had het, midden in de eerste vorstperiode, geheel begeven. Hij zat niet alleen in de kou, maar had ook niet meer de beschikking over warm water. In zo'n geval moet de verhuurder natuurlijk direct in actie komen en krijgt hij niet de gebruikelijke termijn van zes weken om de klacht te herstellen. Die termijn geldt alleen bij minder urgente gebreken.

De verhuurder weigerde echter om tot herstel over te gaan. Hij was eens goed in het wetboek gedoken en vroeg de huurder om eerst een bewijs te overleggen dat de ketel recentelijk was gecontroleerd en schoongemaakt. Dat kon de huurder niet en dus was hij nu zelf verantwoordelijk voor het gebrek, aldus de verhuurder.

Op zichzelf had de verhuurder gelijk dat de huurder verantwoordelijk is voor het 'klein dagelijks onderhoud' aan de CV-ketel. In het Besluit Kleine Herstelingen is geregeld dat de huurder de

ketel periodiek moet laten controleren, schoonmaken, ontluften en bijvullen. Hiervoor kan je een contract met een installateur afsluiten voor een jaarlijkse servicebeurt. Sommige verhuurders, met name woningcorporaties, voeren deze dienst uit voor de huurder, maar vragen hiervoor een vergoeding in de servicekosten.

De huurder die het spreekuur bezocht had de jaarlijkse servicebeurt niet laten uitvoeren, maar in dit geval kon de verhuurder dit de huurder niet tegenwerpen. De ketel had het namelijk niet begeven omdat hij niet was gecontroleerd of ontluft. De ketel bleek al 22 jaar oud te zijn en kon niet meer worden gerepareerd. Een servicebeurt had dus geen enkel verschil gemaakt.

De verhuurder kwam alsnog in actie toen de huurder een rapportage van een installateur overlegde, waaruit bleek dat de installatie was afgekeurd. Nog dezelfde week kreeg de huurder een nieuwe ketel. De discussie liep dus voor deze huurder uiteindelijk goed af, maar voor de nieuwe ketel heeft hij toch maar een servicecontract afgesloten. Het is natuurlijk verstandig om eerst je eigen verplichtingen na te komen, voordat je de verhuurder vraagt om zijn verplichtingen na te komen!

Guido Zijlstra

Bezoek één van de spreekuren van het Wijksteunpunt Wonen: iedere woensdagochtend van 09.00 tot 12.00 uur en donderdagavond van 19.30 tot 21.00 uur, Gerard Doustraat 133.

Oproep voor tien vrijwilligers

Project 'Dubbelklik' wil vrouwen uit de buurt bij elkaar brengen: vrouwen met en vrouwen zonder computerervaring. Samen twee uur per week achter de computer.

Interesse? Kom naar de informatieve startbijeenkomst op **dinsdag 18 januari om 19.30 u.** naar Smaragdplein 3, MFC de Edelsteen. Voor meer informatie over 'Dubbelklik' mail naar: dubbelklik@wijkcentrumceintuur.nl of woonvis@xs4all.nl of bel: 020 - 67 64 800.

Combinatie van Wijksteunpunt Wonen en RI Jerenbuurt

Kerst



Levende Kerststal

Zaterdag 18 december 11.30-15.00 uur in samenwerking met de Kinderboerderij De Pijp, met kerststal in de kerktuin en in de kerk voor kinderen kerstverhalen, kerstliedjes, dansen als engeltjes verkleed en geschminkt.

Kinderkerstfeest

Zondag 19 december 10.00-10.45 uur met kerstspel 'de hand van de engel' en bekende kerstliederen bij de grote kerstboom

Kerstsamenzang

Zondag 19 december 17.00-18.00 uur met bekende kerstliederen Christmas Carols en Kerst in alle talen o.l.v. Annemart Franken

Kerstnachtdienst

Vrijdag 24 december 22.00-23.15 uur met ds. Jantine Heuvelink thema 'Dat belooft wat!' en cantorij o.l.v. Annemart Franken. Vanaf 21.30 uur chocolademelk en kerstbrood

Kerstochtendienst

Zaterdag 25 december 10.00-11.00 uur met ds. Jantine Heuvelink thema 'Licht ontvlambaar' en cantorij o.l.v. Annemart Franken

Oranjekerk

ze van der Helststraat, hoek Ceintuurbaan
www.oranjekerk.org
oranjekerk@xs4all.nl
020 6795559

©hris

Bij de tijd



Eind augustus lagen de eerste kruidnootjes al in de supermarkt, half september zag ik de eerste kerstartikelen op de Albert Cuypmarkt en eind oktober hing de eerste kerstverlichting in de straten van onze buurt. Als ik kort voor 5 december een chocoladeletter J wil kopen rest mij slechts de S van Sint en met moeite vind ik nog een rolletje Sinterklaascadeaupapier. Kerstpapier is er in overvloed, maar daar heb ik nu

even geen behoefte aan, want morgen is het pakjesavond. Als ik de dag voor Kerst bij de slager om een mooi stukje vlees voor het kerstdiner vraag, krijg ik als antwoord dat ik dat had moeten bestellen. Helaas kan hij mij nu niet meer van dienst zijn. In januari verwacht mijn werkgever (baas mag je niet meer zeggen, weet ik sinds kort: 'honden hebben bazen en mensen werkgevers, hoorde ik laatst iemand die

er verstand van heeft melden, dus werkgever) dat ik dan al weet wanneer ik in de zomer met vakantie wil. En als er in diezelfde zomer een hittegolf heerst en ik wat nieuwe luchtige hemdje's nodig heb, hangt de nieuwste herfstcollectie in de winkels en heb ik ruim de keus uit wollen vestjes voor kille najaarsdagen. In januari komen de paaseitjes. En tulpen? Die koop je het hele jaar door!

Er wordt wel gezegd dat je met je tijd mee moet gaan, vind ik ook, maar als wij mensen een loopje met de tijd nemen, wat betekent dat dan nog, met je tijd meegaan? Liever nog blijf ik bij de tijd en voor zoverre ik dat zelf in de hand heb (Alzheimer zit in de familie), betekent dat dus niet met mijn tijd mee gaan. Kunt u het nog volgen? Dus koop ik tulpen in het voorjaar en eet ik aardbeien in de zomer, blijf ik thuis als half Nederland 's zomers op vakantie gaat en trek ik dat oude zomerhemdje nog maar eens aan, J krijgt met Sinterklaas een S, desnoods verpakt in kerstpapier en eet ik op Eerste Kerstdag een gehaktballetje. Ook lekker!

tekst en beeld ©hris

Inburgeren met De Pijp Krant



Bewoner: Jos van Hest

Woont in De Pijp sinds: 1981 Leeftijd: 64 jaar

Wat doet u zoal deze week?

Ik geef poëziewerkshops en ga naar scholen om met kinderen gedichten te schrijven. Morgen ga ik naar Sint Niklaas in België. Daar geef ik aan een groep schrijfdocenten een workshop feedback. Het gaat over commentaar geven én ook ontvangen. Hoe doe je dat met schrijfwerk, wat toch heel persoonlijk is. Het is een mooi vak en ik voel me pedagoog-pionier op dit gebied.

Wat heeft u gisteravond gegeten en hoe kwam u daaraan?

Ik heb zelf eten gemaakt. Gebakken aardappeltjes, groenten en vegetarische bolletjes uit de supermarkt erbij. Daarna nog een fruitsalade. Als ik zelf geen eten maak, eet ik bij vrienden of in een leuk restaurant in de buurt. Bijvoorbeeld De Waaghals of De Badcuyp. Ik zorg altijd dat ik iedere dag warm eet.

U woont al 29 jaar in De Pijp. Waar woonde u hiervoor?

Ik kwam uit de Dapperbuurt. Daar heb ik twaalf jaar in de oudbouw gewoond, in een pijpenla. En toen het in 1981 tegen de vlakke ging, ben ik aan de Stadhouderskade komen wonen. Oorspronkelijk kom ik uit Eindhoven. Op mijn achttiende ging ik naar Amsterdam om Nederlands te studeren en in mijn derde studiejaar ben ik er ook theaterwetenschappen bij gaan doen.

Hoe kwam u in die schrijfwereld terecht?

Ik zat op de middelbare school al in de schoolkrantredactie en tijdens mijn studie begon ik workshops te geven. Nu werk ik veel met schoolkinderen, die van huis uit gewend zijn taal op een dagelijkse manier te gebruiken. Met poëzie laat ik ze zien dat het ook anders kan. Eerst vinden ze het vaak alleen maar gek, maar als je ze in een veilige sfeer op hun eigen ervaringen aanspreekt, gaan ze toch naar elkaars ervaringen luisteren. Zo was er een jongen die even niets op papier kreeg. Maar toch schreef hij, toen ik hem hielp door vragen te stellen, regel voor regel, een prachtig gedicht over zijn vader, die hij al drie jaar niet meer had gezien. Hij kreeg applaus. En juist die waardering geeft zelfvertrouwen. Ik noem het 'lef door lof'. Ze zagen ook dat je niet op hoeft te schrijven hoeveel verdriet je hebt. Dat lees je uit het gedicht. Zo leren ze dat je taal anders kunt gebruiken.

Wat is nou eigenlijk leuk aan De Pijp?

Op de eerste plaats dat ik hier zelf woon. Ik voel me hier thuis en ken veel mensen, vooral in het Hemonykwartier. Mensen zijn

hier op elkaar gericht. En we hebben hier één keer in de maand een leescafé. Dan gaan bezoekers elkaar voorlezen, soms uit eigen werk, en iedere keer is er een ander thema. Ik vind het heerlijk om voorgelezen te worden en doe het zelf ook graag.

Wat laat u uw bezoek zien van De Pijp?

Voor aan de zijkant van de Albert Cuypmarkt zijn leuke winkeltjes. Ze zijn gespecialiseerd in emaille-artikelen, in planten, in borduurgaren, in van alles. Daar neem ik mijn bezoek graag mee naar toe. De markt zelf vind ik een stuk minder. Teveel kramen met kleding en T-shirts. De Albert Cuypmarkt zou veel meer allure kunnen hebben als er meer kramen waren met speciale waren die er lekker en appetijtelijk uitzien.

Wat is uw favoriete plek in De Pijp?

Dat is het Sarphatipark maar toch ook Rialto. Ik ben een verwoed filmkijker en vind het een fantastisch theater. Ook door de dingen die ze eromheen organiseren zoals interviews met regisseurs. De foyer is leuk en op de bovenverdieping kun je lekker over de Ceintuurbaan kijken.

Wat is beslist vervelend aan De Pijp?

Hoe Amsterdammers omgaan met hun afval. Op de hoek van de Stadhouderskade en de Hemonystraat is een ondergrondse vuilcontainer. Het is er altijd een grote rommel, terwijl dat stuk brede stoep naast de Lidl supermarkt een leuk stukje straat zou kunnen zijn. We hebben met de buurt verschillende ideeën bij het stadsdeel aangedragen en ook inspraakavonden benut, maar het is niets geworden. Het ziet er nog steeds verloederd uit.

Welke verslaving heeft u?

Ik koop teveel poëziebundels en andere boeken. Soms koop ik in een antiquariaat een mooie versie van een bundel die ik al heb. Zo heb ik thuis soms drie exemplaren van dezelfde titel. Maar een nog ergere verslaving is de krant. Ik lees iedere dag wel drie kranten en die mogen pas de deur uit als ik ze helemaal heb uitgelezen. Ik lijd er gewoon onder.

Wat zijn uw droomwensen?

Alle kranten de deur uit en een wat opgeruimder leven leiden! Dus niet alles meer bewaren. Dat zou heerlijk zijn. Meer dingen loslaten en niet meer zo bovenop al die verzamelingen zitten.

tekst en beeld Maarten Wesseling

Oproep Wij, kunstenaars en bewoners van de Tellegenbuurt zijn op zoek naar verhalen. Op de hoekpanden in de Tellegenbuurt buurt waren veel winkeltjes gevestigd. Weet u nog wie de winkel dreef? Wat werd er verkocht? Wie waren de eigenaren? We willen de oude tijden laten herleven. We maken van de verhalen en foto's van de winkelpandjes een mooi project.

Als u uw verhaal wilt vertellen belt u s.v.p. naar het wijkcentrum Ceintuur en vraagt u naar Margreet Laan. Aanwezig op dinsdag en donderdag. Tel 020 6764800
Alvast veel dank voor uw moeite

Rondleiding wethouder in de Tellegenbuurt



Wethouder Marco Kreuger bezocht de Tellegenbuurt. Na een smakelijke hap bij Het Huis van Ana aan de Jozef Israëlskade ontmoet wethouder Kreuger mevrouw Brauns, een welbespraakte oudere dame, die graag met andere ouderen activiteiten organiseert om de eenzaamheid te doorbreken. Mevrouw Brauns ontwikkelde samen met een buurvrouw het idee voor een ouderensoos met dienstenruil in het verenigingsgebouw aan het Henrick de Keijserplein.

De soos van mevrouw Brauns is een van de initiatieven van het project 'Vertelleg het', dat in april van dit jaar van start ging. Het project richt zich op bewoners en ondernemers in de Tellegenbuurt. Het doel is

om verschillende samenwerkingsverbanden te realiseren op basis van ideeën en vragen die in de buurt leven.

Op donderdag 25 november maakt wethouder Kreuger een wandeling langs een aantal van deze startende initiatieven.

Van mevrouw Brauns gaat Kreuger naar atelier Remade in de Mesdagstraat. Mevrouw Schrijver, ondernemster in dit at-

lier werkt aan het initiatief om voormalige buurtwinkels via een wandelroute weer op de kaart te zetten. Aan het idee doen lokale kunstenaars mee. Via foto's en verhalen over de op de route opgenomen panden komt de geschiedenis van de buurt tot leven. Hierna wordt een bezoek gebracht aan het Coöperatiehof, waar met inbreng van de bewoners een nieuw plantsoen wordt aangelegd. Daarna volgt een ontmoeting met buurtbewoner Joost. Hij zet zich met een aantal moeders uit de buurt in voor de aanpak van een lelijk stukje straat, dat omgetoverd moet worden tot een leuk speel-terreintje: veilig voor kinderen en prettig voor moeders.

Het Henriëtte Ronnerplein, opgeknapt



door bewoners en voorzien van een tuinpomp wordt wegens tijdsgebrek helaas overgeslagen. Daardoor is er nog wel ruimte voor een bezoek aan de Kunstwerkplaats (zie ook pagina 8).

De wethouder heeft met eigen ogen kunnen zien hoe zelfs in zo'n klein stukje Pijp, zoveel vindingrijkheid en activiteit aanwezig is.

Alies Fernhout

Gevallen bladeren: weghalen of laten liggen?



om dit niet te doen. Afgevalen bladeren moet je wel van het gras afruimen, laat je het liggen dan krijgt het gazon geen licht meer en kan het gras afsterven.

Maar onder bomen, struiken en in borders met vaste planten kunnen ze beter blijven liggen. Ze vormen een dekentje op de grond: wortels van kwetsbare planten krijgen hierdoor beschutting. De bodem droogt minder uit, en de vorst dringt niet diep door in de grond. In de loop van de winter zullen de bladeren verrotten, de voedingsstoffen komen zo in de

bodem terecht, het organisch materiaal versterkt de tuingrond met vezels. De tuinaarde wordt hierdoor geleidelijk beter van kwaliteit. Je kunt het blad ook gebruiken om de voet van planten af te dekken die slecht tegen vorst kunnen, zoals rozemarijn. De afgestorven plantendelen kun je (gedeeltelijk) laten staan. Ze kunnen zelfs nog decoratief zijn, ook bij vorst en sneeuw.

De stengels vormen weer een schuilplaats voor allerlei diertjes. Veel dieren zoeken een plek om hun winterslaap te

houden. In de bladlaag vinden dieren een schuilplaats tegen de kou. Ook kun je in een hoekje van een tuin een bladerhoop maken, of een takkenbos als extra bescherming voor bijvoorbeeld kikkers of padden. En zo vinden vogels in de winter ook nog wat te eten: zaden, besjes of vruchten, en de beestjes die er schuilen zijn allemaal voedsel. Je kunt de vogels natuurlijk nog wat helpen met vetbollen en pindaslingers. Overrijpe appels en peren zijn ook een traktatie. Vind je al die bladeren echt te slordig staan

in je tuin, maak er dan bladcompost van. Heel simpel kun je met wat gaas een korf maken, en daar het blad in verzamelen. Het blad heeft langer nodig om te vertereken dan gewone compost, maar na een jaar heb je bladcompost, die waardevol is voor de bodem van je tuin. Het is een soort bosbodem, die onder bomen en struiken kan worden uitgestrooid en die voor veel planten een uitstekende compost vormt.

Lilian Voshaar

Wat kun je nog doen in je tuin? De bomen zijn kaal en de bladeren liggen in je tuin. Vaak zie je dat mensen alle bladeren weghalen. Maar meestal is het beter

Even op adem komen, en 11 thematische Yoga-adem Cd's

Uiterwaardenstraat 40
1079 CA Amsterdam.
0206421619
voor groeps-,
privélessen en massage

www.fredvanbeek.com

HET MOMENT ONDERZOEK: VOORKOMEN VAN TERUGVAL BIJ DEPRESSIE

Heeft u in het verleden drie of meer keer een depressie gehad en bent u geïnteresseerd in mogelijke nieuwe behandelingen? Het MOMENT onderzoek gaat over een nieuwe behandeling voor terugkerende depressie: mindfulness-based cognitieve therapie (MBCT).

In dit onderzoek willen we het effect van MBCT vergelijken met het effect van de meest gebruikelijke behandeling bij terugkerende depressies, namelijk antidepressieve medicatie, en met de combinatie van die twee behandelingen. GGZ inGeest (partner van het VUmc) en het AMC nemen in Amsterdam deel aan dit onderzoek.

Wanneer komt u voor deelname in aanmerking?

- Als u in het verleden drie of meer keer een periode heeft gehad met depressieve klachten.
- Als u op dit moment niet meer depressief bent.
- Als u wel nog steeds antidepressiva gebruikt.

Meer informatie? Zie www.moment-onderzoek.nl of neem contact op met

Mw. M. Huijbers (024-3668007 of m.huijbers@psy.umcn.nl).

Roza Zorg

Thuiszorg
020-6108555

BED & Stijl
slaapadviseurs

Boxspring actie!

160 x 200 € 1299,-*
180 x 200 € 1399,-*

Inclusief matrassen, achterwand en topdekmatras.

Deze boxspring is ook leverbaar in lengtematen hiervoor wordt een toeslag berekend. Vraag onze adviseurs naar de mogelijkheden. *Genoemde prijzen gelden voor de vlakke uitvoering.

STADHOUDERSKADE 114 1073 AX AMSTERDAM
TEL: 020 670 86 92 WWW.BED&STIJL.NL

Vrijwilligerswerk. Ook bij u in de buurt!

De Vrijwilligers Centrale Amsterdam in het Loket Zorg en Samenleven van Zuid helpt u met het vinden van passend vrijwilligerswerk.

Bel voor een afspraak!
Telefoonnummer 020 - 252 42 55

- Stadsdeelkantoor Zuid Pres.Kennedylaan 923 Spreekuur dinsdag 09:00 - 12:00 uur
- MFC Binnenhof A.J. Ernststraat 112 Spreekuur dinsdag 13:00 - 17:00 uur
- Dienstencentrum de Berlage Lekstraat 13A Spreekuur woensdag 09:00 - 12:00 uur
- Dienstencentrum Olympisch Kwartier Amstelveenseweg 308 Spreekuur woensdag 13:00 - 16:00 uur

Vacatures online op www.vca.nu/zuid

zant Zorg aan Huis Thuiszorg

Zorg aan Huis Thuiszorg is een AWBZ erkende en keurmerk gecertificeerde thuiszorginstelling (HKZ). Ons doel is de zorgbehoefte zo goed mogelijk thuiszorg aan te bieden waardoor zij, zolang als mogelijk, thuis in hun eigen vertrouwde omgeving kunnen blijven wonen.

De zorgverlening aan onze cliënten wordt verzorgd door deskundig en professioneel opgeleid personeel. Zorg aan Huis Thuiszorg biedt haar zorgdiensten aan in de regio's (Groot) Amsterdam en omstreken en Zaanstreek/Waterland.

Zorg aan Huis Thuiszorg heeft een 24-uurs bereikbaarheid en garandeert zorglevering zonder wachtlijst.

Zorg aan Huis Thuiszorg biedt haar zorgvormen aan via zorg in natura (met een indicatie van het CZ), via het PGB (Persoonsgebonden Budget) of Particuliere zorg.

Voor meer informatie kunt u vrijblijvend contact opnemen. Telefoonnummer: 020-416 03 03. Email: info@zant.nl Website: www.zorgaanhuis-thuiszorg.nl Wij zijn te bereiken van maandag t/m vrijdag van 9.00-12.00 en van 13.00-17.00 uur.

Zorg aan Huis Thuiszorg • Krimperplein 32 • 1104 PH Amsterdam • T 020-4160303 • F 020-6006110 • www.zorgaanhuis-thuiszorg.nl

- Huishoudelijke verzorging
- Persoonlijke verzorging
- Verpleging
- Slaapdiensten
- Waakdiensten
- 24-uurs zorg
- Terminale Verzorging
- Ondersteunende begeleiding

ANKARA MARKET

groente en fruit antipasti-voorgerechten

Van Woustraat 112

openingstijden:
08:00 tot 20:00
ma t/m zaterdag

www.ankaramarket.nl

tapasbar restaurant

Graven Molen
Tapas y Cocina Española

Lijnbaanssteeg 5-7, 1012 TE Amsterdam
tel.: 020 - 737 0316
www.gravenmolen.nl - info@gravenmolen.nl

Ethisch Paranormaal Centrum Amsterdam.
d'Oude Raai. Ferdinand Bolstraat 321.
Tel: 6368286 / 0621277842 / 6255874.
www.epcamsterdam.nl

Ma 20 december 20 uur.
KERSTFEEST
Martin Reul - Dolly Brinkman - Marga Schipper
Psychometrie op meegebrachte kerstversiering

GEZIEN BIJ **OPHRA** NIEUWSTE BEHANDELING TEGEN CELLULITIS MET DE VELASHAPE. SPECTACULAIRE RESULTATEN. TER INTRODUCTIE 1^{STE} BEHANDELING **VAN 100 EURO NU VOOR 50 EURO.**

Bel voor afspraak Body Balans 020-6750109.



Zwangerschapsyoga

Maandag 10:30 - 12:00
Donderdag 10:30 - 12:00
Vrijdag 18:15 - 19:45

Goede begeleiding - gezonde houding - ieder moment instromen
Van Ostadestraat 413 - 020-4713295 - www.lijfschool.nl



- Gratis advies bij voetspijn, rugpijn, loopproblemen, kalknagels, etc. Laboratoriumonderzoek bij het artsennlab. voor bijvoorbeeld schimmelnagels. En indien noodzakelijk bij pijn het laten maken van röntgenfoto's bij de radioloog.
- Bel met uw vragen en voor afspraken rechtstreeks met 020 624 24 08.

"De schaamte voorbij". Wacht niet met uw voetproblemen, maar laat ons er iets aan doen.

Nieuwezijds Voorburgwal 72 bg
1012 SE Amsterdam, telefoon: 020 624 24 08
www.footcareamsterdam.nl

Word vrijwilliger bij De Regenboog Groep

Maatje voor mensen met psychische problemen bij de **Amsterdamse Vriendendiensten**.
www.vriendendiensten.nl

Buddy voor daklozen of verslaafden bij de **Buddyzorg**.
Ook 55+ vrijwilligers gezocht!
www.deregenboog.org

Maatje voor klanten van de Voedselbank bij **VONK**.
www.vonkamsterdam.nl

Vrijwilliger bij onze **inloophuizen** voor dak- en thuislozen.
www.deregenboog.org

Vrijwilliger bij de **Buurtboerderij** in Westerpark.
www.buurtboerderij.nl

De Regenboog Groep
E-mail: info@deregenboog.org / Telefoon: (020) 531 76 00



Nieuw in DE PIJPKRANT het nieuwe autodelen

- Voordelig rijden
- Vaste parkeerplaats
- Trendy automodellen

Mogelijk vanaf 19 jaar
Al vanaf € 2,25 per uur
Speciaal dagtarief

It's more fun to Drive CarSharing!

KIJK VOOR ONZE SCHERPE TARIEVEN OP:
WWW.DRIVE.NL

Ervaringen met (psychische) problemen in het dagelijks leven uitwisselen en delen?

Kom naar de **Multiloog**-bijeenkomsten in Amsterdam-West!

dinsdagavond 7 dec Tijd: 20.00 - 22.00 uur. Plaats: Buurtcentrum de Waterwal, Van Hallstraat 10, hoek Van Hogendorpstraat, eindhalte tram 10, en bus 21.
woensdagavond 15 dec Tijd: 20.00 - 22.00 uur. Plaats: Centrum Westervijk, Adm. de Ruijterweg 148 - 152, tramlijn 7, 12, 13, 14 of bus 18 (Organisatie: Stichting IPC i.s.m. INCA-PA)

Informatie: www.inca-pa.nl | telefoon 020-6848012 | 020-4120032



Aandacht voor een Ander!

Inspirerend werk waar je wijzer van wordt!
Vrijwilliger worden bij Sensor Amsterdam?
Wij bieden boeiend, leerzaam en goed georganiseerd vrijwilligerswerk.

Info: www.amsterdam.sensor.nl
of tel: 020 675 8888

'CONTROLE KWIJT?'

Alcohol, drugs, gokken, roken, medicijnen, etc.

ZELFHELPGROEP BUITENVELDERT

Maandagavond vanaf 20.00 uur
A.J. Ernststraat 112 | t. 06 - 53931024
Donderdagavond vanaf 20.00 uur
J. Obrechtstraat 92 | t. 06 - 13042920



Thuiszorg bij u in de buurt, voor iedereen.

5x Zeker

- Geen wachtlijst
- HKZ gecertificeerde organisatie
- Officieel Wmo-partner gemeenten Amsterdam en Zaanstreek-Waterland
- Erkende AWBZ-thuiszorgorganisatie
- Samenwerkingsverband zorgkantoren Agis en Achmea

www.thuiszorgdiakonie.nl | info@thuiszorgdiakonie.nl | (020) 697 57 12

Cursussen over opvoeding

informatie | training | uitwisselen ervaringen

Opvoeden en ZO wo 15 sept 19:30-21:30
Peuter in zicht wo 22 sept 19:30-21:30
Beter omgaan met pubers wo 6 okt 19:30-21:30
opvoedpunt@combiwel.nl tel 020-4715492

Positief Opvoeden
Ouders van kinderen 0-12 jaar do 23 sept 9:15-11:30
Ouders van tieners 10-16 jaar: do 23 sept 9:15-11:30
oudercursusoudzuid@combiwel.nl tel 020-3054974

Meer informatie bij: Opvoedpunt de Pijp
Henrick de Keyserstraat 14



THEATERSCHOLEN

Droom jij er van een „Superstar“ te zijn, wil je weten of je kunt dansen of wil je werken aan je „X-factor“? Dan is Coach4Kids echt iets voor jou om te leren . . .

Speciale TRY-OUT aanbieding

DANSEN ACTEREN ZINGEN PRESENTEREN

WWW.COACH4KIDS.NL

Instituto Latino

Portugees (ook Brazilië)
Spaans (ook Latijns Amerika)
Nederlands voor anderstaligen
Italiaans
Engels

Eerste Weteringdwarsstraat 50-52 1017TP Amsterdam
www.ilatino.nl
info@ilatino.nl

tel: 020-3370631
020-6240489
06-49781053
fax: 020-3370630



Johan Huizingalaan 75
020-4084880
www.keukencentrumwest.nl

gratis granieten werkblad

bij aankoop van een complete keuken



Dé wolwinkel van Amsterdam!

Openingstijden
ma 13.00 - 17.30 uur
di tm za 10.30 - 17.30 uur
info@afstap.nl
www.afstap.nl
Volledige collectie Rowan-garens en Addi brei- en haaknaalden

Oude Leliestraat 12
1015 AW Amsterdam
tel: 020 - 62 31 445
drie minuten lopen van de Dam



STICHTING STEUNFONDS BUURT- EN JONGERENWERK AMSTERDAM

- fonds voor sociale initiatieven -

Ons steunfonds ondersteunt kleinschalige projecten in Amsterdam. Wij verwachten dat deze projecten een buurt leefbaarder maken en dat zij contacten tussen buurtbewoners (individen, bedrijven, organisaties) tot stand brengen en verstevigen. Uw project is een enthousiasmerend en vrolijk voorbeeld voor anderen.

Wie een inspirerend idee heeft, maar te weinig geld om te starten, kijkt voor informatie en mogelijkheden op onze website of neemt contact met ons op. Deze kleinschalige projecten hoeven niet aan alle voorwaarden en criteria te voldoen. De aanvrager of het project moet wel rechtspersoonlijkheid bezitten.

www.steunfondsamsterdam.nl
info@steunfondsamsterdam.nl

Stichting Steunfonds BJA
p/a Orionstraat 205, 1622 BR Hoorn



Aan het surfen op internet?
Kijk ook eens op
Eline's kunstblog:

www.elineskunstblog.nl

Eline Vulsma over kunst & meer.

Huisarts

Ubbens & Stadius Muller

Twee vrouwelijke huisartsen met breed aanbod in huisartsenzorg.

Kuipersstraat 151a | 1073 ER Amsterdam
telefoon 020-679 57 62 | www.huisartsenkuiper.nl

Spreekuren

in het Wijkcentrum Ceintuur
aan de Gerard Doustraat 133

● Algemeen Spreekuur

Maandag 13.00 tot 15.00 uur

Voor vragen van allerlei aard. Bijvoorbeeld over het invullen van formulieren, uitleggen of schrijven van brieven of afhandelen van moeilijke telefoontjes. Voor en door bewoners.

e-mail: vragenspreekuur@gmail.com

● Advocatenspreekuur

Maandag 17.00 tot 18.00 uur

Stichting Advocatenspreekuur Amsterdam geeft gratis juridisch advies.

www.advocatenspreekuur.nl

● Wijksteunpunt Wonen Oud-Zuid

Woensdag 9.00 tot 12.00 uur

Bij het WSWonen kan elke bewoner terecht met vragen op huur- en woongebied. Bijvoorbeeld over achterstallig onderhoud, de hoogte van de huur, dreigende huisuitzetting en advies bij procedures van de huurcommissie. Daarnaast is er ondersteuning en advies voor bewoners bij de renovatie van hun woning. 020 6645383

e-mail: oudzuid@wswonen.nl

● Spreekuur TT De Pijp

Maandag 11.00 tot 18.00 uur

Kom langs met al je vragen over TT De Pijp: wie zijn we, wat doen de verschillende werkgroepen en hoe kan je zelf actief worden? Ook als je leuke ideeën hebt, of vragen over wat je zelf kan doen om op een duurzamer manier te leven

kunt u langskomen. Op maandag is ook de Ekobieb geopend. Word lid door twee boeken te doneren.

020 4004503

● Natuur- en Milieuteam De Pijp

Donderdag 14.00 tot 18.00 uur

Voor vragen over groen, water en milieu kunt u terecht bij het Natuur- en Milieuteam. e-mail: nmt@wijkcentrumceintuur.nl

020 4004503

● Woonspreekuur De Pijp

Donderdag 19.30 tot 21.00 uur

Vrijwilligers beantwoorden uiteenlopende vragen op het gebied van huisvesting. Onderwerpen: huurprijzen, servicekosten, onderhuur, renovaties en woonruimteverdeling. De vrijwilligers werken nauw samen met het Huurteam, de opbouwwerker stadsvernieuwing en de Huurdersvereniging de Pijp. Ze zijn op de hoogte van de laatste ontwikkelingen in de wijk. 020 6645383.

● Groen Gemaal

Ma t/m do 13.00 tot 17.00 uur

Niet in het wijkcentrum, maar in het Groen Gemaal, een prachtig monumentaal gebouwtje in het Sarphatipark. U kunt langskomen om planten, zaden en stekken te ruilen. Vrijwilligers geven hulp en advies bij het onderhoud van uw geveltuin. 020 6641350 e-mail: groengemaal@wijkcentrumceintuur.nl



De etalage van Sporadisch Antiquarisch

Een markante persoonlijkheid is Diederick van Kleef zeker. De eigenaar van tweedehands boekhandel Sporadisch Antiquarisch houdt onvoorwaardelijk van boeken. Buiten in het raamkozijn staat dag en nacht een stapel boeken, die je voor een euro per stuk kan aanschaffen, ook als de winkel aan het Sarphatipark gesloten is. Van Kleef vertrouwt erop dat mensen zo vriendelijk zijn om het geld voor het gekozen boek in de brievenbus te deponeren.

Marktkoopman

Van Kleef ontvangt me in zijn woning annex boekwinkel. Formeel is hij marktkoopman en hij staat ook op de boekenmarkt aan het Spui. In de voorkamer tussen alle boeken, al dan niet in rekken en dozen, vertelt Van Kleef hoe hij, ongeschikt voor school, de grafische opleiding deed. Daar

Dag en nacht boeken voor een euro

stand komt. Vaak begint Van Kleef met een enkele lijn om er vervolgens alsnog voor te kiezen de geplaatste lijn weer weg te vegen. Tegenwoordig verdiept hij zich in het spiritualisme. Van Kleef: "Met schilderen is het belangrijk de rust te bewaren. Schilderen is voor een groot deel alleen maar kijken. Sommige schilderijen begonnen met wat klodderen, maar het gaat steeds meer toe naar een krachtig beeld, het wordt veel intuïtiever."

Pelgrimage

Van Kleef denkt eraan Amsterdam te verlaten. De stad waar hij dertig jaar geleden vanuit Arnhem neerstreek. De Pijp is nog steeds aangenaam, maar hij constateert dat er de laatste jaren te veel studenten zijn komen wonen. Echte verhuisplannen heeft hij nog niet. Eigenlijk streeft Van Kleef naar het kluzenaarschap. Het is zijn pelgrimage. Van Kleef: "Daar ben ik nu echt wel aan toe. Ik zoek vooral een plek waar ik kan schilderen en tuinieren en waar ik mijn eigen voedsel kan verbouwen. Ik vind steden leuk om ernaar toe te kunnen gaan. In een provincie stad, zoals Arnhem gebeurt eigenlijk ook al genoeg. Er zijn maar een paar galeries, waar je mensen veel makkelijker vaker ontmoet. Je blijft als kunstenaar in beeld. Hier ga je al snel op in de anonimiteit." Van Kleef zegt lachend dat hij onder één voorwaarde bereid is om zijn vertrek uit Amsterdam te heroverwegen: als er meer schilderijen van hem gekocht worden.

tekst Peter Leemeijer, beeld Maarten Wesseling

Pijp Krant Kort

Transition Town De Pijp



Eerste groene stapjes



Een Transition Town begint wanneer een kleine groep van gemotiveerde mensen binnen een gemeenschap samen, komt met een gedeelde zorg: hoe kan onze gemeenschap omgaan met de uitdagingen en mogelijkheden van olietekort en klimaatverandering. In Amsterdam zijn we ook begonnen met het opzetten van een Transition Town.

Als werkgroep zullen we vanuit Wijkcentrum Ceintuur een aantal activiteiten organiseren. Een deel van die activiteiten is gericht op het vergroten van het bewustzijn, en het motiveren van bewoners van De Pijp om die eerste groene stapjes

te zetten. Een van onze werkgroepen is momenteel bezig met het opzetten van een 'VersVoko' in de Pijp – zie daarvoor het artikel op pagina 2.

Momenteel is de groep vrijwilligers en betrokkenen nog klein, dus alle hulp is welkom. Dus ben je geïnteresseerd om mee te helpen, of wil je op de hoogte gehouden worden van onze activiteiten?

Kom langs op een Transition Tea of mail naar depjip@transitiontowns.nl.

Voor meer informatie over Transition Town De Pijp kijk op www.depjip.transitiontowns.nl.

Op www.transitiontowns.nl vind je meer informatie over de achtergrond van Transition Towns en welke groepen er nog meer bezig zijn met het opzetten van een Transitie Initiatief.

Cultuur uitgelicht



Pas op voor de Sint!

Wat direct opvalt bij de horrorfilm 'Sint' van Dick Maas: Sint is duidelijk niet de goedheiligman die we elk jaar welkom heten. Geen bemoedigende woorden over dat je goed je best hebt gedaan. Geen snoepgoed dat iedereen in zijn schoen kan vinden. Of je nu braaf bent geweest of niet, Sinterklaas heeft weinig goeds voor kinderen in petto in de nieuwe film van Maas: Hakkend en moordend trekt Sinterklaas door Amsterdam. Is het toeval dat vooral kinderen op een school in notabene Amsterdam Zuid worden gewaarschuwd voor de moordzuchtige Klaas? De film is goed gemaakt, met een overtuigende visie. De acteurs, en zeker Egbert Jan Weeber tonen hun vakmanschap in een spannende en onderhoudende film. Er zitten scènes in waar de Nederlandse filmindustrie zich van z'n beste kant laat zien. (P.v.d.W.)

www.desintfilm.com

Cultuur Uitgelicht



Badcuyp: Cubaans geluid

Geen zin in de laatste koopavond voor kerst met alle bijbehorende stress, ga dan 23 december naar muziekcentrum De Badcuyp en laat je op de klanken van Conjunto-Tres-Dos meevoeren naar het Cuba van de jaren vijftig. De tijd van de son cubano, de vroege salsa, een mix van allerlei muziekstijlen uit verschillende culturen. Conjunto-Tres-Dos klinkt authentiek. Met gesloten ogen en voldoende fantasie waan je je in de oude danspaleizen van Havana. Vijf topmuzikanten weten met hun zang, de piano, conga's, timbalen, bas en trompet deze nostalgische sfeer op te roepen. (C.W.)

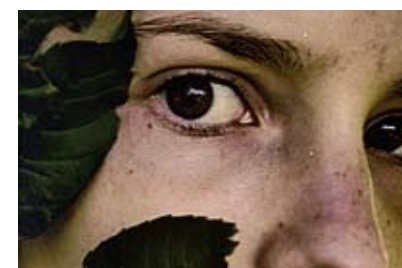
Muziekcentrum De Badcuyp.

*Eerste Sweelinckstraat 10,
23 december, 21.30 uur.*

Entree: € 8,-.

Meer informatie op www.badcuyp.nl.

Cultuur Uitgelicht

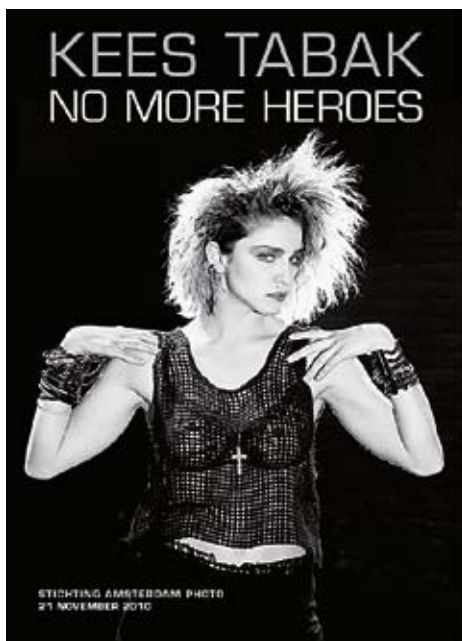


Rialto: Eenzame zielen

'De eenzaamheid van de priemgetallen' is het bejubelde en prijswinnende roman-debuut van de jonge Italiaanse schrijver Paolo Giordano (1982). De vorig jaar verschenen bestseller is nu al verfilmd. Hoofdpersonen zijn Alice en Mattia, twee – als gevolg van een trauma in hun kinderjaren – naar binnen gekeerde pubers, die elkaar leren kennen op de middelbare school. Zij herkennen hun eigen eenzaamheid in elkaar en er ontstaat tussen hen een bijzondere en hechte vriendschap. Na hun schooltijd verliezen ze elkaar uit het oog, maar vergeten kunnen ze elkaar niet. Na zestien jaar volgt er een weerzien. De schrijver gebruikt de symboliek van de priemgetallen voor zijn personages, omdat een priemgetal alleen door één en zichzelf deelbaar is, hij noemt het een eenzaam getal. Alice en Mattia gaan als het ware door het leven als priemgetallen. (C.W.)

*'La solitudine dei numeri primi',
vanaf 9 december in Rialto.
www.rialtofilm.nl*

Helden van weleer: puur sentiment



In de jaren zeventig en tachtig waren popartiesten nog echte helden, met wie je als fotograaf uren of dagen optrok.

Kees Tabak maakte van veel pophelden van weleer foto's voor (Muziek)krant Oor en (Nieuwe) Revu. Vorige maand was in Cultuurhuis Diamantslijperij een expositie gewijd aan zijn werk. Daar vond ook de presentatie plaats van zijn boek "No More Heroes", een verzameling van zijn beste foto's.

De titel van het fotoboek roept direct een associatie op met een oud en vergeten lied, waar flarden van door mijn hoofd dreunen. 'No More Heroes' was in 1977 een catchy hit voor The Stranglers. Het lied is een ode aan heldhaftige strijders, zoals Trotski en Sancho Panza, die als martelaars het slagveld betraden op zoek naar een hoger doel. Tabak was een goede bekende van The Stranglers en andere punkbands zoals The Sex Pistols en The Clash.

Later werkte Tabak veel met Doe Maar, The Dolly Dots en Herman Brood, totdat hij besloot zich op andere onderwerpen te richten. Tabak vond dat het popjournalisten

steeds moeilijker gemaakt werd doordat de afstand tussen de fotograaf en de artiesten groeide. Ook daar verwijst de titel van het boek naar.

Een aantal jaren geleden keerde hij terug in de popjournalistiek. Ali B, Di-rect en Golden Earring legde hij meerdere malen voor de camera vast.

Cesar Zuiderwijk, de drummer van Golden Earring, was een van de genodigden op de tentoonstelling annex boekpromotie. Inmiddels met zilverwit haar was hij net als Tabak zelf erg benaderbaar. Handtekeningen werden met plezier gezet. 'No More Heroes'.

Voor kopers van het boek (voor mij als recensent werd er een gratis exemplaar achtergehouden) valt er veel te genieten. De glanzende zwarte kaft nodigt uit tot bladeren.

Aan recalcitrante rockhelden ontbreekt het niet. U2 staat erin. De band sprak zich met 'Sunday Bloody Sunday' (1983) uit tegen een bloedbad in Ierland in 1972. Golden Earring, de Nederlandse band die met 'Radar

Love' een internationale klassieker scoorde, komt voorbij. Madonna prijkt zonder klattergoud op de voorkant. En opgenomen is natuurlijk ook de extravagante foto van Prince die zijn gitaar likt. Die foto ging de hele wereld over.

Opvallend aan het boek is dat duidelijk te zien is dat aan de oudere foto's meer aandacht gegeven kon worden. Er bestond meer vrijheid om te experimenteren. De foto's uit die tijd zijn vaal en grofkorrelig. Meerwaarde aan een aantal foto's wordt gegeven door vermelding van bijzondere wetenswaardigheden en anekdotes.

Jammer is dat er in het boek ook foto's afgebeeld zijn die niets met het Rock 'n Roll gevoel te maken hebben. Cecilia de la Rie (van de meidenband Centerfold), Johnny van Doorn (podiumdichter) en Oleta Adams (gospelsoul) hadden naar mijn smaak weggelaten kunnen worden.

Maar 'No More Heroes' is een geschikt cadeau voor onder de kerstboom.

Nadia Haimé

Zelden ga ik naar het theater. Maar voor mijn eerste klus voor de Pijp Krant lijkt het mij daarom leuk om een artikel te schrijven over theater in ons buurt.

Op de fiets naar het Ostadetheater vraag ik mij af terwijl ik naar de naar de sikkelvormige maan staar: bestaat God?

Daar aangekomen vertel ik de ontzettend aimabele barvrouw dat ik van de Pijp Krant ben. Dat ik 'n artikel zou willen schrijven over 'n leuke en enigszins interessante voorstelling. Tot mijn verbazing krijg ik meteen twee vrijkaartjes in mijn handen gedrukt én 'n drankje van 't huis. Nou, vanaf nu weet ik het: ik ga vaker zeggen dat ik voor de krant werk.

Welnu, het Ostadetheater biedt een podium aan jonge getalenteerde theatermakers die de voorstelling 'God is een toverbal' hebben gemaakt. De voorstelling heeft mij meegenomen op een avontuurlijke reis. Op het podium en in het publiek zijn er poppen in witte doeken die vanzelf voortbewegen. Het is werkelijk alsof ze bezielde zijn. De zaal is gehuld in duisternis behalve de lichamen, daar schijnt met snelle vaart lichtpunten op. Op de achtergrond hoor je mystieke

geluiden waardoor je de impressie krijgt dat je door de tijd aan het reizen bent. De voorstelling geeft op een unieke wijze de tijdsprongen weer tussen het begin van de wereld en nu. Doordat de protagonist gaandeweg de voorstelling hedendaagse kledij aantrekt.

De voorstelling toucheert lichtjes de drie grote godsdiensten. Waardoor er ruimte wordt gecreëerd om je eigen associaties over God te maken. De voorstelling zet mij aan het denken. Is het leven een samenloop van opeenvolgende omstandigheden? Of heeft God de touwtjes in handen? Sterker nog, God heeft ons toegesproken in het Ostadetheater. Ze heeft een witte slonzige badjas aan en laat 'n Apple notebook op Haar schoot rusten terwijl ze een boeiende monoloog houdt. Er wordt de indruk gewekt dat Zij op die laptop alle administratie bijhoudt van alle mensen die op deze aardkloot rondlopen. Ze vertelt dat de mens een toevallige creatie van Haar is geweest. Maar mijn mond valt open van verbazing als God vertelt dat Ze zelf niet weet wie ze eigenlijk is. Man noch vrouw, vlees noch vis, hom noch kuit. Moet je nagaan, loop ik meer dan

de helft van mijn leven in alle onzekerheid in de spiegel af te vragen wie ik ben, weet de Schepper hemzelve dat niet. Het is een fascinerend theateraantal geheel.

Na afloop is er gelegenheid om vragen aan de theatermakers te stellen. Bestaat God nou wel? Of niet? Nou krijgt het thema mij aan het aarzelen ook. Maar wie zich niet van de weg liet stoten was Cat Smits, één van de makers van de voorstelling: "Ik heb het thema uitgekozen en ben erin blijven geloven, net zoals je dat doet als je een religie hebt. Zodra je twijfelt ben je de grip op religie kwijt". Nou als Cat's theorie klopt, dan vrees ik het ergste...

Mano Bouzamour

'God is een toverbal' is in februari weer te zien in het Ostadetheater. Je betaalt 7,50 en ik geef u mijn woord, dat is de voorstelling dubbel en dwars waard. Je krijgt er 'n leuke en interessant avondje uit voor terug. Of je zegt dat je voor de Pijp Krant werkt..

God is een toverbal



Kunstwerkplaats: van grote schilderijen tot handgemaakte etui's



Kunst van verstandelijk gehandicapten is heel afwisselend en leuk om cadeau te geven. En te krijgen!

De receptioniste begroet me allervriendelijkst; precies wat ik nodig heb op deze bar koude donderdagochtend. Ik neem een kijkje bij de kunstwerkplaats voor mensen met een verstandelijke beperking, sinds 2003 gevestigd net om de hoek bij de Van Woustraat, aan de Lutmastraat 181-183.

In de ateliers op de tweede en derde etage werken de verstandelijk gehandicapten dagelijks onder begeleiding aan nieuwe kunstwerken. Ze werken met verschillende materialen zoals, hout, steen, pastels, potloden, klei en diverse verfsoorten.

De kunstwerken, uiteenlopend van grote schilderijen tot handgemaakte servies, worden tentoongesteld in de galerie op de be-

gane grond, die vier dagen per week voor bezoekers is geopend.

Wisselende tentoonstellingen

Alle tentoongestelde werken zijn zowel te huur als te koop. Ook is het mogelijk om een kunstwerk in opdracht te laten uitvoeren. De prijzen van de schilderijen en tekeningen beginnen al bij 55 euro, keramiek is zelfs nog goedkoper. Van de inkomsten worden nieuwe materialen gekocht.

Mij valt op dat de galerie behoorlijk groot is en dat er veel is te zien. Tegen de muur staan verschillende (kleurrijke) schilderijen uitgestald, waardoor die als eerste de aandacht trekken. Kleine kunstwerken staan in de vitrines. Ik ben zelf meteen enthousiast over de keramieken vazen die tentoongesteld staan op verschillende zuilen. Ze zijn stuk voor stuk anders en met de hand beschilderd en kosten rond de 50 euro.

In de galerie zijn steeds wisselende tentoonstellingen te zien. Ook is er een winkeltje waar allerlei kleine kunstwerkjes en gebruiksvoorwerpen, zoals handgemaakte tassen en etuis, te koop zijn. Leuk om cadeau te doen.

Restaurant op vrijdag

Ik zie achter in de galerie verschillende mensen druk in de weer met potten en pannen. De receptioniste vertelt me dat daar een restaurantgedeelte is, waar elke vrijdagavond tussen zes en negen uur gegeten kan worden. Mensen met een verstandelijke beperking bereiden onder begeleiding wisselende gerechten. Voor slechts negen euro krijg je een driegangenmenu. Ook dat is een goed idee met de feestdagen in het vooruitzicht. Ik kom hier zeker nog een keer terug.

Ester Zijlman