

De Pijpkrant

ONAFHANKELIJKE BUURTKRANT UITGAVE: WIJKCENTRUM CEINTUUR, GERARD DOUSTRAAT 133, 1073 VT AMSTERDAM, 34ste JAARGANG, NUMMER 6 | SEPTEMBER 2004

Foto Trudy van der Winkel



- **Start nieuwe seizoen in de buurtcentra** •
- **Zomerfeest: medewerkers en sponsoren bedankt!** •
- **Tafelmanieren: proppen, smakken, boeren** •
 - **Lezers geven Pijpkrant 7,5** •
- **Volgend nummer: Special over kunst** •

FOTO PETER LANGE



Lezers geven de Pijpkrant dikke 7,5

De lezers van de Pijpkrant geven de krant een dikke 7,5. De krant wordt redelijk goed door ze gelezen, 7 tot 8 keer per jaar, in meerderheid door vrouwen van tussen de 50 en 56 jaar, Nederlanders, werkend met een betaalde baan, meestal alleen wonend. Naast de Pijpkrant lezen ze ook veelal het Amsterdams Stadsblad en het Parool.

Dit is op te maken uit de enquête die tijdens het Zomerfeest op de Albert Cuyp is gehouden onder 114 geënquêteerden. De grote attractie van deze enquête invullen was, dat dit de kans bood op het winnen van een taart. Wanneer alle enquêtes zijn ingevuld - de deadline hiervoor is wat later dan het ter perse gaan van deze septemberkrant - zal de redactie er blindelings eentje uitpikken, die de taart krijgt. Deze zal in het komende oktobernummer met foto bekend worden gemaakt. De meeste lezers (90) zijn geïnteresseerd in het buurtnieuws. Wonen, huren, natuur en milieu en de Noord/Zuid lijn heeft vooral de aandacht. Velen - 78 - vinden de krant goed, makkelijk leesbaar en redelijk mooi, met een goede afwisseling van tekst en foto's. Sommige lezers vinden zelfs dat de krant wel dikker mag zijn en vaker verschijnen!

Over het algemeen is men tevreden over de bezorging. En zelfs in het geval wanneer de Pijpkrant in een brievenbus wordt bezorgd waar een 'Nee Nee' sticker op geplakt zit, wordt deze toch in dank aanvaard.

De verschijningsdatum van de krant is niet altijd duidelijk. Waar willen de buurtbewoners over geïnformeerd worden? Suggesties te over. De lezers willen verhalen lezen over het hondenprobleem, vandalisme, geluidsoverlast, benarde verkeerssituaties, wantoestanden. Ze willen geïnformeerd worden over kunst, sport, restaurants, uitgaan, duurzaam wonen, historische verhalen en gemeenteraadsbesluiten. En dan zijn er ook nog talloze voorstellen ... Bijv. een 'Lieve Lita' rubriek voor op sociaal maatschappelijk gebied ... een advertentierubriek ... een verhalenwedstrijd ... een speurtocht naar onbekende plekken in de buurt, etcetera. En ... het multiculturele van De Pijp moet meer getoond worden in de krant! De redactie zal uw overdadige suggesties goed in zich opnemen. En ... u kunt natuurlijk altijd zelf uw eigen stuk of ingezonden brief schrijven. Als het goed is wordt dit zeker in de Pijpkrant geplaatst. De Pijpkrant kunt u trouwens altijd komen ophalen bij het Wijkcentrum Ceintuur in de Gerard Doustraat.

Hartelijk dank voor al uw spontane reacties!

DE REDACTIE

Trudy van der Winkel exposeert

In de eerste klas van de lagere school in Akrokerri zitten 80 kinderen tussen

de 4 en 7 jaar. Zo'n grote groep kinderen de eerste beginselen van taal en rekenen bij te brengen is niet te doen. Daarom willen we tijdens drie tentoonstellingsmaanden geld bij elkaar proberen te brengen om een huis met meer-

dere lokalen te bouwen. Restaurant Puyck stelt voor elke gast in deze 3 maanden een bedragje beschikbaar, dus een goed begin hebben we al. Help je ook mee? Giro 9186685 o.v.v. Akrokerri Amsterdam.

Trudy van der Winkel: fototentoonstelling Akrokerri Ghana - Marokko in restaurant Puyck, Ceintuurbaan 147, t/m 28 november

Foto rechts: 'Akrokerri', een van de tentoongestelde werken van Trudy van der Winkel (detail).



Informatieavond voor bewoners en ondernemers in de Frans Hals- en Hercules Seghersbuurt

Onderwerpen van de avond: sociale veiligheid en criminaliteit, de manier waarop de openbare ruimte in goede staat gehouden wordt, buurtactiviteiten en activiteiten van de werkgroep Natuur en Milieu. De Frans Hals- en Hercules Seghersbuurt is het gebied dat omsloten is door de Ferdinand Bolstraat, Ceintuurbaan, Ruysdaelkade en Stadhouderskade.

De avond heeft als doel dat bewoners/ondernemers informatie krijgen wat het stadsdeel, politie en organisaties in uw buurt doen. Iedereen krijgt de gelegenheid om op deze informatie te reageren. Jan Coen Hellendoorn, wethouder openbare orde

en veiligheid en Joep Blaas, wijkwethouder en wethouder openbare ruimte zullen aanwezig zijn.

Datum: maandagavond 4 oktober 2004 van 20.30 uur - 22.00 uur.

Plaats: Buurthuis Quellijn, Quellijnstraat 62-66. Het programma ziet er als volgt uit:

➔20.15 Ontvangst en koffie
20.30 Welkomstwoord door wethouder Joep Blaas.
➔20.35 Presentatie over rol politie m.b.t. criminaliteit, sociale veiligheid waaronder prostitutie. *Harold van Dam, buurtregisseur politie van het wijkteam Ferdinand Bol. Reacties aanwezig.
➔20.50 Presentatie van het nieuwe Meldpunt Zorg en overlast. *Guda Slooten,

coördinator Zorg en (Extreme) overlast van stadsdeel Amsterdam Oud Zuid. Reacties aanwezig.

➔21.05 Presentatie over de rol van buurthuis Quellijn in de buurt. *Len Koomen, buurthuis Quellijn en een buurtbewoner spreken over het belang van een bewoners-overleg. Reacties aanwezig.
➔21.20 Pauze.

➔21.30 Presentatie over het beheer van de openbare ruimte: wegbeheer, boombeheer en groenbeheer. *Sanne Koolwijk, beheerder openbare ruimte, stadsdeel Amsterdam Oud Zuid. Reacties aanwezig.

➔21.45 Presentatie over de meerwaarde van de water- tuinen langs de kadekant en een uiteenzetting over

de plantengroei en het vogelbestand (inclusief de betrokkenheid van bewoners). *Thea Dammen, werkgroep Natuur- en Milieuteam van Wijkcentrum Ceintuur. Reacties aanwezig.
➔22.00 Afsluiting van de avond door Joep Blaas en gelegenheid om een drankje te nuttigen.

De invulling van de avond is tot stand gekomen in samenwerking met het stadsdeel, politie, Combiwel (Quellijn & buurtbeheer) en Wijkcentrum Ceintuur.

Voor informatie: telefoon: 020 678 1624 swaab@oudzuid.amsterdam.nl Jeannette Swaab, wijkcoördinator stadsdeel Amsterdam Oud Zuid

Informatieavond voor bewoners en ondernemers in de Hemonybuurt

Onderwerpen van de avond: verkeersveilige inrichting van de openbare ruimte, sociale veiligheid, de manier waarop de openbare ruimte in goede staat gehouden wordt, buurt- activiteiten en activiteiten van het Natuur- en milieuteam De Pijp van Wijkcentrum Ceintuur. De Hemonybuurt is het gebied dat omsloten is door de Ceintuurbaan, Van Woustraat, Stadhouderskade en Amstedijk.

De avond heeft als doel dat bewoners/ondernemers informatie krijgen wat het stadsdeel, politie en organisaties in uw buurt doen. Iedereen krijgt de gelegenheid om op deze informatie te reageren. Jan Coen Hellendoorn, wethouder verkeer en Joep Blaas, wijkwethouder en wethouder

openbare ruimte zullen aanwezig zijn.

Datum: maandagavond 27 september 2004 van 19.30 - 22.00 uur.

Plaats: De Community School, Tweede Jan van der Heijdenstraat 75 - 77.

Programma

➔19.15 Ontvangst en koffie.
➔19.30 Welkomstwoord door wethouder Joep Blaas.
➔19.35 Presentatie over de rol politie m.b.t. sociale veiligheid. *Jerry van Dijk, buurtregisseur politie wijkteam Ferdinand Bol. Reacties aanwezig.
➔20.00 Presentatie over actuele verkeerszaken in de buurt, zoals oversteekplaatsen, onveilige kruispunten en de blauwe zone in de Van Woustraat. *Erwin Geertsema, beleidsmede-

werker afdeling Ruimtelijk Beleid van stadsdeel Amsterdam Oud Zuid. Reacties aanwezig.

➔20.20 Presentatie over de rol van de Werkgroep Verkeer in De Pijp. * Een Vertegenwoordiger van de werkgroep Verkeer, Wijkcentrum Ceintuur. Reacties aanwezig.

➔20.40 Pauze.
➔20.55 Presentatie over het beheer van de openbare ruimte zoals wegbeheer, boombeheer en groenbeheer. *Sanne Koolwijk, beheerder openbare ruimte, stadsdeel Amsterdam Oud Zuid. Reacties aanwezig.

➔21.10 Presentatie Community School: 'In de Community School komen school, gezin en buurt samen', hoe werkt dat in de praktijk? *Annemieke Verhoogt, teamleider welzijn

in de Community School. Reacties aanwezig.

➔21.30 Presentatie over gierzwaluwen, vleermuizen en de flora en fauna in het Sarphatipark (inclusief de betrokkenheid van bewoners bij het park). *Thea Dammen, Natuur- en milieuteam De Pijp van Wijkcentrum Ceintuur. Reacties bewoners.
➔21.50 Afsluiting van de avond door Joep Blaas en gelegenheid om een drankje te nuttigen.

De invulling van de avond is tot stand gekomen in samenwerking met het stadsdeel, politie, De Community School en Wijkcentrum Ceintuur.

Voor informatie: telefoon: 020 678 1624 swaab@oudzuid.amsterdam.nl Jeannette Swaab, wijkcoördinator stadsdeel Amsterdam Oud Zuid

Colofon de Pijpkrant

Redactie: Eline Vulmsa | Gepke Andringa | Sandra van Beek | Herbert Koops | Gaby Steindl | Peter Bosland | Ernie Nauta | Steven Diemel | Wolfram Meyer | Marga van Woerkom | Eindredactie: Gert Meijerink | Bijdragen van: Lilian Voshaar | e.a. | Fotografie: Trudy van der Winkel | Peter Lange | Gert Meijerink | Gaby | Marjolijn Sondorp | e.a. | Opmaak: Gert Meijerink | Illustraties: Eline Vulmsa | Henk Schiffmacher | Steven Diemel | Druk: Dijkman Offset BV

De Pijpkrant is een uitgave van Stichting Wijkcentrum Ceintuur. Hij verschijnt acht keer per jaar in een oplage van 16.500 stuks en wordt huis aan huis bezorgd. Voor vragen, opmerkingen of klachten over de bezorging kunt u terecht bij:

Wijkcentrum Ceintuur | Gerard Doustraat 133 | 1073 VT Amsterdam | Telefoon (020) 676 48 00
Email: pijpkrant@wijkcentrumceintuur.nl | www.wijkcentrumceintuur.nl

Proppen, smakken, boeren

Ergert u zich ook wel eens aan de tafelmanieren van anderen? Ik wel. Het verbaast me regelmatig dat sommige mensen absoluut niet weten hoe het hoort. Ze eten met hun mond open, smakken of liggen half over de tafel. Praten met je mond vol is ook zo'n leuke. De spreker heeft vaak niet door dat de hele tafel mag meegenieten van hetgeen hij of zij aan het verorberen is. Je zou toch verwachten dat we anno 2004 een beetje begrijpen wat tafelmanieren zijn.

Hoe ging dat vroeger eigenlijk?

In de middeleeuwen ging men nogal ongedwongen met elkaar om en liet men zijn emoties de vrije loop. Toch waren er wel regels waaraan men zich had te houden. Het sociale verkeer moest toch een beetje in goede banen geleid worden. Er was in die tijd lang niet voldoende eetgerei beschikbaar en het was dan ook volkomen normaal om met anderen van hetzelfde bord of dezelfde schaal te eten. Er werd nog met de handen gegeten, dus handen wassen voor het eten werd zeer op prijs gesteld. Men moest schone en geknipte nagels hebben. Iets waar je al van gegeten had, legde je niet terug op het bord of de schaal. Dat was echt niet netjes. Dat gaf je hooguit aan een bediende. Met je blote hand tijdens het eten aan je hoofd krabben was ook 'not done', laat staan aan je neus of oren zitten. Daarvoor gebruikte men het tafelkleed of de kleding. 'Sopte' je je brood in een nap of beker waar een ander nog uit moest drinken, dan werd er toch echt afkeurend naar je gekeken.

Servetten waren nog niet uitgevonden, dus als je vette vingers had, dan veegde je die niet af aan je kleding, maar aan het tafelkleed waar je ook je lippen aan mocht afvegen. Je neus snuiten in het tafelkleed was uit den boze. Blazen om iets sneller af te laten koelen deed men ook niet.

Handen of bestek?

In enkele gevallen had men wel een mes en een lepel. Maar bij een gezamenlijke maaltijd was er lang niet altijd genoeg bestek. Het aanwezige bestek werd gedeeld door de gasten. Het

mes was het belangrijkste eetgerei. Het werd gebruikt om het voedsel mee te snijden en het eten naar de mond te brengen. Was er helemaal geen bestek voor handen, dan werd er gewoon met de handen gegeten, die zoals genoemd schoon gewassen waren met geknipte nagels. Met de handen werden dan ook stukken vlees uit elkaar gescheurd en kippenbouten afgerukt. Het klinkt allemaal wat barbaars, maar het waren andere tijden.

Verder ging je natuurlijk niet de hele schaal doorspitten tot je iets van je gading gevonden had, maar pakte wat voor de hand lag. Boeren of te veel in je mond proppen hoorden evenmin tot de goede tafelmanieren. Een laatste belangrijk aspect was de tafelschikking. Die was belangrijker dan tegenwoordig. Men moest ten slotte van dezelfde schotel eten en uit dezelfde beker drinken. Dan was het toch erg prettig om naast een bekende te zitten of naast iemand die op z'n minst schoon oogde.

Uit bovenstaand verhaal zie je dat veel van de tafelmanieren uit de middeleeuwen ten grondslag liggen aan onze huidige tafelmanieren. Handen wassen voor het eten is ook nu nog heel gewoon. Boeren en je mond volproppen nog altijd geen goede gewoonten. En gelukkig hebben wij tegenwoordig wel bestek, dat scheelt een hoop vette vingers. Voor degenen die toch eens lekker met hun handen willen eten heb ik een leuk recept.

Pittige kip uit het handje (4 personen)

4-8 kippenbouten
flink aantal tenen knoflook
sambal badjak
dijon mosterd
sap van 1 citroen
scheutje olijfolie
De hoeveelheden van de ingrediënten zijn niet exact aangegeven. Alles naar smaak toevoegen.

Wrijf de kippenbouten flink in met een mengsel van sambal, mosterd, citroen en olijfolie en laat het lekker een paar uur



Ernie Nauta: Lekker met je handen eten.

marineren. Bewaar de rest van de marinade. Verwarm de oven voor op ca. 200 graden. Leg de gemarineerde bouten in een ovenschaal. Leg de knoflooktenen er ongepeld om heen. Laat een uur á anderhalf uur in het midden van de oven staan (is een beetje afhankelijk van de oven). Kijk af en toe of het geheel niet te droog wordt. Wrijf anders met een kwastje nog wat marinade over de kippenbouten. Lekker met eigen gebakken friet die je uiteraard ook met je handen eet.

ERNIE NAUTA

Bijzondere bedrijven in De Pijp: Spoon



Ingeborg Merckx van Spoon, met zoon Thomas

Na het zomerfeest op de Albert Cuypp, waar Ingeborg Merckx de proeverij organiseerde, vond ik het leuk om haar eens in het zonnetje te zetten. Ingeborg Merckx is eigenares van Spoon (traiterie annex cateringbedrijf annex kookstudio) en Merckx Original dat veel meer behelst. Je kunt het zo gek niet bedenken of je kan bij haar terecht. Het moet natuurlijk wel met eten en drinken te maken hebben.

Hoe het begon

Ingeborgs stiefvader was kantonrechter en vond het heerlijk om in z'n vrije tijd te koken voor z'n gezin. Een welkome afwisseling van zijn dagelijkse besommingen bij justitie. Als hij zo bezig was in de keuken dan riep hij Ingeborg er bij om te helpen. Hij liet haar alle

fijne kneepjes van het voorbereiden en koken zelf zien. En aangezien het resultaat altijd op sterrenrestaurant niveau was, kreeg zij er al snel veel plezier in. Toch heeft ze nooit gedacht om een opleiding in die richting te volgen. Haar eerste baan was in een café-restaurant op de Nassaukade. In die periode leerde ze haar echtgenoot kennen die vier zaken op het Leidseplein bezat. En al snel werkte ze daar in mee. En zoals ze zelf zegt: "Horeca doe je vier of veertig jaar. Je bent of na vier jaar uitgeblust en er klaar mee of je blijft de rest van je leven er in hangen." En zo geschiedde.

Uitstapje

Toch ligt Ingeborgs interesse niet alleen in de horeca. Op een bepaald moment begon het

te kriebelen en maakte ze een uitstapje naar de Design Academy in Eindhoven en volgde daar een opleiding van vier en half jaar. Haar tweede uitstapje was een opleiding voor fotografie in Den Haag. Toch trok die horeca weer en toen ze een pandje kon huren in De Pijp, was culinair centrum Spoon snel geboren. Ze ontwierp het interieur van de traiterie en de bovengenoemde kookstudio zelf en het straalt dan ook haar energieke kracht uit. Als je binnenkomt kun je je niet alleen verlekken aan de heerlijke, elke dag verse, hapjes die in de vitrine staan, maar je kunt het er ook opeten. Achterin de zaak zijn een paar tafeltjes waar je lekker knus kunt zitten, terwijl je bijvoorbeeld een blik werpt in een van haar vele kookboeken. Of je speelt een spelletje schaak aan de prachtige schaaktafel. Maar je kunt ook leuke producten kopen voor thuis of om weg te geven en advies vragen over gerechten of het bereiden daarvan. Eigenlijk kan alles onder het motto: niets hoeft, alles mag. En liefst zo informeel mogelijk.

Merckx Original

In eerste instantie was het de gedachte om een combinatie te maken van ontwerpen, horeca-advies en koken. Dit werd ondergebracht in Merckx Original. Omdat dit niet allemaal samen ging, werd het accent gelegd op koken en dus op Spoon. Inmiddels wordt Ingeborg bijgestaan door zoon Thomas die nu negentien is en een veelbelovend golfer is. Op z'n derde tapte hij reeds zijn eerste biertje. Je kunt dus wel zeggen dat het een echt horecakin is. Hij helpt zijn moeder graag, maar zijn sport neemt een zeer belangrijke plaats in in z'n leven. Door zijn hulp kan moeder Ingeborg echter wel weer wat meer tijd vrij maken voor

horeca advies en ontwerpen. Maar een bezige bij als ze is, organiseert ze kookworkshops en themaproeverijen. Ze is vaste cateraar van 'het huis met de drie hoofden' en als u catering aan huis wilt, kan dat natuurlijk ook. En zo is Merckx Original optimaal in bedrijf.

Outdoor cooking

Regelmatig vindt u een groepje eetfanaten in het Amsterdamse Bos, bij het fort in Uithoorn of op een kasteel in de provincie, bezig met koken en eten. Kooklessen in de buitenlucht, je moet er maar op komen. Terwijl je zelf bezig bent je maaltijd te bereiden, vertelt Ingeborg of een van haar assistenten, gedreven over de ingrediënten die er gebruikt worden, waarom iets op een bepaalde manier gesneden moet worden, waar een bepaald gerecht vandaan komt en het ontstaan er van. Het is niet alleen leuk, maar ook heel interessant om mee te maken.

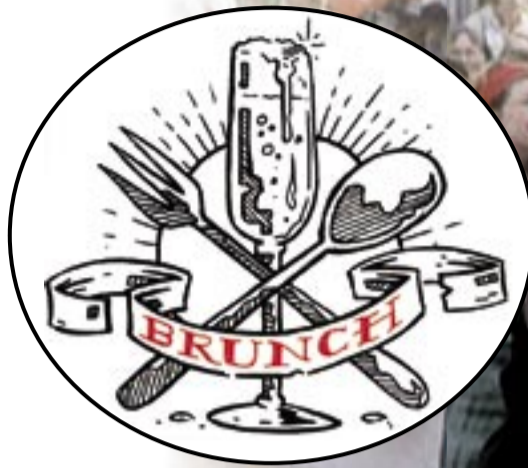
De workshops worden op binnenlocaties gegeven of in haar eigen kookstudio. Onder leiding van een chef-kok leer je maaltijden, terrines, sauzen en wat al niet bereiden. Uiteraard ook hier met uitgebreide uitleg.

Eigenlijk is het te veel om op te noemen. Kijk zelf eens op www.merckxoriginal.nl, daar vind je alles wat je weten wilt, zoals wat er het najaar te gebeuren staat. Of loop eens binnen in de 1e Jan van der Heydenstraat 76 en kijk je ogen uit. Maar pas op: vraag je iets over eten aan Ingeborg, dan ben je voorlopig nog niet weg. Dus bestel maar meteen een kop koffie.

ERNIE NAUTA

Spoon, 1e Jan van der Heydenstraat 76, tel. 676 93 01

Albert Cuyp



Zomerfeest



Foto's Albert Cuyp Zomerfeest op tentoonstelling

Op vrijdag 17 september vindt de opening plaats van de fototentoonstelling met impressies van het Zomerfeest zoals vastgelegd door Trudy van der Winkel en Peter Lange (en waarvan u op deze pagina's een voorproefje aantreft). Alle vrijwilligers en Albert Cuypbuurtbewoners zijn van harte welkom bij de receptie bij het Wijkcentrum Ceintuur, Gerard Doustraat 133, van 16.00 tot 19.00 uur.

Fotografie:
Peter Lange
en Trudy van der Winkel

Buurtcentrum De Pijp, Buurtcentrum Quellijn, De Community School

Opening van het nieuwe seizoen

Zin in iets leuks na de zomer? Er is weer van alles te doen in de wijk. Leer uw medebuurtbewoners kennen bij gezellige, leuke activiteiten die niet teveel kosten.

De programmabrochure is reeds in heel Oud Zuid verspreid. Mocht u de brochure niet hebben ontvangen, dan kunt u deze ophalen bij een van de buurtcentra. De open inschrijfdagen zijn voorbij. Informeer u waar nog plaats is op een cursus.

Naast de vertrouwde cursussen zijn er ook dit seizoen nieuwe activiteiten. Wij wensen u veel plezier en tot ziens bij een van de buurtcentra.

Buurtcentrum De Pijp

U kunt zich inschrijven van maandag t/m vrijdag van 10.00 - 15.00 uur. Vanaf 14 september óók op maandag, dinsdag en donderdag van 19.00 - 20.00 uur. De meeste cursussen starten in de week van 13 september.

►Cursussen volwassenen:

Amateurtoneelgroep; Arabische les voor beginners en gevorderden; Balkonplanten; Buikdansen; Canasta; Creatieve cursus; Culturele ontmoeting; Digitaal fotobewerken; Haarverzorging en knippen; Koken met een tintje; Kookclub voor migrantenvrouwen; Koor; Naai-inloop; Nederlandse conversatielessen, zowel overdag als 's avonds; Shiatsu; Spaans voor beginners en halfgevoerde; Spelletjesavond; Tekenen en schilderen; Tuinclub voor vrouwen; Webdesign; Word & Excel; Windows en internet; Wijnproeven; Yoga. Elke eerste vrijdag van de maand is

er een bingo-middag met mooie prijzen en elke derde vrijdag van de maand is er Vrijdagmiddagsalon met live-muziek van het Tilly-trio.

►Ouderenwerk (50+): Gymnastiek 60+; Natuuractiviteiten voor 50+; Windows en internet voor 50+; Yoga voor ouderen.

►Jeugdactiviteiten: Computercursus; Girly-Gang Meidenclub; JongensSpelClub; Kleutermiddag; KinderWinkel; Idols in the hood; Kookclub; Natuurclub; Natuur-Doe-Middag; Speleman (spelproject voor jongens); Streetdance; Versierclub; Tiener Jongensinloop; Tuinclub; Wise Guy's tienerjongensclub.

Buurtcentrum De Pijp, 2e van der Helststraat 66 1072 PG Amsterdam, tel: 570 96 40, fax 676 26 47, email bc.depjip@combiwel.nl

Buurtcentrum Quellijn

U kunt zich inschrijven op maandag en woensdag van 9.00 tot 18.00 uur, dinsdag en donderdag van 9.00 tot 19.00 uur en vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur. De cursussen starten in de week van 13 september.

►Cursussen Volwassenen: Body actief; Fotografie; Franse conversatiegroep; Hoofddoek vouwen; Keramiek; Lezing stresshantering; Mah-jongg (les en inloop); Mandala tekenen; Meditatie; Mozaïek; Naailes; Portugees (beginners); Schaakles; Spaans (diverse niveaus); Stresshantering; Tai Chi; Tekenen en schilderen; Yoga. Voor jong en oud is er iedere derde zondag van de maand

een rommelmarkt. Eerste rommelmarkt is op zondag 19 september. U kunt een tafel huren en betalen t/m maandag 13 september.

►Ouderenwerk (50+): Voor de ouderen zijn er diverse cursussen op verschillende dagen van de week om u fit, gezond en actief te houden. U kunt natuurlijk ook naar de gezellige clubs komen en meedoen met de verschillende activiteiten van het buurtcentrum. Creatieve middag; Aerobic; Beweging en ontspanning; Bloemschikken; Country line dansen; Dansvitaal; Eettafel; Gymnastiek; Handwerken; Hoofddoekbinden (Anisa cursus); Koersbal; Kotocursus 'sabi meki joe koto'; Mah jongg club; Naailes; Spiritualiteit; Stijldansen; Voetreflex massage; Zelfverdediging.

►Jeugdactiviteiten: Huiswerkclub; Kidsclub (7-11jaar); Kinderdans (3-4 jaar en 5-7 jaar); Kinderkookcafé (7-11 jaar); Kleuterinstuif (4-6 jaar); Meidenclub (7-11 jaar en 11-15 jaar); Naaicursus (7 -11 jaar); Speel-o-theek (0-6 jaar); Sport en spel inloop (7-11jaar); Streetdance (8-11 jaar).

Buurtcentrum Quellijn, Quellijnstraat 62-66, 1072 XV Amsterdam, tel. 662 06 67, fax 675 92 48, email: bc.quellijn@combiwel.nl

De Community School

De cursussen beginnen in de week van 22 september. Tot dan kunt u zich van maandag t/m vrijdag van 9.00 - 16.00 uur inschrijven bij de balie van De Community School. In de aanvangsweek van de cursussen is dit ook mo-

gelijk in de avonden van 18.00 - 20.30 uur.

►Cursussen volwassenen: Nederlandse conversatie (m/v); Durf wat je wilt; Body Shape; Workshop kinderfeestjes; Spaans (beg. en gev.); Werken met speeksteen; Iyengar Yoga; Engels (beg. en gev.); Italiaans (beg. en gev.); Turkse koffieochtend; Naailes; Power Yoga; Buurtkookcafé; Sport Marokkaanse vrouwen; Sport Marokkaanse mannen; Financiële planning; Afrikaanse dans; Hatha Yoga; Meditatie Yoga; Marokkaanse activiteiten middag; Step en Shape; Tekenen en schilderen; Smartlappenkoor; Flamenco (beg. en gev.).

►Ouderenwerk: Gymnastiek (MBVO) voor migrantenvrouwen (50+); Gymnastiek (MBVO) (60+); Moderne dans (50+); Windows en internet (50+); Ademen, bewegen en ontspannen (50+); Tai Chi (50+); Fitgym (MBVO) (55+); Country line dance (MBVO) (55+).

De Community School, 2e Jan vd Heijdenstraat 75-77, 1074 XR Amsterdam, tel: 6648670, email: welkom@decommunityschool.nl; website: www.decommunityschool.nl

FOTO GABY



Afgelopen zondag 29 augustus vierde kraakcafé De Molli haar 45-jarig bestaan met een groots opgezet straatfeest. Op de foto huisband Skatonomen in actie.

Quellijn: van huiswerkgroep naar digitaal buurtcentrum

Buurtcentrum Quellijn is geselecteerd door het nationaal jeugdfonds Jantje Beton om aan het project Digitale Buurthuizen deel te nemen. Dit betekent dat Quellijn binnenkort beschikt over de nieuwste computers voor de huiswerkgroep voor 12 tot 20 jarigen. Jantje Beton heeft KPN verzocht advies/assistentie te verlenen bij de installatie van de apparatuur. Verder zetten KPN vrijwilligers zich in leerlingen te instrueren bij de omgang met de apparatuur en hen te begeleiden bij huiswerk. Dit is een goede reden om zo snel mogelijk naar Quellijn te komen en mee te doen!!! Het adres is Quellijnstraat 62-66, tel: 020-6620667, vragen naar Jan Pot. Je bent elke middag welkom van 15.00-18.00 uur.

Vrijwilliger gezocht:

Het kinderkeukcafé in BC Quellijn zoekt een vrijwilliger die het leuk vindt om te koken en te werken met kinderen tussen de 7 en 11 jaar. Het kinderkeukcafé is elke vrijdag van 15.30-17.00 uur. Heb je interesse? Neem dan contact op met BC Quellijn, Esther van Gulick 6620667

DE PIJPKRANT
ZOEKT MET SPOED VORMGEVERS | ENTHOUSIASME
VEREIST | (ENIGE) BEKENDHEID MET DTP GEWENST |
pijprant@wijkcentrumceintuur.nl
020 676 4800 (vraag naar Gaby)

Zeventiende Kinderstraattheaterdag Ostadetheater

Het nieuwe theaterseizoen voor de jeugd van het Ostadetheater begint met de Kinderstraattheaterdag als vrolijk voorafje!

In de Van Ostadestraat, voor de deuren van het theater, is er op zondag 12 september van 13.00 tot 18.00 uur een middag lang van alles te beleven. Een tetterende fanfare, voorstellingen van Hilaria en Gina & Jonny, clown Sven en meespeelcircus Kristal. Maar je kunt ook je eigen masker maken en je laten schminken. Natuurlijk is er ook ijs en limonade. Dirk Scheele en de Liedjesband sluiten de dag af met een feestelijk concert. Alles is gratis toegankelijk. Bij slecht weer is er een binnenprogramma. Informatie: Ostadetheater, Van Ostadestraat 233d, tel: 6712417 of www.ostadetheater.nl

Programma

13.00-13.30 uur Fanfare van de eerste liefdesnacht
 13.30-13.50 uur Gina en Jonny: Boris en Tasja (voorstelling)
 13.50-14.00 uur Marlyn Coetsier: Harrie Harses (act)
 14.00-14.30 uur Fanfare van de Eerste Liefdesnacht
 14.30-15.15 uur Theatergroep Hilaria: St. Hilarius (voorstelling)
 15.15-15.30 uur Optreden van Muziekschool Amsterdam
 15.30-15.50 uur Gina en Jonny: Boris en Tasja (voorstelling)
 15.50-16.00 uur Marlyn Coetsier: Harrie Harses (act)
 16.15-17.00 uur Theatergroep Hilaria: St. Hilarius (voorstelling)
 17.00-18.00 uur Dirk Scheele en de Liedjesband: Hé kijk 's (concert). En de hele middag lang: Meespeelcircus Kristal; Schminken met Ivy Bisoen; Clownsact Clown Sven; Maskers maken met Claartje Nieuwenhuijs; Hapjes en drankjes op het terras, Surinaams Schaaftijs

Nieuwe zaal voor oosterse bewegingskunst in Sporthal De Pijp

Op zondagmiddag 26 september is er in Sporthal De Pijp een bijzonder evenement. Onder andere met een oude theeceremonie en diverse demonstraties, wordt dan de traditionele inwijding gevierd van de nieuwe zaal van de Liu He Men Kung Fu School. De School (voormalige Amsterdamse Wu Shu Academie) heeft een eigen zaal gekregen van het stadsdeel. Ze kan daardoor een centrum worden voor oosterse bewegingskunst en gezondheid, bestemd voor allerlei mensen en voor jong en oud. Als buurtbewoner wordt u daarom van harte uitgenodigd om te komen kijken. U bent welkom vanaf 12.30 uur in de Sporthal, Lizzy Ansinghstr. 88. De ceremonie begint om 13.00 en eindigt rond 14.45 uur.

De School draagt de naam van de Liu He Men-stijl. Deze stijl valt onder de oude krijgskunst van China, in het Westen beter bekend als Kung Fu of Wu Shu. Helaas geven de moderne vechtfilms een vertekend beeld. Zo weten maar weinig mensen dat bij de oude Kung Fu-families studenten een zeer brede opvoeding kregen. Naast lichaamsconditie en krijgskunst leerden ze healing, massage, voedingsleer, ademhalingstechniek en meditatieve beweging. Wel kennen we in het Westen nu inmiddels veel enthousiaste Tai Chi-beoefenaars. En ook de (medische) Qi Gong wint aan populariteit, vooral bij ouderen. Maar er is dus nog meer te ontdekken. De School wil onder leiding van sifu H. Eleonora daartoe de gelegenheid bieden. Zijn ideaal is om deze waardevolle Chinese kennis bij een zo breed mogelijk Westers publiek te brengen en zo harmonie en gezondheid van mensen te bevorderen.

Voor meer informatie: www.liuhemen.nl

Agenda Wijkcentrum Ceintuur

16 september 20.00 uur

• Platform Milieu/Lokale Agenda 21 •
Bijeenkomst van alle groepen in Oud Zuid, die betrokken zijn bij duurzaamheid en milieu. Discussie en bespreking voortgang van de projecten Streekmarkt, Waterspeelplaats, Kleurrijk Duurzaam, Duurzaamheidsspiegel. Informatie: Wijkcentrum Ceintuur, Lilian Voshaar t: 400 45 03.

18 september 14.00 uur

• Boomtuinactie Van Woustraat •
Uw laatste kans om mee te doen aan deze actie om de Van Wou groen te maken. Samen met de burens tuintjes aanleggen onder de bomen. Gereedschap, advies en hulp is aanwezig. Informatie en aanmelden: Gaby Steindl t: 06 22 197 472.

Maandag 20 september 20.00 uur

• 3e Bomenrijderavond • Maak een monument. Over het aanvragen van een monumentenstatus voor de bomen in uw buurt. Waar moet je op letten, welke argumenten kunnen helpen en welke belangen spelen er. Informatie en opgave: Bomenwerkgroep De Pijp, Lilian Voshaar t: 400 45 03.

5 oktober

EnergyTeams
• Energie besparen – tips vergaren • is het thema van de inspirerende bijeenkomsten die tot doel hebben geld te besparen door energiebesparing. U kunt zich nu aanmelden: tel 421 59 66 voor de informatiebijeenkomst op dinsdag 5 oktober in het Wijkcentrum Ceintuur. Voor mensen met een laag inkomen is deze cursus geheel gratis!

Uw Geveltuin winterklaar

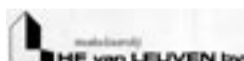
Bij de wijkcentra vinden acties plaats om de geveltuinen winterklaar te maken. Er wordt een cursus geveltuinen onderhoud aangeboden. Een ervaren groen expert geeft uitleg over snoeien in het najaar, vermeerdering van overblijvende planten, en tips voor het planten van bloembollen voor een mooie geveltuin in de winter. De milieuvriendelijke geteelde bloembollen kunt u 18 september verkrijgen bij het kraampje van de werkgroep Natuur en milieu in de Van Woustraat /hoek Carillonstraat vanaf 14.00 uur. Bewoners in De Pijp kunnen ook de gehele maand september op werkdagen tussen 12.00 en 17.00 uur voor bloembollen terecht bij het Groen Gemaal in het Sarphatipark.

Cursus 'geveltuinonderhoud': tel 664 13 50 of mail groengemaal@wijkcentrumceintuur.nl. Meld u aan! Zijn er in uw straat meer geveltuinen waaraan iets moet gebeuren? Voor hulp bij het organiseren van een onderhoudsdag kunt u contact opnemen met het Natuur-en milieuteam, Gaby Steindl, tel 4004503.

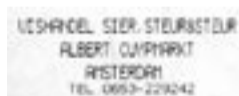
Dank u voor een geslaagd feest!

Wijkcentrum Ceintuur bedankt iedereen die het 6de Albert Cuyp Zomerfeest tot een succes heeft gemaakt. De organisatoren: Kunstwerkgroep De Pijp, Dutch Artists Services, Merckx original en Buurthuis Quellijn, Wijkcentrum Ceintuur. Alle enthousiaste vrijwilligers van het Zomerfeest Albert Cuyp voor hun bijdrage die het feest mogelijk heeft gemaakt. Alle buurtbewoners en het publiek voor de goede sfeer! Alle artiesten, medewerkers van het stadsdeel, Theaterstraat, klimmuur en toeleveringsbedrijven! Alle subsidiënten: Stadsdeel Amsterdam Oud Zuid en Woningbouwverenigingen, Stichting WCC! Alle sponsoren: Vele kleine en grotere sponsoren uit De Pijp die hebben bijgedragen. Zijn wij vergeten u in deze lijst op te nemen? Laat het ons weten.

|Albert Cuypstraat: Azaleahuis | Sportshop Peter Jan | Nicky's Basic | Bonshankar | De Brug | Meubelland Amsterdam | Hilten | Koffiehuis De Markt | Alle Dag Vers bij Jopie | De Jong | Mikado | Koffiehuis Internationaal | H.A. Drost | Groenewoud textielhandel | D. Steybosch | Vrivo Poelier | Kees v.d. Tol Bloemen | Grimma | Plantenmarkt Van Tol | K.S.A. | Wijnands | Balti jense | L. Mol | G. Drien | V. Goorlam | City Bag | H. Meijer | Kaashandel J. Bakker | Pucky | Slagerij Zuid | Funny Kids | Jerry Ternaat | Maurik | B. de Haan | Joop en Saan | Hollywood | Pahop Thai | Esther Drogis | Pittenkoning | Dicky | Bis Schoenmode | Kahir Sieraaden | Dynar reizen | **Amstedijk:** Car-Test | Restaurant en Bar Altman | Dutchband | De Vries Van Der Spek | **Nicolaas Berchemstraat:** Café Legendez | **Ferdinand Bolstraat:** Bakkerij Bart | Duikelman BV | Taart van mijn Tante | Hema | Slijterij Boorsma | Bakkerij Venekamp | Rijsschool Joro | Lunchroom Hannibal | Kuiper Klassiek | Tailor | Kapper Visser | Wanuskewin | Restaurant Moksie | Meubelhuis Ferdinand Bol | Streetlife | Hot& Cold | Café de Pijp | **1e Jacob van Campenstraat:** Helmstadt b.v. | De Fietsfabriek | Siriphon | **2e Jacob van Campenstraat:** Taja Westergarage Van de Meij | Hoefnagel | **Ceintuurbaan:** Casino City | C. van Dijk | Arends | Pachouly Flowers | Ghozz | Techno Dent | Delicious INK | Apotheek De Vijzel | Unzipped Fashion | Sanders | Van Kempen | Van Zadelhof | P.C. Express | Cor Nickel Kunst en Schildermaterialen | Groepspraktijk Oud Zuid | Amstelvaart | Gebr. Winter | Warung Mini | J. Rarantvoet | Detey Meyer | Ceintuur Gebroeders Goed | Plastichuis | Slaap Amsterdam | Venendaalse | Z & G | H. de Boer | Café Kuhlman | De Fruitschaal | Autorijschool Balage | Colombine | V. Joladelhaf | Dierenparadijs | **Gerard Douplein:** Pilsvogel | Univerf-Colorite verf- en glashandel | Firma Boelen | **Gerard Doustraat:** Ruud Willem Snappers Computerservice | Sheiva | Guttens | Silvie Sedoc | Wan Ati | Coffeeshop Media | Het Kaasboertje | G.W. de Haan | Ruud Dubbel | Dental | **Dusartstraat:** Coffeeshop Today | **Govert Flinckstraat:** Studio Commandeur | Cross|lite | Van Gennip Antieke Kachels | Coffeeshop D&L | Meubelstoffeerderij Van Leeuwen | Garage Lucke | Meubelmakerij Ladiges | Vamos A Ver | Keukenagenturen A. Schram | F.v.d. auto's | Sundays | **Frans Halsstraat:** Wijnhandel Van Krimpen | Fenix | Sumela Taverne | Trez | De Waaghals | Ellie en Jos Mol | **1e Jan van de Heijdenstraat:** Quick Service Bergsma | **2e Jan van de Heijdenstraat:** Inos Cutting Crew | 4 Aces | H. de Dood | **Marie Heinekenplein:** Wildeman's Kaas Noten Specialiteiten | Café Kale de Grote | Restaurant Taj Mahal | Cantinero | Dirk van de Broek | **Van der Helstplein:** Drukkerij Den Hartog | **Van der Helststraat:** Katsu | De Vredespijp | Dodo Kringloopwinkel | H.A. van Hartingsveld tabak | Vlaamse Frites | Interbasics | De Kinderfeestwinkel | Eetcafé De Eufraat | Bakkerij Runneboom | Gall & Gall | Raen | Mzhopzdz | Marx | De verassingswinkel | N.O.Z. | Spetters Kindermode | **Hemonylaan:** Raydo | **Hemonystraat:** Praktijk voor Fysiotherapie | Discount Travel Service | Roomservice | Michael | H. Tie | Studio Hemony | **Van Ostadestraat:** Van de Broek biljarts | **Ruysdaelkade:** De Bloemenboot | Vanila Ventura | Firri Kala | Rood, De Vries, K. v.d. Spek | Rederij Smidjtje | **Sarphatipark:** Maison van den Hoogen | Angela Bruidsmode | Sexboetiek Nolly | Tabaksspecialzaak Techador | Café Van Buuren | **Stadhouderskade:** N.O.G. Beurscafé | Nieuwkoop Vloerbedekking | Freen & Co | Amoc | Hot D&A | E Man.Kus | U.S. Media BV | HPS Creations BV | Albert Heijn | **Daniël Stalpertstraat:** Restaurant Les Landes | Zaza's | Vintage | Dejeivur | **1e Jan Steenstraat:** El Passo | Het Huishouden | Hoi King | Marial | **2e Jan Steenstraat:** W. Meijman | Vivaria Projects | A. Test | **1e Sweelinckstraat:** Peppino | Mansro Café | Siempre Café Tapas | De Schappskooi | Sunny's Beauty | **Van Woustraat:** Ron's Shoe Shop | Naaimachinehandel Wouters | Qadri Boutique | Lunchroom De Passant | Barbella | Seventhy | De Natuurwinkel | **En verder:** B. Visser |



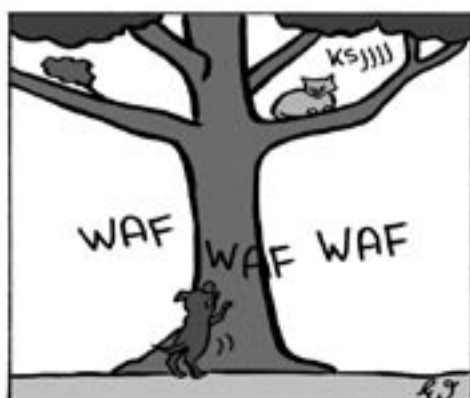
ROCHDALE



UNIVERF-COLORITE



ILLUSTRATIE: STEVEN DIEMEL



DIT LIJKT OP ZO'N KLASSIEKE HOUD-KAT SITUATIE ...



... DAT IS HET OOK, MET EEN MODERNE OPLOSSING.





Ewan Cameron wint Prix d'Albert op geslaagde Kunstcuyp

Komend nummer: Special Kunst en Openbare Ruimte

Dit nummer van de Pijpkant ligt nog maar net bij u in de bus en de volgende Pijpkant gaat alweer verschijnen. Vanaf 17 september wordt er een special van de Pijpkant verspreid. Eind september gaat op diverse plekken in De Pijp een serie kunstmanifestaties van start onder de titel Quicksand in De Pijp.

Het is in alle opzichten een bijzonder project. Een initiatief van de wijkinstellingen, voorop stichting welzijn Combiwel, en ontwikkeld in nauwe samenwerking met Stichting Kunst en Openbare Ruimte. En het is een voortzetting van de tentoonstelling Quicksand die in april en mei gehouden is in Kunstruimte De Appel, maar dan nu in de openbare ruimte van De Pijp. De special van de Pijpkant is ook al bijzonder. Op het eerste oog zal het er uit zien als een gewoon nummer van de Pijpkant, maar als u de binnenpagina's opent zult u zien dat dit een kunstwerk op zichzelf is. De redactie van de Pijpkant heeft voor deze gelegenheid alle ruimte gelaten aan de beeldende kunstenaars. De vormgeving zal anders zijn, maar ook deze gastredactie zal net als die van de Pijpkant, u zo veel mogelijk willen informeren: over de manifestaties, over de beeldende kunstenaars, over het programma en waar u wat kunt verwachten en wie er allemaal aan dit project hebben bijgedragen. Kortom, het wordt een bewaarnummer.

DE REDACTIE



De Kunstcuyp kan met 25% meer deelnemers en veel bezoekers terugkijken op een geslaagd evenement. Bij de foto's van dit onderdeel van het Albert Cuyp Zomerfeest: 1. Ewan Cameron werd door de jury, bestaande uit eregast en striptekenaar Hein de Kort en galeriehouder Gerhard Hofland, onderscheiden met de Prix d'Albert voor de beste presentatie. 2. DeeJay Silver van het kunstduo Silver and Gold in actie op het Kunstcuyp podium. 3. Overzicht Kunstcuyp met op achtergrond het gigadoek van kunstenaar Daniël Vasku. 4. Zangeres Naomi Inez in actie op het Kunstcuyp podium. 5. Deelnemster Jolanda Waasdorp van het Kunsthuys (met dochter). 6. Trotse eigenaren van het portret dat Hein de Kort even daarvoor van hen vervaardigde. 7. Hein de Kort werkt aan reusachtig naakt. 8. Deelnemer Mohamed Hamdi met kleurrijke presentatie. 9. Henk Schiffmacher 'tatoeert' het naakt van Hein de Kort. 10. Galerie Tiller met de varkentjes van Peter Donkersloot. Fotografie: Gert Meijerink (fotografie nr. 7: Marjolijn Sondorp).